



॥ श्री महावीराय नमः ॥

॥ श्री वीतरागाय नमः ॥

॥ नमो नाशरस ॥

Shree Greater Bombay Vardhman Sthanakvasi Jain Mahasangh-Mumbai Conducted

MATUSHREE MANIBEN MANSI BHIMSHI CHHADVA -DHARMIK SHIKSHAN BOARD – MUMBAI

૧૨ જાન્યુઆરી ૨૦૨૦

શ્રેણી - ૨૨

કુલ ગુણ:૧૦૦

સમય: સવારે ૯ થી ૧૨

મહિલા મંડળ

પ્રશ્ન:૧ સામાયિક-પ્રતિક્રમણ-આવશ્યક સૂત્રના આધારે...

[૧૫]

(૧) નીચેના શબ્દોનું માગધી લખીને કયા પાઠમાં આવે છે તે લખો.

(૫)

(૧) સુંદર (૨) રોકી દીધા છે (૩) ગંધહસ્તી સમાન

(૪) ઘણું સૂતા રહેવાથી (૫) આપની સંયમયાત્રા સુખરૂપ છે

(૨) પાઢિયારા દાન કેટલા? કયા કયા? તીર્થકરને ૧૪ દાનમાંથી કેટલા દાન આપી શકાય?

(૩)

(૩) વિશોધિ અને નિવૃત્તિ એટલે શું?

(૨×૨)

(૪) અનુયોગદ્વાર સૂત્રમાં આવશ્યક સૂત્રના બીજા કેટલા નામ છે? ૧, ૪, ૬, ૭ ના નામ લખો.

(૫) એક શબ્દમાં જવાબ આપો.

(૩)

(૧) ઉપયોગ વિના ક્રિયા કરે તેને શું કહેવાય?

(૨) વંદનનું બીજું નામ શું છે?

(૩) સાવધયોગનો ત્યાગ કરી શેમાં સ્થિત થવાનું છે?

(૪) અનંતગુણોના પ્રગટીકરણમાં કોણ ઉપકારી છે?

(૫) મોક્ષપ્રાપ્તિનું સાધન શું છે?

(૬) મલિનતાનો નાશ કરીને નિર્મળતાને પ્રાપ્ત કરવી તેને શું કહે છે?

પ્રશ્ન:૨ સૂયગડાંગ સૂત્રના આધારે...

[૧૦]

(૧) આત્મષષ્ટવાદ કોને શાશ્વત મ્ને છે?

(૨×૫)

(૨) વૈતાલિય અધ્યયનમાં કોણ કોને ઉપદેશ આપે છે? આનું નામ વૈતાલિય કેમ પડ્યું?

(૩) ત્રૈશિક મત કોનો છે? તેઓ કેટલી અવસ્થાને સ્વીકારે છે? કઈ કઈ?

(૪) બંધનનું મુખ્ય કારણ શું છે? શા માટે?

(૫) અનુકૂળ અને પ્રતિકૂળ સ્થિતિમાં વિજય કોણ પ્રાપ્ત કરે છે?

પ્રશ્ન:૩ ઠાણાંગ સૂત્રના આધારે...

[૧૦]

(૧) જંબૂદ્વીપમાં કેટલા ક્ષેત્ર છે? ૨, ૪, ૬ના નામ લખો.

(૨×૫)

(૨) અંશ એ કયા નયનો પ્રકાર છે? તે નયની વ્યાખ્યા લખો. તે શેનો સ્વીકાર કરે છે?

(૩) શ્રેણી એટલે શું? ૩, ૫, ૬ અર્થ સાથે લખો.

(૪) પંચેન્દ્રિય રત્ન કેટલા છે? મનુષ્ય પંચેન્દ્રિય રત્નના નામ લખો.

(૫) વ્યાખ્યા લખો : (૧) છત્ર રત્ન (૨) મંડળ બંધ (૩) આદાન ભય (૪) એકતો વક

પ્રશ્ન:૪ (અ) ભગવતી સૂત્રના આધારે...

[૧૦]

- (૧) શિવરાજર્ષિ કોના સમયમાં થયા? કયા નગરમાં? કયા ઉદ્યાનમાં? તે ઉદ્યાન કોના સમાન હતું? (૨×૫)
 (૨) શિવરાજર્ષિએ કઈ પ્રવ્રજ્યા ગ્રહણ કરી? ત્યારે શું અભિગ્રહ કર્યો?
 (૩) પ્રભુ સમીપે દીક્ષા અંગીકાર કરી, અંગનું અધ્યયન કર્યું. વર્ષ
 શ્રમણ પર્યાયનું પાલન કરી પામ્યા.
 (૪) શિવરાજર્ષિ અધ્યયનનો ઉપસંહાર લખો.
 (૫) શિવરાજર્ષિનું વિભંગજ્ઞાન કેવી રીતે નષ્ટ થયું?

(બ) જ્ઞાતાધર્મકથા સૂત્રના આધારે... [૫]

- (૧) સિદ્ધ કોણ બની શકે છે? (૧)
 (૨) જીવ ગુરુતાને કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરે છે? ગુરુતા પ્રાપ્ત થયેલો જીવ ક્યાં જાય છે? (૨)
 (૩) તુમ્બના અધ્યયનમાં શેના દ્રષ્ટાંત દ્વારા શેનાથી મુક્ત થવાનું બતાવ્યું છે? (૧×૨)
 (૪) કર્મથી વિમુક્ત જીવ ક્યાં બિરાજમાન થાય છે?

પ્રશ્ન:૫ નિષ્યાવલિકા સૂત્રના આધારે...

[૫]

- (૧) દ્વારિકા નગરી કોણે બનાવી? કોના જેવી? ત્યાં કયું ઉદ્યાન હતું? તેમાં કોનું યક્ષાયતન હતું? (૨×૨)
 (૨) નિષધકુમારના લગ્ન કેટલી કન્યાઓ સાથે થયા? તેઓ કોના દર્શન કરવા ગયા? દર્શન કર્યા પછી શું ધારણ કર્યું?
 ભગવાનના મુખ્ય શિષ્ય કોણ?
 (૩) નિષધ અણગારે કેટલા વર્ષ સંયમનું પાલન કર્યું? કેટલા દિવસનો સંચારો કર્યો? (૧)

પ્રશ્ન:૬ ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રના આધારે...

[૧૫]

(અ) ગાથાઓભાવાર્થસહિતપૂર્ણકરો.(કોઈપણનણ)

(૯)

- (૧) અસાસયં (૨) વેયા અહીયા (૩) જસ્સત્થિ (૪) ભોગે ભોગ્યા

(બ) નીચેના પ્રશ્નના જવાબ આપો.

(૬)

- (૧) શું શરણભૂત થતું નથી? રક્ષક કોણ છે? (૧×૬)
 (૨) દીક્ષા શેના માટે લેવાની છે? શેના માટે નથી લેવાની?
 (૩) આ લોક શેનાથી પીડિત અને ઘેરાયેલો છે?
 (૪) કામભોગ કે ખાણ છે.
 (૫) અજ્ઞાનદશામાં કોણ લઈ જાય છે?
 (૬) છ જીવો કયા નગરમાં ઉત્પન્ન થયા? તે નગર કેવું હતું?

પ્રશ્ન:૭ પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના આધારે...

[૨૦]

(અ) દ્રવ્યેન્દ્રિયના આધારે...

(૧૦)

- (૧) દ્રવ્યેન્દ્રિય એટલે શું? તે કેટલી છે? કઈ કઈ? (૩)
 (૨) નારકીનો જીવ ૧૭ દ્રવ્યેન્દ્રિય કેવી રીતે કરશે? (૨)
 (૩) સર્વાર્થસિદ્ધના જીવ કેટલા ભવમાં સિદ્ધ થાય છે? તે કેટલી દ્રવ્યેન્દ્રિય કરે? (૧)
 (૪) સાતમી નરક, પપૈયા, ચાંચડ, વિદ્યુતકુમારના જીવોની સ્વસ્થાન અપેક્ષા ભૂતકાળ, ભવિષ્યકાળ અને વર્તમાનકાળની દ્રવ્યેન્દ્રિય લખો. (૪)

(બ) ભાવેન્દ્રિયના આધારે...

(૧૦)

- (૧) ભૂતકાલીનભાવેન્દ્રિય કેટલી છે? શા માટે? (૨)
 (૨) ૨૪ દંડકના જીવોના આલાપક કેટલા છે? કયા કયા? ચોથા આલાપકનું કથન કેવી રીતે કર્યું છે? (૩×૨)

- (3) એક જીવ અપેક્ષાએ ગ્રહના દેવ, હાથી, ચણાની ભૂતકાળ, ભવિષ્યકાળ, વર્તમાનકાળની ભાવેન્દ્રિય લખો.
(4) અનેક જીવ અપેક્ષા વિજય દેવની ભવિષ્યકાલીન ભાવેન્દ્રિય કેટલી? શા માટે?
(5) કયા મનુષ્ય ભવિષ્યમાં ભાવેન્દ્રિય નહીં કરે?

(9×2)

પ્રશ્ન: ૮ માર્ગણાના આધારે...(સમજણ સહિત)

[૧૦]

(૧) ઉર્ધ્વલોક દેવતામાં

(૨) અધોલોક ત્રસમાં

(૩) લવણસમુદ્ર તેજોલેશીમાં

(૨×૫)

(૪) ઔદારિક વચનયોગીમાં

(૫) ઉર્ધ્વલોક ત્રસ મિથ્યાત્વીમાં

|| જય જિનેન્દ્ર ||