॥ શ્રી મહાવીરાય નમઃ॥

શ્રી ગ્રેટર બોમ્બે વર્ધમાન સ્થાનકવાસી જૈન મહાસંઘ

સંચાલિત

માતુશ્રી મણિબેન મણશી ભીમશી છાડવા ધાર્મિક શિક્ષણ બોર્ડ

Website : www.jainshikshan.org **E mail :** jainshikshanboard@gmail. com

૭ જુલાઈ ૨૦૨૪ **મહિલા મંડળ** **કુલ ગુણ : ૧૦૦**

સૂચના : ૧) જે પ્રમાણે સવાલ પૂછ્યા હોય તે જ પ્રમાણે જવાબ લખવા. વાર્તા કે થોકડાના લાંબા જવાબ લખવા નહિ.
૨) આપના જવાબ પેપરમાં આપે ઓપન બુક આપી છે કે રેગ્યુલર તે ખાસ લખજો. જેમણે નહીં લખ્યું હોય તેમનો નંબર આવશે તો પણ નંબર આપવામાં નહીં આવે.

OPEN BOOK / REGULAR **શ્રેણી – ૧૭** **WRITER YES / NO**

STUDENT NAME		ROLL NO.	
DATE OF BIRTH		MOBILE NO.	
SANGH NAME		SUPARVISOR NAME	
MAHILA MANDAL		SUPARVISOR SIGN.	

MARKS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL

(૧૫)

પ્ર.૧ (અ) સામાયિક–પ્રતિક્રમણના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં લખો. (૫)

૧. કરણ કોને કહે છે? **કરણ એટલે ક્રિયાનું સાધન અથવા હેતુ.**

૨. કયા જીવોને મારવામાં વધુ પાપ છે? શા માટે? **ત્રસ જીવોને કારણ કે તેઓમાં સ્થાવર જીવો કરતા પ્રાણ, યોગ, ઈન્દ્રિય વગેરે વધારે હોય છે.**

૩. બાર દેવલોકના કુલ વિમાન કેટલા છે? **બાર દેવલોકના કુલ વિમાન ૮૪,૯૬,૭૦૦ છે.**

૪. વંદના કેવી રીતે કરવી જોઈએ? **વંદના શુદ્ધ ભાવે વિધિ સહિત કરવી જોઈએ.**

૫. આંકડામાં જવાબ લખો. **સાધુની ભાવના** **૨૫** **૧૨ વ્રતના કુલ અતિચાર** **૭૫**

પ્રવચન માતા ૮ **પાંચમા વ્રતની કોટિ** ૩

(આ) આગમ પરિચયના આધારે માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ લખો. (૧૦)

૧. સંપૂર્ણ ધર્મકથાના આગમ કયા છે? **અંગ સૂત્રોમાં જ્ઞાતાધર્મકથા, ઉપાસક, અંતગડ, અનુત્તરોવવાઈ અને વિપાક સૂત્રમાં સંપૂર્ણ ધર્મકથા છે. જ્યારે ઉપાંગ સૂત્રોમાં રાયપસેણીય, નિરયાવલિકા, કપ્પવડંસિયા, પુપ્ફિયા, પુપ્ફચૂલિયા અને વહ્નિદશા સંપૂર્ણ ધર્મકથાના છે.** (૩)

૨. દશવૈકાલિક સૂત્રની આગમશૈલી, રચયિતા, વિષયનું વર્ણન લખો. **આગમશૈલી–અધ્યયન,ઉદ્દેશક** (૨)

રચયિતા–શય્યંભવ આચાર્ય. વિષય–વડીદીક્ષાનો પાઠ, સાધુ આચાર, ભાષા–વિનય સમાધિનું વર્ણન.

૩. ધુમ્મસ કેટલા પ્રકારની છે? કયા? **ધુમ્મસ બે પ્રકારની હોય છે. ધૂમિકા – કાળી ધુમ્મસ અને મિહિકા – સફેદ ધુમ્મસ.** (૧×૫)

૨. સ્મશાન સામન્ત સમજાવો. **સ્મશાનભૂમિની ચારે તરફ ૧૦૦ હાથ સુધી.**

૩. ગ્રહણની અસજ્ઝાય શા માટે છે? **ગ્રહણ વખતે પર્વ રાહુ ચંદ્રને ઢાંકે છે માટે.**

૪. એક પ્રહરની અસજ્ઝાય કોની છે? **ઉલ્કાપાત, વિદ્યુત, યૂપક.**

૫. સંધ્યા એટલે શું? **સાંજ અને રાત્રિનો સંધ્યાકાળ.**

(૫)

પ્ર.૨ આચારાંગ સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં લખો.

૧. ભગવાને દીક્ષા સમયે શું સંકલ્પ કર્યો હતો? **હું આ હેમંત ઋતુમાં આ વસ્ત્રથી શરીર ઢાંકીશ નહિ.**

૨. ભગવાને ગૃહસ્થવાસમાં શેનો ત્યાગ કર્યો હતો? **ભગવાને ગૃહસ્થવાસમાં સાવદ્ય પ્રવૃત્તિનો ત્યાગ કરી દીધો હતો.**

૩. ભગવાન કેવા આહારનું સેવન કરતા હતા? **નિર્દોષ અને પ્રાસુક આહારનું સેવન કરતા હતા.**

૪. ભગવાનને કઈ ગતિના જીવોએ ઉપસર્ગ આપ્યા? **ભગવાનને મનુષ્ય, તિર્યંચ અને દેવ ગતિના જીવોએ ઉપસર્ગ આપ્યા.**

૫. ભગવાન શેનો બદલો લેવાનો વિચારતા ન હતા? **પોતાના અપમાનનો બદલો લેવાનું વિચારતા ન હતા.**

(૧૦)

પ્ર.૩ ઠાણાંગ સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

૧. પરિનિવૃત્ત, ઉન્માદ, પરિજ્ઞાત અને અંતકૃત એટલે શું? **પરિનિવૃત્ત : કર્મકૃત વિકારોથી રહિત. ઉન્માદ : બુદ્ધિની વિપરીતતા. પરિજ્ઞાત : જાણીને ત્યાગનાર. અંતકૃત : સંસારનો અંત કરવાવાળા.** (૨×૨)

૨. શ્રુતધર્મના કેટલા અને કયા પ્રકાર છે? કોની અવગાહના એક હાથની છે?

શ્રુતધર્મના બે પ્રકાર છે. ૧) સૂત્ર શ્રુતધર્મ : મૂળ સૂત્રોનું અધ્યયન કરવું. ૨) અર્થ શ્રુતધર્મ : સૂત્રોના અર્થનું અધ્યયન કરવું. અનુત્તર વિમાનના દેવોની અવગાહના એક હાથની છે.

૩. વેણુદેવ કેવા છે? **મહાઋદ્ધિવાન, મહાદ્યુતિવાન, મહાશક્તિવાન, મહાયશવાન, મહાબળવાન, મહાસૌખ્યવાન છે.** (૧×૬)

૪. તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયની ઉત્પતિ શેનાથી થાય છે? **તિર્યંચ પંચેન્દ્રિયની ઉત્પતિ પિતાના વીર્ય અને માતાના શોણિતથી થાય છે.**

૫. સાગરોપમ એટલે શું? **જેને સાગરની ઉપમા આપવામાં આવે તે સાગરોપમ.**

૬. સુભૂમ મરીને કઈ નરકમા ગયા? શા માટે? **સુભૂમ મરીને સાતમી નરકના અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસમાં ગયા કારણ કે કામભોગોનો ત્યાગ કર્યો નહોતો.**

૭. પાલો એટલે શું? **ધાન્ય માપવાની પવાલીને પાલો કહે છે.**

૮. પૂર્ણ આયુ એટલે શું? **જેટલા કાળનું આયુષ્ય બાંધ્યું હોય તેટલા કાળનું આયુષ્ય ભોગવવું. વચ્ચે આયુ. ન તૂટે.**

(૧૦)

પ્ર. ૪ જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ માંગ્યા પ્રમાણે લખો.

૧. ભદ્રા કેવી હતી? **પાંચ ઈન્દ્રિયો અને શરીરના પરિપૂર્ણ અવયવોવાળી તથા સુંદર રૂપવાળી હતી.**

૨. સાધુ ગુણોમાં નિશ્ચયથી વધતા વધતા ...... યાવત્ ગુણોથી ...... થઈ જાય છે. **ક્ષમા, પરિપૂર્ણ**

૩. રાજગૃહી નગરીની બહાર શું હતું? **રાજગૃહી નગરીની બહાર ઈશાન ખૂણામાં ગુણશીલ નામનું ઉદ્યાન હતું.**

૪ . ઉજ્જિકાએ પાંચ દાણા આપ્યા ત્યારે ધન્ના સાર્થવાહે શું કીધું?

હે પુત્રી! શું આ તે જ શાલિના દાણા છે કે બીજા છે?

૫. ધન્યા સાર્થવાહના ત્રીજા પુત્ર-પુત્રવધૂના નામ લખો. **પુત્ર-ધનગોપ અને પુત્રવધૂ-રક્ષિકા.**

૬. મંજરીઓ કેવી થઈ અને તેમાંથી શું થયું? **મંજરીઓ દૂધમય થઈ ગઈ અને તેમાંથી દાણા બંધાવા લાગ્યા.**

૭. ચંદ્ર કેટલામું અધ્યયન છે? તે અંગ છે કે ઉપાંગ? **ચંદ્ર દશમું અધ્યયન છે, તે અંગ સૂત્ર છે.**

૮. ૫ મહાવ્રતનો ત્યાગ કરનાર શેમાં પરિભ્રમણ કરે છે? **૫ મહાવ્રતનો ત્યાગ કરનાર અનંત સંસારમાં પરિભ્રમણ કરે છે.**

૯. પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર ચૌદશના ચંદ્ર કરતા કેવો હોય છે? **પૂર્ણિમાનો ચંદ્ર ચૌદશના ચંદ્ર અપેક્ષાએ અધિકતર વર્ણવાળો અને પ્રતિપૂર્ણ મંડલવાળો હોય છે.**

૧૦. ભોગવતીએ કમોદના દાણાનું શું કર્યું? **ભોગવતી કમોદના દાણાના ફોતરા કાઢીને ગળી ગઈ.**

(૧૫)

પ્ર. ૫ (અ) ઉપાસકદશાંગ સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ માંગ્યા પ્રમાણે લખો. (૧૦)

૧. ભગવાન મહાવીર ઉદ્યાનમાં કેવી રીતે વિચરતા હતા?

ભગવાન મહાવીર ઉદ્યાનમાં સંયમ અને તપથી આત્માને ભાવિત કરી વિચરતા હતા.

૨. આનંદ શ્રાવકે દાંતણની મર્યાદા કેવી રીતે કરી?

આનંદે એક લીલા જેઠીમધના દાંતણ સિવાયના બધા દાંતણનો ત્યાગ કર્યો.

૩. ઈન્દ્રભૂતિએ બીજી પોરસીમાં શું કર્યું? **બીજી પોરસીમાં સૂત્રના અર્થના ચિંતનરૂપ ધ્યાન કર્યું.**

૪. આનંદ શ્રાવકને ઊંચી દિશામાં કેટલું અવધિજ્ઞાન થયું હતું?

ઊંચે ઉર્ધ્વદિશામાં સૌધર્મ દેવલોક સુધીનું અવધિજ્ઞાન થયું હતું.

૫. વૃત્તિકાંતાર એટલે શું? **આજીવિકાના અભાવના કારણે.**

૬. ધર્મ સાંભળીને શિવાનંદા શેનો સ્વીકાર કરે છે?

ધર્મ સાંભળીને શિવાનંદા આનંદ શ્રાવકની જેમ ગૃહસ્થ ધર્મનો સ્વીકાર કરે છે.

૭. આનંદ શ્રાવકે કેટલી પડિમાનો સ્વીકાર કર્યો? તેમાં કેટલા વર્ષ લાગ્યા?

આનંદ શ્રાવકે ૧૧ પડિમાનો સ્વીકાર કર્યો. તેમાં અંદાજે સાડા પાંચ વર્ષ લાગ્યા.

૮. ગૌતમ સ્વામીની વાત સાંભળીને મહાવીર સ્વામીએ શું કહ્યુ?

હે ગૌતમ! તમે એ વિષયમાં આલોચના કરો, પ્રાયશ્ચિત્ત કરો અને આનંદને ખમાવો.

૯. ઉપાસકદશાંગ સૂત્રના ૨, ૪, ૬, ૮ અધ્યયનના નામ લખો.

૨) કામદેવ, ૪) સુરાદેવ, ૬) કુંડકૌલિક, ૮) મહાશતક.

૧૦. સ્વજન, પરિજન, સંબંધીમાં કોનો સમાવેશ થાય?

સ્વજન : માતા–પિતા, ભાઈ–બહેન વગેરે, પરિજન : દાસ–દાસી વગેરે, સંબંધી : સસરા, મામા વગેરે.

(આ) અંતગડ સૂત્રના આધારે યોગ્ય વિકલ્પ પર ટીક કરો. (૫)

૧. મહાપુરુષ કે જે ભવનો અંત કરનાર હોય (અંતગડદશાંગ, અંતકૃતદશાંગ, **અંતકૃત**)

૨. સૈનિકોની ટુકડી (**બળવર્ગ**, વીરવર્ગ, મહાવર્ગ)

૩. ગૌતમ કુમારના લગ્ન કેટલી કન્યાઓ સાથે થયા? (૩૨, ૧૬, **૮**)

૪. પ્રતિક્ષણ નવા રૂપવાળી (પ્રતિરૂપ, **અભિરૂપ**, પરિપૂર્ણ)

૫. ગૌતમ અણગાર કયા પર્વત પરથી મોક્ષે ગયા? (ગિરનાર, **શત્રુંજય**, વૈભારગિરિ)

(૫)

પ્ર. ૬ અનુત્તરોવવાઈ સૂત્રના આધારે નીચેના વાક્યો સાચા છે કે ખોટા? ખોટા હોય તે સુધારીને લખો.

૧. જાલિ અણગાર કાળ કરીને વિજયંત વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયા.

ખોટું. જાલિ અણગાર કાળ કરીને વિજય વિમાનમાં ઉત્પન્ન થયા.

૨. અનુત્તરોવવાઈ સૂત્ર એ આઠમું અંગ સૂત્ર છે. **ખોટું. અનુત્તરોવવાઈ સૂત્ર એ નવમું અંગ સૂત્ર છે.**

૩. ધારિણી રાણીએ સ્વપ્નમાં સિંહ જોયો. **સાચું.**

૪. જાલિ અણગારે ૧૧ અંગ સૂત્રોનો અભ્યાસ કર્યો. **સાચું.**

૫. અનુત્તરોવવાઈનું ચોથું અધ્યયન દીર્ઘદંત કુમાર છે.

ખોટું. અનુત્તરોવવાઈનું ચોથું અધ્યયન પુરુષસેન છે.

(૧૫)

પ્ર.૭ દશવૈકાલિક અને પુચ્છિંસ્સુણં સૂત્રના આધારે નીચેની ગાથા પૂર્ણ કરી ભાવાર્થ લખો.

૧. અણુત્તરં **ધમ્મમુઈરઈત્તા, અણુત્તરં ઝાણવરં ઝિયાઈ ।**

સુસુક્કસુક્કં અપગંડસુક્કં, સંખિંદુ એગંતવદાત સુક્કં ।।

અર્થ : તે ભગવાન મહાવીર સર્વોત્તમ ધર્મ પ્રકાશનારા, ઉજ્જવળમાં ઉજ્જવળ, દોષરહિત, ઉજ્જવળ શંખ અને ચંદ્રની પેઠે એકાંત ઉજ્જવળ, સર્વ ધ્યાનોમાં પ્રધાન એવું શુક્લધ્યાન ધરતા હતા.

૨. ઠિઈણ **સેટ્ઠા લવ સત્તમા વા, સભા સુહમ્મા વ સભાણ સેટ્ઠા ।**

નિવ્વાણસેટ્ઠા જહ સવ્વધમ્મા, ન નાયપુત્તા પરમત્થિ નાણી ।।

અર્થ : લાંબી અને શુભ સ્થિતિવાળા દેવોમાં લવ સપ્તમ દેવો, સભાઓમાં સૌધર્મા સભા અને સર્વ ધર્મોમાં જેમ નિર્વાણ–મોક્ષમાર્ગ શ્રેષ્ઠ છે, તેમ જ્ઞાતપુત્ર મહાવીરથી પરમ શ્રેષ્ઠ જ્ઞાની બીજા કોઈ નથી.

૩. સવ્વ **મેયમણાઈણ્ણં, નિગ્ગંથાણ મહેસિણં ।**

સંજમમ્મિ ય જુત્તાણં, લહુભૂય વિહારિણં ।।

અર્થ : સંયમ અને તપથી યુક્ત તથા વાયુની જેમ અપ્રતિબંધ વિહારી નિર્ગ્રંથ મહાત્માઓને માટે આ સર્વે અનાચીર્ણ છે, એટલે કે આચરવા યોગ્ય નથી.

૪. તીસે **સો વયણં સોચ્ચા, સંજયાઈ સુભાસિયં ।**

અંકુસેણ જહા નાગો, ધમ્મે સંપડિ વાઈઓ ।।

અર્થ : તે સંયમવતી સાધ્વી રાજેમતીના સારા આશયવાળા વચનો સાંભળીને જેવી રીતે અંકુશ વડે હાથી વશ થઈ જાય તેમ તે રહનેમિ ધર્મમાં ફરી સ્થિર થઈ ગયા.

૫. ધમ્મો **મંગલ મુક્કિટ્ઠં, અહિંસા સંજમો તવો ।**

દેવા વિ તં નમંસંતિ, જસ્સ ધમ્મે સયા મણો ।।

અર્થ : અહિંસા, સંયમ અને તપરૂપી ધર્મ જ સર્વ મંગલોમાં ઉત્કૃષ્ટ મંગલ છે. જેનું મન સદા ધર્મમાં લીન રહે છે, તેને દેવો પણ નમસ્કાર કરે છે.

(૧૦)

પ્ર. ૮ ભગવતી સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં લખો.

૧. માતા-પિતાનો અંશ એટલે શું? **પ્રથમ સમયમાં લીધેલ ઓજ આહાર.**

૨. ગર્ભસ્થ જીવને શા માટે મળ-મૂત્ર હોતા નથી?

ગર્ભસ્થ જીવ કવલ આહાર કરતો નથી માટે મળ-મૂત્ર હોતા નથી.

૩. કયા શરીર સાથે જીવનો અનાદિથી સંબંધ છે?

તૈજસ અને કાર્મણ શરીર સાથે જીવનો અનાદિથી સંબંધ છે?

૪. ગર્ભસ્થ જીવના શરીરમાં માતાના કયા અંગ હોય છે? **માંસ, રુધિર, મસ્તક.**

૫. પાપી જીવ કેવી રીતે બહાર આવે છે? **પાપી હોય તે જીવ પ્રસવના સમયે યોનિદ્વાર પર આડો થઈને બહાર આવે છે.**

૬. ગર્ભસ્થ જીવ કોની પાસે ધર્મવચન સાંભળે છે?

ગર્ભસ્થ જીવ તથારૂપના શ્રમણ સાધુ પાસે ધર્મવચન સાંભળે છે.

૭. શ્રમણના સુખ કેવા છે? **શ્રમણના સુખ એ મોહનીય કર્મના વિજયથી પ્રાપ્ત થતા આત્મિક સુખ છે.**

૮. કેવા પરિણામવાળા સિદ્ધ થાય છે? **શુદ્ધ, શુદ્ધતર પરિણામવાળા સિદ્ધ થાય છે.**

૯. ત્રણ અને આઠ માસ નિર્મળ સંયમ પાળવાવાળા કયા સુખને ઉલ્લંઘી જાય છે?

ત્રણ માસ નિર્મળ સંયમ પાળવાવાળા અસુરકુમાર દેવના અને આઠ માસ નિર્મળ સંયમ પાળવાવાળા પાંચમા-છટ્ઠા (બ્રહ્મલોક-લાંતક) દેવલોકના સુખને ઉલ્લંઘી જાય છે.

૧૦. સુવર્ણકુમાર અને આરણ દેવલોકના સુખ કોણ ઉલ્લંઘી જાય છે?

બે માસ નિર્મળ સંયમ પાળવાવાળા સુવર્ણકુમાર દેવના, દશ માસ નિર્મળ સંયમ પાળવાવાળા આરણ દેવલોકના સુખ ઉલ્લંઘી જાય છે.

(૧૦)

પ્ર. ૯ પન્નવણા સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

૧. નિદા વેદના અને શીત વેદના-પંકપ્રભા, રત્ન, મહાવિદેહના મનુષ્ય, બારમા દેવલોકના જીવોને હોય?

નિદા વેદના-પંકપ્રભા, મહાવિદેહના મનુષ્ય, બારમા દેવલોકના જીવોને હોય. શીત વેદના-પંકપ્રભા, રત્ન, મહાવિદેહના મનુષ્ય, બારમા દેવલોકના જીવોને હોય.

૨. તિર્યંચનો કષાયનો અલ્પબહુત્વ લખો.

તિર્યંચનો કષાયનો અલ્પ બહુત્વ – સૌથી થોડું માન, તેથી ક્રોધ વિશેષાધિક, તેથી લોભ વિશેષાધિક, તેથી માયા વિશેષાધિક.

૩. આહાર સંજ્ઞાનું ત્રીજું, ભય સંજ્ઞાનું ચોથું, મૈથુન સંજ્ઞાનું બીજું અને પરિગ્રહ સંજ્ઞાનું પહેલું કારણ લખો.

આહાર સંજ્ઞાનું ત્રીજું–આહાર દેખવાથી, ભય સંજ્ઞાનું ચોથું–ભયની ચિંતવણા કરવાથી, મૈથુન સંજ્ઞાનું બીજું–વેદ મોહ કર્મના ઉદયથી અને પરિગ્રહ સંજ્ઞાનું પહેલું–મમત્વ વધારવાથી.

૪. શારીરિક–માનસિક વેદના અને અશાતા વેદના એટલે શું? કેટલા દંડકમાં હોય?

શારીરિક–માનસિક વેદના એટલે શરીર–મનમાં બંને રીતે થનારી વેદના. તે ૧૬ સંજ્ઞીના દંડકમાં હોય.

અશાતા વેદના એટલે વેદનીય કર્મના ઉદયે સ્વયં ઉદયમાં આવેલી પ્રતિકૂળ વેદના તે ૨૪ દંડકમાં હોય.

૫. ૧૪ પક્ષે કોણ શ્વાસ લે છે? ક્ષાયિક સમકિતી ઘોડો કેવી રીતે શ્વાસ લે છે? ૩૭૫ દિવસે કોણ શ્વાસ લે છે?

૧૪ પક્ષે છટ્ઠા દેવલોકવાળા અને સાતમા દેવલોકવાળા શ્વાસ લે છે. ક્ષાયિક સમકિતી ઘોડો વિમાત્રાથી–અનિયતકાળથી શ્વાસ લે છે. ૩૭૫ દિવસે ચોથી અને ત્રીજી ગ્રૈવેયકવાળા શ્વાસ લે છે.

(૫)

પ્ર. ૧૦ આગમ પરંપરાના આધારે ખાલી જગ્યા પૂરો.

૧. બીજી આગમ વાંચના ...... પર્વત પર થઈ. **કુમારગિરિ**

૨. આગમ એ જ સાચી ...... છે એવી ...... કરવી. **જિનવાણી, શ્રદ્ધા**

૩. આચાર્ય ભદ્રબાહુ ...... પણે વિચર્યા. **શ્રુતકેવળી**

૪. ચૌદમા પૂર્વનું નામ ...... અને તેમાં ...... વત્થુ છે. **લોક બિંદુસાર, ૨૫**

૫. વીર્ય પૂર્વમાં ...... વત્થુ અને ...... શાહી હસ્તિ છે. **૮, ૪**

૬. સત્ય સંયમનું વિવેચન ...... પૂર્વમાં અને તેમાં ...... પદ છે. **સત્યપ્રવાદ, ૧ ક્રોડ ૬ લાખ**

જય જિનેન્દ્ર

- **PLEASE CONATADØCT DSB HELPLINE NO. 9702277914 FOR FREE ONLINE SHRENI CLASSES.**
- **NEXT CLASS STARTS AUGUST 6TH/7TH MONDAY AND TUESDAY**
- **TO JOIN OUR TELEGRAM GROUP. CONTACT DSB HELPLINE NO. 9702277914**
- **FOR BOOKS AND EXAM REGISTRATION**