



॥ શ્રી મહાવીરાય નમઃ॥

શ્રી ગ્રેટર બોમ્બે વર્ધમાન સ્થાનકવાસી જૈન મહાસંઘ

સંચાલિત

માતૃશ્રી મણિબેન મણશી ભીમશી છાડવા ધાર્મિક શિક્ષણ બોર્ડ

Website : www.jainshikshan.org

E mail : jainshikshanboard@gmail.com

૧૨ જાન્યુઆરી ૨૦૨૫

મહિલા મંડળ

કુલ ગુણ : ૧૦૦

સૂચના : ૧) જે પ્રમાણે સવાલ પૂછ્યા હોય તે જ પ્રમાણે જવાબ લખવા. વાતી કે થોકડાના લાંબા જવાબ લખવા નહિ.

૨) આપના જવાબ પેપરમાં આપે ઓપન બુક આપી છે કે રેચુલર તે ખાસ લખજો. જેમણે નહીં લખ્યું હોય તેમનો નંબર આવશે તો પણ નંબર આપવામાં નહીં આવે.

OPEN BOOK / REGULAR

શ્રેણી - ૧૮

WRITER

YES / NO

STUDENT NAME		ROLL NO.	
DATE OF BIRTH		MOBILE NO.	
SANGH NAME		SUPARVISOR NAME	
MAHILA MANDAL		SUPARVISOR SIGN.	

MARKS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	TOTAL

(૧૫)

પ્ર.૧ સામાયિક પ્રતિક્રમણના આધારે લખો.

(૧) નીચેના પાઠની પૂર્તિ કરો.

(૧૦)

૧. પડિક્કમામિ ચાઉક્કાલં સજ્જાયસ્સ અકરણયાએ ઉભઓકાલં ભંડોવગરણસ્સ
૨. કક્કાલિક ગોવાલિક ભોમાલિક થાપણમોસો મોટકી કુડી સાખ
૩. પડિક્કમણં ઠાએમિ દેવસિય જ્ઞાન દર્શન ચરિતાચરિતે
૪. કરેમિ ભંત! સામાઈયં સાવજ્જં જોગં પરચકખામિ જાવ
૫. કંબલ પાયપુચ્છણેણં પાઠિયાઙ પીઠ ફલગ સિજ્જા

(૨) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક શબ્દમાં લખો.

(૫)

૧. સામાયિકમાં શેનો ત્યાગ કરવામાં આવે છે? સાવધયોગ
૨. આત્માને પોષણ આપવું તે શું? પૌષધ
૩. સાધુ કયા ક્ષેત્રમાં વિચરે છે? ૧૫ કર્મભૂમિ
૪. સાચું જોલે છતાં કયું પાપ લાગે? પૈશુન્ય
૫. પૃથ્વીકાયની વિરાધના થઈ હોય તે જતાવતા શબ્દ લખો. રચસંસદ્ઠહડાએ

પ્ર.૨ આચારંગ સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં લખો.

૧. ભગવાન શેના માટે આહાર કરતા હતા? ભગવાન શરીરના નિર્વાહ માટે આહાર કરતા હતા.
૨. ભગવાન શેનાથી ભય પામતા નહોતા? ભગવાન ઉપસર્ગો-પરિષ્કોથી ભય પામતા નહોતા.
૩. કોની શુદ્ધિ થઈ શકતી નથી? ઔદારિક શરીર અશુચિમય છે તેની શુદ્ધિ થઈ શકતી નથી.
૪. ભગવાન ધર્મધ્યાન કેવી રીતે કરતા હતા? ભગવાન ધર્મધ્યાન નિર્વિકારપણે કરતા હતા.
૫. વજ્ર ભૂમિના લોકો શા માટે ક્રોધી હતા? રૂક્ષ આહાર કરતા હોવાથી વજ્ર ભૂમિના લોકો ક્રોધી હતા.

(૧૦)

પ્ર.૩ ઠાણાંગ સૂત્રના આધારે લખો.

(૧) અયોમ્ય વિકલ્પ પર ટીક કરો.

(૫)

૧. કોના ઉપકારનો બદલો વાળી શકાતો નથી? (માતા-પિતા, ગુરુ, શેઠ, વડીલ)
૨. પુદ્ગલ કેટલા પ્રકારના છે? (સ્વભાવ, પ્રયોગ, મિશ્ર, વિસ્ત્રસા)
૩. પરિગ્રહના કયા પ્રકાર? (કર્મરૂપ, કાર્મણરૂપ, શરીરરૂપ, ઉપધિરૂપ)
૪. દેવ કયા ત્રણ રથાનની ઈચ્છા કરે છે? (પાંચ ઈન્દ્રિય, આર્ય ક્ષેત્ર, મનુષ્ય ભવ, ઉત્તમ કુળ)
૫. કયા પર્વત મંડલાકાર છે? (માનુષોત્તર, કુંડલવર, નિષધ, રુચકવર)

(૨) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં લખો.

(૫)

૧. દેવના ચ્યવનનું પહેલું કારણ લખો. વિમાન અને આભૂષણોને નિષ્પ્રભ જોઈને.
૨. સંપૂર્ણ પૃથ્વી ચલિત થવાનું ત્રીજું કારણ લખો. દેવો અને અસુરોનો પરસ્પર સંગ્રામ થવાથી.
૩. અવિતથ વ્યાખ્યાન એટલે શું? યથાતથ્ય વચનનો પ્રયોગ કરવાવાળા.
૪. શૈક્ષ ભૂમિ કોને કહેવાય? દીક્ષા દીધા પછી મહાવ્રતનું આરોપણ કરવું. વડીદીક્ષા આપવી તે.
૫. કયા તીર્થકરો તે ભવમાં ચક્રવર્તી હતા? શાંતિનાથ, કુંથુનાથ, અરનાથ.

(૧૦)

પ્ર. ૪ જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ ટૂંકમાં લખો.

૧. ભદ્રા કેવી હતી? તેના પતિનું નામ શું હતું? સર્વાંગ સુંદર હતી, તેનો આકાર ચંદ્રની જેમ સૌમ્ય હતો.
પતિને મનોહર હતી, દેખાવમાં પ્રિય હતી, રૂપવાન હતી, પરંતુ તે વંધ્યા હતી, તે સંતાનને જન્મ આપવા અયોમ્ય હતી. તેના પતિનું નામ ધન્ય હતું.
૨. સુધર્મા સ્વામી ઉપસંહાર કરતા શું કહે છે? હે જંબૂ આ પ્રમાણે આપણે સાધુ-સાધ્વી-આચાર્ય-

ઉપાધ્યાયની પાસે મુંડિત થઈ, ગૃહત્યાગ કરીને સાધુત્વની દીક્ષા અંગીકાર કરીને વિપુલ ધન-મણિ-મોતી સોનું અને રત્નો આદિ વિપુલ વૈભવમાં લુબ્ધ થઈએ તો વિજય ચોર જેવી દશા થાય છે.

૩. બાળકના જન્મ પછી માતા-પિતાએ શું કર્યું? તેનું નામ દેવદત્ત શા માટે રાખવામાં આવ્યું?

બાળકના જન્મ પછી માતા-પિતાએ જાત કર્મ, નામ સંસ્કાર કર્યા. વિપુલ અન્ન આદિ તૈયાર કરાવી મિત્ર, જ્ઞાતિજન આદિને ભોજન કરાવ્યું. આ પુત્ર ઘણી નાગ પ્રતિમાઓ ને વૈશ્રમણ પ્રતિમાઓની માનતા કરવાથી થયેલ છે તેથી તેનું નામ દેવદત્ત રાખવામાં આવ્યું.

૪. પ્રધાને રાજાને અભૂતપૂર્વ જિનવાણીની કઈ વાતો સમજાવી? તે સાંભળી જિતશત્રુ રાજાએ શું કર્યું?

ચાર મહાવ્રત - વ્રતરૂપ ધર્મનું નિરૂપણ કરાવ્યું. જીવ કેવી રીતે કર્મબંધ કરે છે? કેવી રીતે કર્મથી મુક્ત થવાય છે? વગેરે વાતો વિગતથી સમજાવી. તે સાંભળી ૧૨ વ્રતરૂપ શ્રાવકધર્મનો સ્વીકાર કર્યો.

૫. કોનો વધુમાં વધુ સત્સંગ કરવો જોઈએ? શા માટે?

જિન આજ્ઞાપાલક ગુરુ ભગવંતોનો કા. કે. જેમનું મન મિથ્યાત્વથી મૂઢ બનેલું છે, જેઓ પાપકર્મના કાર્યમાં લાગેલા છે, ગુણરહિત છે એવા પ્રાણીઓ પણ ખાઈના પાણીની જેમ તેઓ ઉત્તમ સંયોગોથી, ઉત્તમ ગુરુની કૃપાથી ગુણી થઈ જાય છે.

(૧૫)

પ્ર. ૫ (અ) ઉપાસકદશાંગ સૂત્રના આધારે લખો.

(૧) નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ બે શબ્દોમાં લખો.

(૫)

૧. કામદેવ કોને પૂછીને પૌષ્ઠશાળામાં આવ્યા? મિત્ર, જ્ઞાતિજન

૨. કામદેવે ભગવાન પાસે જઈને શું કર્યું? વંદન, નમસ્કાર

૩. દેવ શેમાં અનુપમ હતો? રૂપ, કાંતિ

૪. દેવનું આયુષ્ય પૂરું થતા શેનો ક્ષય કરશે? ભવ, સ્થિતિ

૫. કામદેવ શ્રાવકે એક માસનું શું કર્યું? સંચારો, સંલેખના

(૨) ખાલી જગ્યા પૂરો.

(૫)

૧. સાધુ-સાધ્વીઓથી લઈ,, ના ધારક હોય છે. દ્વાદશાંગીરૂપ, ગણિપિટક, શ્રુતજ્ઞાન

૨. આજે જેવી તીક્ષ્ણ થી તારા ટુકડેટુકડા કરી નાંખીશ. નીલકમળ, તલવાર

૩. સાપ સ્વભાવથી,,, હતો. જટિલ, ભયાનક, કર્કશ, કઠોર

૪. ની જેમ શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામીની પર્યુપાસના કરવા લાગ્યા. શંખ શ્રાવક

(આ) અંતગત સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક શબ્દમાં લખો.

(૫)

૧. ધાવમાતાઓ અનેકસેનનું કોની જેમ પાલન કરતા હતા? દંઢપ્રતિજ્ઞ

૨. અગિયારમા અધ્યયનનું નામ શું છે? દારુકુમાર

૩. ભગવાન કયા ઉદ્યાનમાં પધાર્યા? શ્રીવન

૪. અનિકસેન કુમાર કોની જેમ દીક્ષિત થયા? ગૌતમકુમાર

૫. અનિકસેને દીક્ષા પછી કેટલા પૂર્વનું અધ્યયન કર્યું? ૧૪

(૫)

પ્ર. ૬ અનુત્તરોવવાઈ સૂત્રના આધારે અયોગ્ય વિકલ્પ પર ટીક કરો.

૧. કાકંદી નગરી શેનાથી સમૃદ્ધ હતી? (મકાન, જન, ધન, ભવન)

૨. ધક્ષા અણગારના પગની આંગળીઓ કેવી થઈ ગઈ હતી?

(તુવેરની શીંગ, મગની શીંગ, અડદની શીંગ, વટાણાની શીંગ)

૩. ધક્ષા અણગાર કયા કુળોમાં ગૌચરીમાં જતા હતા? (ઉચ્ચ, નીચ, શુદ્ધ, મધ્યમ)

૪. ત્રીજા પ્રહરે શેની પ્રતિલેખના કરી? (પુસ્તક, વસ્ત્ર, પાત્ર, મુખવસ્ત્રિકા)

૫. હજી ધક્ષા અણગાર પાસે શું બાકી હતું? (શ્રદ્ધા, ધૈર્ય, નિર્વેદ, સંવેગ)

(૧૫)

પ્ર.૭ દશવૈકાલિક આધારે લખો.

(૧) નીચેની ગાથા પૂર્ણ કરી ભાવાર્થ લખો.

(૯)

૧. સે અગણિં વા ઇંગાલં વા મુમ્મુરં વા અચ્ચિં વા જાલં વા અલાયં વા સુદ્ધાગણિં વા ઉક્કં વા ન ઉજિજ્જા ||

અર્થ : અગણિં વા-અગ્નિને, ઇંગાલં વા-અંગારાને, મુમ્મુરં-ચિનગારીને, અચ્ચિં વા-દીવાની જ્યોતની

અગ્નિને, જાલં વા-અગ્નિ સાથ મળેલી જ્વાલાને, અલાયં વા-સળગતું કુંડુ અથવા લાકડાના અગ્નિને,

સુદ્ધાગણિં વા-લાકડા વગર શુદ્ધ અગ્નિને, ઉક્કં વા-ઉલ્કાપાતરૂપ અગ્નિને

૨. અંડયા પોયયા જરાઉયા રસયા સંસેઈમા સંમુચ્છિમા ઉખ્ખિયા ઉવવાઈયા જેસિં

અર્થ : અંડયા-ઈંડામાંથી ઉત્પન્ન થનારા, પોયયા-પોતજ, જરાઉયા-જરાયુ સહિત જન્મનારા, રસયા-

રસમાં ઉત્પન્ન થનારા, સંસેઈમા-પરસેવામાં ઉત્પન્ન થનારા, સંમુચ્છિમા-સંમૂર્ચ્છિમ, ઉખ્ખિયા-જમીન

હોડીને ઉત્પન્ન થનારા, ઉવવાઈયા-ઉપપાત જન્મવાળા દેવ અને નારડી.

૩. તઓ સંજયામેવ પડિલેહિય પડિલેહિય પમજિજય પમજિજય એગંતમવણિજ્જા નો ઇં સંઘાયમા વજ્જેજ્જા

અર્થ : તઓ-હાથ પરથી સંજયામેવ-જતનાથી પડિલેહિય પડિલેહિય-વારંવાર સારી રીતે પ્રતિલેખન કરી
ને પમજિજય પમજિજય-વારંવાર સમ્યક્ રીતે પોંજીને એગંતં-એક સ્થાનમાં અવણિજા-રાખી દે, પરંતુ તે
જીવોને નોં છં સંઘાયમાવજેજા-એવી રીતે રાખે નહિ કે જેથી તે જીવોને પીડા થાય.

(૨) નીચેના શબ્દોના અર્થ લખો. (૩)

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| ૧. ચેલકન્નેણ કપડાના પાલવથી | ૨. છિન્નેસુ વૃક્ષની કપાચેલી ડાળી પર |
| ૩. કંબલંસિ કામળી-શાલ પર | ૪. આવીલંતં નિચોવનાર |
| ૫. થૂલં સ્થૂલ/મોટું | ૬. પુઢોસતા ભિન્ન ભિન્ન સત્તાવાળા છે |

(૩) નીચેના શબ્દોનું માગધી લખો. (૩)

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| ૧. હિંસાફૂપી દંડનો દંડે | ૨. અંગીકાર કરીને ઉવસંપજિજતા |
| ૩. બીજા પાસે વિશેષ લખાવે નહિ | ન વિલિહાવિજા |

(૧૦)

પ્ર. ૮ ભગવતી સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ ટૂંકમાં લખો.

૧. શૂન્ય કાળ કોને કહેવાય? ઉદા. સાથે લખો. શૂન્ય કાળ કઈ ગતિમાં હોય? મનુષ્યમાં કયા કાળ હોય? (૬)

શૂન્ય કાળ : તે વિવક્ષિત જીવોના ભૂતકાળના અનંત નરક આદિ ભવોમાં તે વિવક્ષિત સમયવાળો એક પણ
જીવ તેની સાથે ન હોવો તે જીવનો તે ગતિનો શૂન્ય કાળ છે. ઉદા. ધારો કે કોઈ જીવ નરકમાં જે સમયે હતો
ત્યારે નરકમાં તેની સાથે ૧૦૦ જીવો હતા, તે જીવ મરીને તિર્યચ, મનુષ્ય કે દેવ આદિ ત્રણે ગતિમાં થઈ ફરી
પાછો નરકમાં તે જ સ્થાને ઉત્પન્ન થયો ત્યારે તે નરકમાં પૂર્વેના એક પણ નારકી હતા નહિ.

શૂન્ય કાળ ત્રણ ગતિમાં હોય છે. નારકી, મનુષ્ય, દેવ.

મનુષ્યમાં શૂન્ય કાળ, અશૂન્ય કાળ, મિશ્ર કાળ.

૨. ઈહભવિક પરભવિકનો થોકડો ભગવતીના કયા શતકનો કયો ઉદ્દેશક છે? (૧×૪)

ઈહભવિક પરભવિકનો થોકડો ભગવતીના પહેલા શતકનો પહેલો ઉદ્દેશક છે.

૩. તિપ્પન અને પરમ અવધિજ્ઞાન ઈહભવિક છે કે પરભવિક?

બંને ઈહભવિક છે.

૪. પરભવિક એટલે શું? પરભવિક એટલે બીજા ભવમાં સાથે જાય તેવું.

૫. ગ્રહણ કરેલું ચારિત્ર કયાં સુધી સાથે આવે છે?

ગ્રહણ કરેલું ચારિત્ર જીવતા સુધી જ હોય છે.

પ્ર. ૯ પશ્ચવણા સૂત્રના આધારે નીચેના પ્રશ્નોના જવાબ એક શબ્દમાં લખો.

૧. અનાકાર ઉપયોગના ઢગલા કેટલા? ૬૪
૨. સ્ત્રી તીર્થંકર જઘન્ય કેટલા સિદ્ધ થાય? બે
૩. આઠ સમય સુધી ઉત્કૃષ્ટ સિદ્ધ થાય તો કેટલા સિદ્ધ થાય? ૩૨
૪. સુપ્ત કરતા જાગૃત જીવોના ઢગલા કેટલા વધારે? સંખ્યાતગુણા
૫. રાશિના થોકડામાં કેટલા બોલ બતાવ્યા છે? ચૌદ
૬. સૌથી ઓછા ક્યાંથી સિદ્ધ થયા છે? ચોથી નરક
૭. મધ્યમ અવગાહના એટલે કેટલી અવગાહના? સાત હાથ
૮. અસત્ કલ્પનાથી કેટલા ઢગલા માનવામાં આવ્યા છે? ૨૫૬
૯. ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ સિદ્ધ ક્યાંથી થાય? નદીમાંથી
૧૦. તિર્યચાણી અને જ્યોતિષી દેવી બેમાંથી કોણ વધારે સિદ્ધ થાય? તિર્યચાણી

(૫)

પ્ર. ૧૦ આગમ પરિચય અવલોકનના આધારે નીચેના વાક્યો સાચા છે કે ખોટા? ખોટા હોય તે સુધારીને લખો.

૧. સમવાયાંગની ભાષા સંસ્કૃત છે. ખોટું. સમવાયાંગની ભાષા પ્રાકૃત છે.
૨. રાયપરોણીય સૂત્રમાં ત્રણ અધિકાર છે. સાચું.
૩. ૧૪ મા સમવાયમાં ૨૧ સૂત્રો છે. ખોટું. ૧૪ મા સમવાયમાં ૧૮ સૂત્રો છે.
૪. પરદેશી રાજા નાસ્તિકતાના કારણે હિંસક છે. સાચું.
૫. સમવાયાંગની રચના બે ખંડમાં થઈ છે. ખોટું. સમવાયાંગની રચના એક અખંડ અંગમાં થઈ છે.

જય જિનેન્દ્ર

- ✳ PLEASE CONTACT DSB HELPLINE NO. 9702277914 FOR FREE ONLINE SHRENI CLASSES.
- ✳ NEXT CLASS STARTS FEBRUARY 3RD/4TH MONDAY AND TUESDAY.
- ✳ TO JOIN OUR TELEGRAM GROUP. CONTACT DSB HELPLINE NO. 9702277914.
- ✳ FOR BOOKS AND EXAM REGISTRATION.