

सचित्र

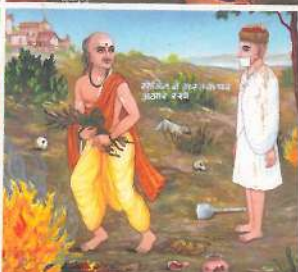
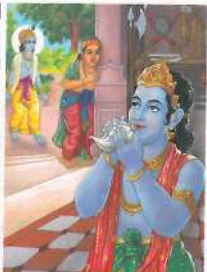
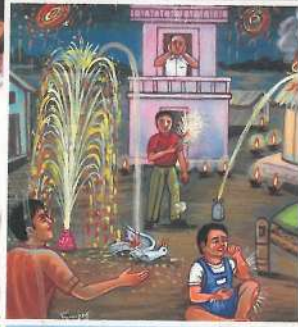
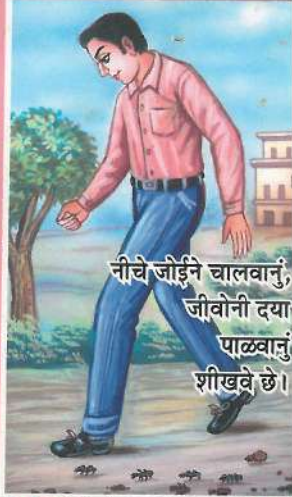
जैन पाठवली



पुस्तक - 9 : श्रेणी 9 थी 8 : धार्मिक अभ्यासक्रम

ऐसे बनो

फलवान वृक्ष की तरह नम्र, सोने की तरह
कोमल, धरती की तरह सहनशील
और आकाश की तरह
सबको सहारा देने में
सक्षम बनो।



प्रकाशक :

श्री बृहद् मुंबई वर्धमान स्थानकवासी जैन महासंघ संचालित धार्मिक शिक्षण बोर्ड

542, जगन्नाथ शंकर शेठ रोड, चीराबजार, त्रीजे माळे, दशाश्रीमाळी कार्यालयनी उपर, मुंबई-400 002

फोन नं. : 22918788, 22018629

જૈનશાલા એ જિનશાસનનું હૃદય છે

મારી ધર્મ પ્રતિજ્ઞા

સિદ્ધક્ષેત્ર એ મારો દેશ છે। અરિહંત ભગવાન અને સિદ્ધ ભગવાન મારા દેવ છે। પાંચ મહાવ્રતના પાલક સાધુ-સાધ્વીજી મારા ગુરુ છે। અરિહંત ભગવાનની આજ્ઞા રૂપ મારો જૈન ધર્મ છે।

હું મારા માતા પિતા તથા વડિલો પ્રત્યે સદા વિનયી રહીશ। હું નિયમિત પૂ. સાધુ-સાધ્વીજીનાં દર્શન કરીશ। નવકારશી તપ કરીશ। મારી રગેરગ માં જૈન ધર્મ ની ખૂમારી રહેશે। સર્વ જીવો પ્રત્યે મૈત્રી ભાવ રાખીશ।

સંસાર છોડવા જેવો છે। સંયમ લેવા જેવો છે। મોક્ષ મેલ્લવા જેવો છે। આ મારો મુદ્રાલેખ છે। હું મારા ધર્મને ખૂબ ચાહું છું। તેના સમૃદ્ધ અને વૈવિધ્યપૂર્ણ વારસાનો મને ગર્વ છે।

My Religious Oath

Siddh kshetra is my right native place. Arihant is my God. Followers of five great vows (Paanch Mahaavrat) are my Guru. My Jain religion is as per Arihant god's order & permission.

I will be always obedient towards my parents and elders. I will regularly go for Guru darshan. I will do Navkaarsi. My each and every drop of blood will be full of honour and respect towards Jain religion.

This is my Principle (Mudralekh). I love and respect my religion very much. I will have friendliness towards everybody. I am proud of its rich heritage and variegate. World (Sansar) is worth leaving, Penance (Sāyam) is worth achieving and Salvation (Moksh) is worth gaining.

શ્રુત સહયોગી

ભવ્ય જૈનશાસન જયવંતુ રહો, દિવ્ય જૈનશાસનનો જયજયકાર થાઓ।
જ્ઞાન એ ચક્ષુ છે માટે જ, પદ્મં ણાણં તઓ દયા।।

અમારા પૂજ્ય પિતાશ્રી સ્વ. પ્રભુદાસ લીલાધર શેઠના નિર્દિષ્ટ માર્ગથી જીવન ધર્મ સંસ્કારોથી નન્દનવન સમું છે। આપના હૃદયની માનવતા, બેરોજગારને પગમર કરવાની ભાવના, ગુપ્તદાન, સરલતા, પ્રામાણિકતા, અને ઉદારતા જેવા અનેક સદ્ગુણોની સુવાસ અમારા હૃદયને સુગંધિત કરે છે।

હસ્તે—આપના પરિવારજન—ગંગા સ્વરૂપ—વસુમતિ પ્રભુદાસ શેઠ
નલિન—લીઆ, અરુણ—પૂર્ણિમા, ધીરેન—લીના, કલ્પના—નરેન

सचित्र

॥ नमो नाणस्स ॥
॥ पढमं नाणं तओ दया ॥



जैन पाठावली

Illustrated
JAIN PAATHAAVALI
Part-I

(हिन्दी लिपि - Hindi Lipi)

पुस्तक
1

श्रेणी : 1 थी 4 : धार्मिक अभ्यासक्रम

पहेली श्रेणी	:	पाना 7 थी 30
बीजी श्रेणी	:	पाना 31 थी 58
त्रीजी श्रेणी	:	पाना 59 थी 85
चोथी श्रेणी	:	पाना 86 थी 132



प्रकाशक :

श्री बृहद् मुंबई वर्धमान स्थानकवासी जैन महासंघ

संचालित धार्मिक शिक्षण बोर्ड

542, जगन्नाथ शंकर शेठ रोड, चीराबजार, त्रीजे माळे, दशाश्रीमाळी कार्यालयनी उपर,
मुंबई-400 002. फोन नं. : 22918788, 22018629

प्रकाशकीय

अनादिकाळनुं परिभ्रमण टाळवानो अेकमात्र उपाय छे कुदेव, कुगुरु अने कुधर्मनी श्रद्धारूप मिथ्यात्वनो त्याग। ते माटे मनुष्यभवमां तीर्थकरे बतावेल मोक्षमार्गमां अतूट श्रद्धा राखवी, लोकस्वरूप, कर्मस्वरूप, आत्मस्वरूपनुं भान अने ज्ञान करवुं।



आवी श्रद्धा सुद्रढ करवा ता. 30-7-1961 ना रोज श्री चीमनलाल चकुभाई शाह द्वारा श्री बृहद् मुम्बई व. स्था. जैन महासंघनी स्थापना करीने समस्त मुम्बईना स्थानकवासीने अेक छत्र नीचे लाववामां आव्या।

श्री महासंघनी आगेवानी नीचे धार्मिक शिक्षण बोर्डनी स्थापना करी पू. संतबालजी म. सा. ना अविस्मरणीय सहकारथी श्रेणी 1 थी 7 नी जैन पाठावली तैयार करी। आ धार्मिक शिक्षण बोर्डना वर्तमाने उद्देशो आ प्रमाणे छे। (1) मुम्बईनी जैनशाळा तथा महिलामंडळनी धार्मिक परीक्षानुं आयोजन। (2) परीक्षा माटे जरूरी पुस्तको तैयार करवा। (3) शिक्षकोनां संमेलनो योजी तेमने अभ्यासक्रमनी समजण आपवी। (4) परीक्षामां प्रथम त्रण क्रमे आवेल परीक्षार्थीनुं मातुश्री पुष्पाबेन केशवलाल मोदी प्रेरित वार्षिक ईनामी मेळावडानुं आयोजन।

जैनशाळा अने महिलामंडळमां ज्ञानविकास करवा आगमप्रेमी श्रावको श्री वजुभाई कपूरचंद गांधी, श्री जशवंतलाल शांतिलाल शाह, श्री हीरालाल मोहनलाल तुरखीया तथा श्री अरविंदभाई धरमशी लुखी विगेरेअे ई.स. 1982-83मां श्रेणी 8थी 12 अने ई. स. 1992-93मां श्रेणी 13 थी 16नो अभ्यासक्रम भगीरथ पुरुषार्थथी तैयार कर्यो।

ई. स. 1998-99/2005—जैन पाठावली-4, श्रेणी 13थी श्रेणी 16, ई. स. 1999 मां श्रेणी 1 थी 14 ना पांच वर्षना प्रश्नपेपरोनी उत्तरावली, ई. स. 2003—जैन पाठावली भाग-1, श्रेणी 1 थी 4, नव्य संस्करण, ई. स. 2005—जैन पाठावली भाग-2, श्रेणी 5थी 8 नव्य संस्करण तैयार कर्युं। ई. स. 2007 जैन पाठावली भाग 3, श्रेणी 1 थी 12 नव्य संस्करण।

प्रमुख श्री चंद्रकांतभाई शीवलाल शाह, श्री अरविंदभाई धरमशी लुखी, श्री अतुलभाई मुगटलाल चुडगर, श्रीमती नीतिबेन अतुलभाई चुडगर वगेरेअे उपरना पुस्तक प्रकाशनमां अपूर्व सहयोग आप्यो। तेओना कार्यमां दरियापुरी, गोंडल तथा लींबडी अजरामर सम्प्रदायनां पू. संतोनुं मार्गदर्शन मल्युं। ते सहनो हृदयथी आभार।

मात्र पाँच वर्षमां जैन पाठावली भाग-1 नी 10,000 प्रत (गुजराती) पूर्ण थतां आ सचित्र जैन पाठावली-1 द्वितीय आवृत्ति (हिन्दी लिपि) प्रकाशन करतां श्री महासंघ हर्ष अनुभवे छे। आ पुस्तकमां मांगरोल निवासी श्री प्रभुदास लीलाधर शेठ तरफथी अनुदान मल्युं छे तेमनो आभार। अन्य सर्व श्रुतसेवा करनारनो आभार। श्री दिवाकर प्रकाशनना श्री संजय भाई सुरानाअे चित्र तैयार करी आप्या तथा आ पुस्तक प्रकाशन करवामां तेमना अपूर्व सहयोग माटे खूब खूब आभार।

निवेदक—

मानद् मंत्रीओ : श्री बृहद् मुम्बई व. स्थानकवासी जैन महासंघ तथा धार्मिक शिक्षण बोर्ड



श्री बृहद् मुम्बई वर्धमान स्था. जैन महासंघना पदाधिकारिओ



(1) श्री प्राणलाल रामजीभाई शेठ	— प्रमुख	23623413
(2) श्री शशिकांत गोरधनदास बदाणी	— उ. प्र. / ट्रस्टी	26437387
(3) श्री दीनेशभाई अनोपचंद भायाणी	— उपप्रमुख	28983802
(4) श्री मनहरलाल चुनिलाल शाह	— ट्रस्टी	24304226
(5) श्री मगनलाल हरीलाल दोशी	— ट्रस्टी	22870090
(6) श्री किशोरभाई बी. संघवी	— ट्रस्टी	26045601
(7) श्री जादवजी लालजी शाह	— ट्रस्टी	23610469
(8) श्री अरुणभाई आर. महेता	— ट्रस्टी	66650000
(9) श्री मनुभाई डी. तुरखीया	— मानद् मंत्री	26491003
(10) श्री दिलीपभाई जे. रांभीया	— मानद् मंत्री	25939125
(11) श्री निशितभाई पी. तुरखीया	— मानद् मंत्री	24142129
(12) श्री जगदीशभाई जी जोन्सा	— खजांची	26705656



धार्मिक शिक्षण बोर्ड मुम्बईना पदाधिकारिओ



(1) श्री जसवंतराय वी. जोबालीया	— प्रमुख	25132767
(2) डॉ. श्रीमती पार्वती नेणसी खीराणी	— उपप्रमुख	9869787692
(3) श्री दिनेशभाई अ. भायाणी	— मानद् मंत्री	9969402176
(4) श्री मयंकभाई जे. शाह	— मानद् मंत्री	24014223
(5) श्री अतुलभाई अ. चुडगर	— मानद् मंत्री	9322283217
(6) श्री कौशलभाई पी. कारिया	— मानद् मंत्री	9820968204



धार्मिक शिक्षण बोर्डना कमिटी सभ्यो



(1) श्री अरविंदभाई डी. लुखी	(11) श्रीमती नयनाबेन एच. महेता
(2) श्री ललितभाई डी. शाह	(12) श्रीमती प्रवीणाबेन पी. कामाणी
(3) श्री जयंतभाई टी. जोबालिया	(13) श्रीमती रश्मिबेन अ. देसाई
(4) श्री अरविंदभाई वी. जोबालिया	(14) श्रीमती नीतिबेन अ. चुडगर
(5) श्री केतनभाई जे. संघवी	(15) डॉ. नयनाबेन अ. मोदी
(6) श्री चंद्रकांत रतिलाल वोरा	(16) श्रीमती भानुबेन जे. शाह
(7) श्री हंसराज पुनशी गलिया	(17) श्रीमती अमृताबेन अ. शाह
(8) श्री खीमजी भाई अ. छाडवा	(18) डॉ. श्रीमती रतनबेन खीमजी छाडवा
(9) श्री अशोकभाई रसिकलाल शाह	(19) श्रीमती छायाबेन प्रवरभाई कोटिया
(10) श्री चिरागभाई केशवजी संगोई	(20) श्री दीपकभाई चंद्रकांत शाह

अनुक्रमणिका

श्रेणी-1

	पृष्ठ क्रमांक	गुण
सूत्र विभाग	7 थी 12	50
सामान्य समजण विभाग	13 थी 13	15
संस्कार विभाग	14 थी 21	15
कथा विभाग	21 थी 29	10
काव्य विभाग	30 थी 30	10

श्रेणी-2

सूत्र विभाग	31 थी 40	60
तत्त्व संस्कार विभाग	40 थी 46	20
कथा विभाग	47 थी 56	10
काव्य विभाग	57 थी 58	10

श्रेणी-3

सूत्र विभाग	60 थी 63	55
तत्त्व/संस्कार विभाग	64 थी 76	25
कथा विभाग	76 थी 82	10
काव्य विभाग	83 थी 85	10

श्रेणी-4

सूत्र विभाग	87 थी 100	50
संस्कार विभाग	101 थी 116	30
कथा विभाग	117 थी 128	10
काव्य विभाग	129 थी 132	10



अभ्यासक्रम : श्रेणी 1

सूत्र विभाग (मार्क-50)

1. सामायिक संपूर्ण विधि सहित (मार्क-25)
2. सामायिक प्रथम ४ पाठना अर्थ (मार्क-15)
3. सामायिकना प्रथम बे पाठना प्रश्नोत्तर (मार्क-10)

पृ. नं.

7

सामान्य समजण विभाग (मार्क-15)

1. २४ तीर्थकरना नाम
2. महावीर स्वामीना ११ गणधरनां नाम
3. महावीर स्वामीना १० श्रावकोनां नाम
4. १६ सतीनां नाम
5. छकायना गोत्रनां नाम
6. ८ कर्मनां नाम
7. नव तत्त्व अने त्रण तत्त्वनां नाम

13

संस्कार विभाग (मार्क-15)

1. विनयधर्म
2. माता-पिताने भूलशो नहि
3. विवेक
4. जैनशाळा
5. सामायिकना उपकरणो
6. ज्ञान गम्मत

14

15

16

18

19

21

कथा विभाग (मार्क-10)

1. महावीर स्वामी
2. अमरकुमार
3. अतिमुक्तकुमार

21

25

27

कव्य विभाग (मार्क-10)

1. महावीरनां संतान...
2. सकल मंगल
3. नानां नानां भूलकां

30

30

30

कुल गुण 100

प्रश्न १—जैन अटले शं?

उत्तर—(१) जे साचा देव, गुरु अने धर्मनां स्वरूपने जाणे, (२) तीर्थकरनी आज्ञाने यथाशक्ति आचरणमां मूके, (३) जे क्रोध, मान, माया, लोभ आ चार कषायोने जीतवानो प्रयत्न करे, तेने जैन कहे छे।

प्रश्न २—जैनो 'भगवान' कोने कहे छे?

उत्तर—जैनो 'भगवान' नां बे भेद पाडे छे—(१) देहधारी भगवान **अरिहंत, तीर्थकर**, (२) देह छोडी दीधेलां (देहरहित) भगवान **सिद्ध** भगवान छे।

प्रश्न ३—अरिहंत अने सिद्धमां मोटा कोण छे? शा माटे?

उत्तर—देहरहित **सिद्ध भगवान** मोटा कहेवाय छे, कारण के तेओ आठ कर्मोनी क्षय (नाश) करी मोक्ष पाय्या छे। ज्यारे अरिहंत भगवाने ४ धाती कर्म (ज्ञानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय अंतराय) नो क्षय कर्यो छे अने बाकीनां ४ अधाती कर्म (वेदनीय, आयुष्य, नाम, गोत्र) नो क्षय करीने मोक्षे जशे। बाकी केवलज्ञान, केवलदर्शन आ गुणमां बन्ने समान छे।

प्रश्न ४—नमस्कार मंत्रमां कोनो समावेश करवामां आवे छे?

उत्तर—नमस्कार मंत्रनां पांच पदमां मोटा गुणीजनो समावेश करवामां आव्यो छे। तेओ नमस्कार करवा योग्य छे—(१) **अरिहंतो**, (२) **सिद्धो**, (३) **आचार्यो**, (४) **उपाध्यायो** अने (५) **लोकनां सर्व साधु-साध्वीजीओ** के जे पंच परमेष्ठी भगवान कहेवाय छे। ते भगवान केवा छे? ते भगवान परम उपकारी छे, परम हितकारी छे, परम सुखकारी छे।

प्रश्न ५—नमस्कार मंत्रमां पहेला सिद्धने नमस्कार करवाने बदले अरिहंतने नमस्कार केम करवामां आवे छे ?

उत्तर—नमस्कार मंत्रमां अरिहंत (तीर्थकर) नुं पद पहेलुं छे। कारण के तेओ पोते (१) संसार तरीने बीजाने संसार तरवा माटेनो साचो मार्ग बतावे छे, (२) सिद्ध भगवाननी ओळखाण अरिहंत भगवान करावे छे, तेथी **आपणा पर उपकारनी दृष्टिअे अरिहंत भगवाननी मुख्यता छे** अने गुणोनी दृष्टिअे सिद्ध भगवाननी मुख्यता छे।

सिद्ध भगवान



अरिहंत



प्रश्न ६—तीर्थकर अटले शुं ?

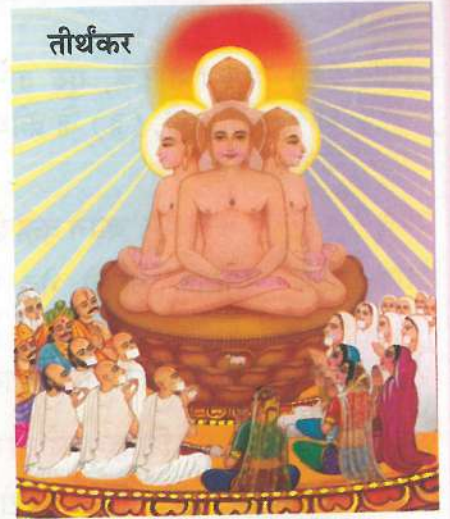
उत्तर—तीर्थनी स्थापना करनार पुरुषने 'तीर्थकर' कहेवाय छे। तेओ 'अरिहंत' के 'जिनेश्वर' पण कहेवाय छे।

प्रश्न ७—तीर्थ अटले शुं ? ते केटला छे? तेमां कोनो समावेश थाय छे ?

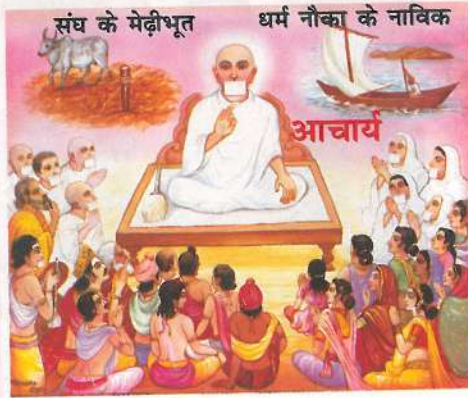
उत्तर—जेनी स्थापना तीर्थकर करे छे ते तीर्थ। तीर्थ चार छे तेमां साधु, साध्वी, श्रावक अने श्राविकानो समावेश थाय छे। आ चार तीर्थनुं बीजुं नाम चतुर्विध संघ छे।

प्रश्न ८—अत्यारे तीर्थकरो हाजर नथी तो जैन धर्म केवी रीते चाले छे ?

उत्तर—तीर्थकरो हाजर नथी, पण पूज्य आचार्य, उपाध्याय, साधु-साध्वीजीओ अने भगवान महावीरना उपदेशनां मुख्य ३२ आगमो (शास्त्रो-पुस्तको) हाजर छे, तेमना आधारे जैन धर्म चाले छे।



तीर्थकर



प्रश्न ९—'आचार्य' कोने कहे छे ?

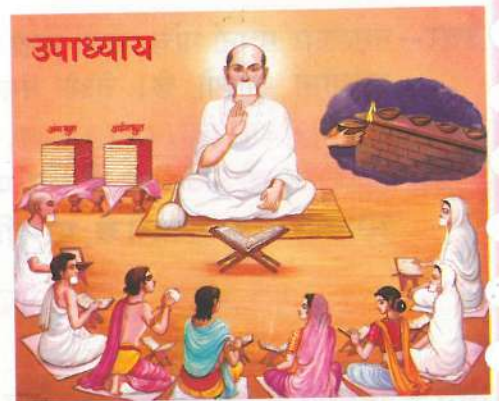
उत्तर—जे साधु पुरुष पोते पांच आचार पाळे, अन्यने पाळवा माटे प्रेरणा करे तथा चतुर्विध संघनुं नेतृत्व करे, तेने 'आचार्य' कहेवाय छे।

प्रश्न १०—'उपाध्याय' कोने कहे छे ?

उत्तर—जे साधु पुरुष स्वयं पोते ३२ जैन आगम (शास्त्र)ने भणे अने बीजाने भणावे, तेने 'उपाध्याय' कहे छे।

प्रश्न ११—साधु-साध्वीजी कोने कहेवाय ?

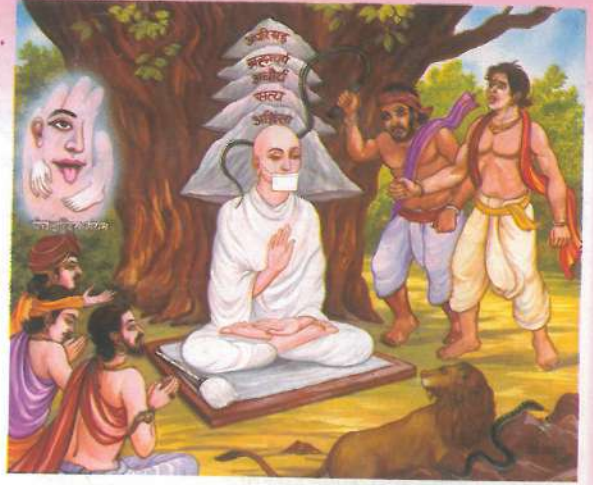
उत्तर—(१) जे भाई के बहेन संसारनो त्याग करी संयम अंगीकार करे, (२) समकित सहित पांच महाव्रत धारे, (३) जेमनामां दया, क्षमा, संतोष विनय, सहनशीलता वगैरे गुणो होय, (४) जे हिंसा न करे, (५) जूठुं न बोले,



(૬) ચોરી ન કરે, (૭) રાત્રીભોજન અને ૧૮ પાપનો ત્યાગ કરે, તેવા પુરુષને સાધુ અને બહેનને સાધ્વીજી કહેવાય છે।

પ્રશ્ન ૧૨—આપણા ધર્મગુરુ કોણ છે ?

ઉત્તર—સર્વ સાધુઓમાં ઉચ્ચ કરણી કરનાર સ્થાનકવાસી જૈન સાધુ- સાધ્વીજી આપણાં ધર્મગુરુ કહેવાય છે—(૧) તેઓ સફેદ વસ્ત્રો પહેરે છે, (૨) હાથમાં રજોહરણ રાખે છે, (૩) મુખે મુહપત્તિ



બાંધે છે, (૪) માથાના કેશ (વાલ) હાથે ચૂંટી લોચ કરે છે, (૫) તેઓ ગામેગામ ખુલ્લા પગે પગપાલ્લ ચાલીને, લોકોને ધર્મ તથા નીતિનો ઉપદેશ આપે છે, (૬) સંયમના રક્ષણ માટે તથા જીવન ટકાવવા માટે ઘરે ઘરે ફરી ગોચરી (ભિક્ષા) વહોરવા (લેવા) જાય છે। આપણા ધર્મગુરુ આવા મહાન છે।

પ્રશ્ન ૧૩—આ ધર્મગુરુઓનાં બીજાં કયા કયા નામ છે ?

ઉત્તર—મુનિ, શ્રમણ, અણગાર, નિર્ગ્રંથ જેવાં અનેક નામ છે।

પ્રશ્ન ૧૪—નમસ્કાર સૂત્રની વિશિષ્ટતા શું છે ? આ મંત્રનું સ્મરણ ક્યારે કરી શકાય ?

ઉત્તર—વિશિષ્ટતા—(૧) નમસ્કાર સૂત્રમાં કોઈ વ્યક્તિને નમસ્કાર નથી, પરન્તુ જેમણે ગુણો પ્રાપ્ત કર્યા છે, તેમને નમસ્કાર છે।

(૨) ધર્મનું મૂલ્ય વિનય સમજાવવા માટે પાઠમાં પહેલો જ શબ્દ 'નમો' છે।

(૩) નમસ્કાર સૂત્ર શાશ્વતો છે। આ સૂત્ર જૈન ધર્મનો મહામંત્ર છે।

નમસ્કાર મંત્રને સૂતાં, ઊઠતાં, જમતાં, બહાર જતાં, કોઈપણ કાર્યની શરૂઆત કરતાં પહેલાં, કોઈપણ ઘડીએ અને કોઈપણ સ્થળે ભાવપૂર્વક સ્મરણ કરી શકાય છે।

પ્રશ્ન ૧૫—આપણે નમસ્કાર સૂત્ર શા માટે બોલીએ છીએ ? આ ગણવાથી કોને લાભ થયો ?

ઉત્તર—(૧) નમસ્કાર સૂત્ર આપણા ધર્મનો મુખ્ય મંત્ર છે માટે શ્રદ્ધા સાથે બોલવો જોઈએ, (૨) આ પાઠ બોલવાથી ભવોભવનાં પાપ ધોવાય, ગુણોનાં બીજ વવાય, (૩) મન આનંદમાં રહે, (૪) સારી ગતિ મળે, (૫) આ મંત્ર ગણતાં તેમના ઉપકાર અને ગુણો યાદ આવે। તેમનું જીવન અને શક્તિ યાદ આવે, (૬) સંસારનો પાર પમાય।

સુદર્શન શેઠ, અમરકુમાર વગેરેને નમસ્કાર સૂત્ર ગણવાથી લાભ થયો હતો।

प्रश्न १६—नमस्कार मंत्रनां पांच पदमांथी दरेक पदना गुण केटला ? तेमां देव अने गुरु केटला ?

कोने केटलां कर्म होय ?

उत्तर—नमस्कार मंत्रना दरेक पदना मळीने गुण कुल १०८ छे. तेथी माळना मणका (पारा) १०८ छे। तेनां पांचे पदना गुण, देव के गुरु कोण, केटलां कर्म होय, तेनी संख्या नीचे मुजब छे—

पदनुं नाम	गुण	देव के गुरु	कर्म
१. नमो अरिहंताणं	१२	देव	४
२. नमो सिद्धाणं	८	देव	०
३. नमो आयरियाणं	३६	गुरु	८
४. नमो उवज्झायाणं	२५	गुरु	८
५. नमो लोअे सव्व साहूणं	२७	गुरु	८
कुल	१०८		

प्रश्न १७—पांच पदमांथी ऊंघ कोने आवे, कोने न आवे ? शरीर सहित, शरीर रहित कोण ? आहार कोण करे, कोण न करे ? कोण बोले, कोण न बोले ?

उत्तर—

पदनुं नाम	ऊंघ	शरीर	आहार	बोले/न बोले
१. अरिहंत भगवान	न आवे	होय	करे	बोले
२. सिद्ध भगवान	न आवे	न होय	न करे	न बोले
३. आचार्यजी	आवे	होय	करे	बोले
४. उपाध्यायजी	आवे	होय	करे	बोले
५. साधु-साध्वीजी	आवे	होय	करे	बोले

प्रश्न १८—श्रावक कोने कहे छे ?

उत्तर—जे केवली प्ररूपित धर्मनुं श्रवण (सांभळे) करे अने शक्ति प्रमाणे आचरे, तेने 'श्रावक' कहे छे। श्रद्धापूर्वक विनय-विवेक साचवीने जे क्रिया करे ते श्रावक।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) अरिहंतने केटलां कर्म बाकी छे ? (२) पंचपरमेष्ठिमांथी उपाश्रयमां केटला होय ? व्याख्यान केटला वांचे ? (३) पंचपरमेष्ठिमां स्वप्न कोण जूअे ? (४) तीर्थ कोण स्थापे ? (५) पंचपरमेष्ठिमां केवलज्ञानां केटला ? (६) जैन आगम केटलां ? (७) पांच पदमांथी हसे, रडे केटला ?

तिक्खुत्तो—गुरुवंदन सूत्र

प्रश्न १—गुरुवंदना प्रदक्षिणानी विधि

बतावतो पाठ कयो छे?

उत्तर—बीजो तिक्खुत्तो नो पाठ गुरुवंदना अने प्रदक्षिणानी विधि नो छे।

प्रश्न २—गुरुवंदननी विधि शुं छे?

उत्तर—सौ प्रथम (१) स्थिर ऊभा रहीने, बे हाथ जोडीने पोताना जमणा कानथी शरू करीने फरीथी जमणा कान सुधी लई जवा। आवी रीते त्रण आवर्त्तन (प्रदक्षिणा) करीने (२) घूटण पर बेसीने 'वंदामि नममं स्वामी' शब्द वखते झुकवुं (३) फरी मस्तक ऊपर करी आगळनो सम्पूर्ण पाठ बोलवो, (४) पज्जुवासामि वखते फरी मस्तक जमीनने अडाडवुं। मस्तक, बे हाथ, बे पग आम पांच अंग नमावीने, त्रणवार तिक्खुत्तोना पाठथी वंदना करवी।



प्रश्न ३—देव अने गुरुने वंदन केटलीवार कराय? शा माटे?

उत्तर—वंदनीय पंच परमेष्ठिमां रहेलां (१) सम्यग् ज्ञान, (२) सम्यग् दर्शन, (३) सम्यक् चारित्र, आ त्रण गुणोने वंदन-विनय करवा माटे तथा आपणामां पण तेवा गुणो प्रगट थाय ते माटे गुरुवंदन त्रणवार करवामां आवे छे।

प्रश्न ४—गुरुवंदननां प्रकार कया कया छे?

उत्तर—गुरुवंदननां त्रण प्रकार छे—(१) जघन्य वंदना—रस्तामां चालतां पू. साधु-साध्वीजी मळी जाय तो बे हाथ जोडीने माथुं नमावी 'मत्थेणं वंदामि' बोली नमस्कार करवा, (२) मध्यम वंदना—पंचांग (बे हाथ, बे पग, अेक मस्तक) नमावीने 'तिक्खुत्तो' ना पाठथी त्रण वार करवी, (३) उत्कृष्ट वंदना—प्रतिक्रमणना त्रीजा पाठ वडे गोदोहिका आसने बेसीने कराय छे, ते वंदना बे वार कराय छे।

प्रश्न ५—सत्कार अटले शुं?

उत्तर—गुरु भगवंतनो वाणीथी सत्कार करवो। आवो, पधारो बोलवुं। बे हाथ जोडवा वगेरे सत्कार छे।

प्रश्न ६—सन्मान अटले शुं?

उत्तर—गुरु भगवंतनुं सन्मान करवुं। योग्य आसन आपवुं। वस्त्र-पात्र-गोचरी-पाणी वगेरे वहोराववा। ते सन्मान छे।

प्रश्न ७—वंदना करवाथी शुं लाभ थाय?

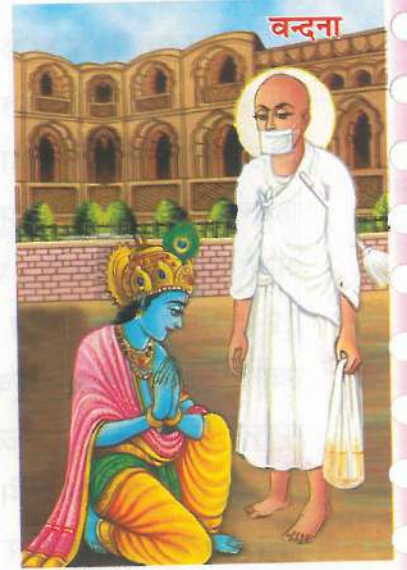
उत्तर—शुद्धभावे विधि सहित वंदना करवाथी (१) नीचगोत्र (अशुभ कर्म) नो क्षय थाय छे, (२) उच्च गोत्र (शुभ कर्म) नो बंध थाय छे, (३) सौभाग्य अने सुखनी प्राप्ति थाय छे, (४) गुरु प्रत्ये पोतानो आदरभाव प्रगट थतां तेमनां वचन अने आज्ञानुं पालन सहेलाईथी थाय छे, (५) विनयगुण प्राप्त थाय छे। (६) आदेय नाम कर्म बंधाय छे।

प्रश्न ८—शुद्ध भावनाथी वंदन करवानुं फळ कोने मल्युं?

उत्तर—शुद्ध भावनाथी वंदन करवानुं फळ कृष्ण महाराजाने मल्युं।

प्रश्न ९—वंदना करी शुं करवुं?

उत्तर—(१) भगवानने वंदना करो। भगवाननी भक्ति करो, (२) गुरुजीने वंदना करो। गुरु आज्ञा दिलमां धरो, (३) पिताजीने वंदना करो। पिताना उपकार याद करो। (४) माताने वंदना करो, माताना उपकार याद करो।



अपेक्षित प्रश्नो

(१) वंदना करती वखते तिकखुत्तोनो पाठ केटली वार बोलाय? (२) गुरुनां गुणग्राम करतां शब्दो केटला छे? क्या क्या? (३) गुरुने केवा केवा कहा छे? (४) पांच अंग क्या क्या छे? (५) प्रदक्षिण अटले शुं?

सामान्य समजण विभाग

(१) २४ तीर्थकरोनां नाम

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------|
| १. श्री ऋषभदेव स्वामी | २. श्री अजितनाथ स्वामी | ३. श्री संभवनाथ स्वामी |
| ४. श्री अभिनंदन स्वामी | ५. श्री सुमतिनाथ स्वामी | ६. श्री पद्मप्रभ स्वामी |
| ७. श्री सुपार्श्वनाथ स्वामी | ८. श्री चंद्रप्रभ स्वामी | ९. श्री सुविधिनाथ स्वामी |
| १०. श्री शीतलनाथ स्वामी | ११. श्री श्रेयांसनाथ स्वामी | १२. श्री वासुपूज्य स्वामी |
| १३. श्री विमलनाथ स्वामी | १४. श्री अनंतनाथ स्वामी | १५. श्री धर्मनाथ स्वामी |
| १६. श्री शांतिनाथ स्वामी | १७. श्री कुंथुनाथ स्वामी | १८. श्री अरनाथ स्वामी |
| १९. श्री मल्लिनाथ स्वामी | २०. श्री मुनिसुव्रत स्वामी | २१. श्री नमिनाथ स्वामी |
| २२. श्री नेमनाथ स्वामी | २३. श्री पार्श्वनाथ स्वामी | २४. श्री महावीर स्वामी |

(२) श्री महावीर स्वामीना ११ गणधरोनां नाम

- | | | | | | |
|---------------|--------------|--------------|--------------|-------------------|---------------|
| १. इन्द्रभूति | २. अग्निभूति | ३. वायुभूति | ४. व्यक्तजी | ५. सुधर्मा स्वामी | ६. मौर्यपुत्र |
| ७. अकंपितजी | ८. मंडितजी | ९. अचलभ्राता | १०. मेलतार्य | ११. प्रभास | |

(३) श्री महावीर स्वामीनां १० श्रावकोनां नाम

- | | | | |
|----------------------|-----------------------|----------------------|-------------------|
| १. आनंद श्रावक | २. कामदेव श्रावक | ३. चुलनीपिता श्रावक | ४. सुरादेव श्रावक |
| ५. चुल्लणीशतक श्रावक | ६. कुंडकौलिक श्रावक | ७. शकडालपुत्र श्रावक | ८. महाशतक श्रावक |
| ९. नंदिनीपिता श्रावक | १०. सालिहीपिता श्रावक | | |

(४) १६ सतीओनां नाम

- | | | | | | |
|-------------|---------------|--------------|--------------|--------------|------------|
| १. ब्राह्मी | २. सुंदरी | ३. चंदनबाळा | ४. राजेमति | ५. त्रौपदी | ६. कौशल्या |
| ७. मृगावती | ८. सुलसा | ९. सीता | १०. दमयंती | ११. शिवादेवी | १२. कुंता |
| १३. सुभद्रा | १४. पुष्पचूला | १५. प्रभावती | १६. पद्मावती | | |

(५) छकायनां गोत्रनां नाम

- | | | |
|---------------------|--------------------------|---------------------------------|
| १. पृथ्वीकाय (माटी) | २. अपकाय (पाणी) | ३. तेउकाय (अग्नि) |
| ४. वायुकाय (हवा) | ५. वनस्पतिकाय (झाड, पान) | ६. त्रसकाय (हालतां चालतां जीवो) |

(६) आठ कर्मनां नाम

- | | | | |
|---------------------|---------------------|----------------|----------------|
| १. ज्ञानावरणीय कर्म | २. दर्शनावरणीय कर्म | ३. वेदनीय कर्म | ४. मोहनीय कर्म |
| ५. आयुष्य कर्म | ६. नाम कर्म | ७. गोत्र कर्म | ८. अंतराय कर्म |

(७) नव तत्त्वोनां नाम

- | | | |
|---------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------|
| १. जीव तत्त्व (Living being) | २. अजीव तत्त्व (Non living being) | ३. पुण्य तत्त्व (सुख) |
| ४. पाप तत्त्व (दुःख) | ५. आश्रव तत्त्व (कर्म की आवक) | ६. संवर तत्त्व (कर्म रोकवा) |
| ७. निर्जरा तत्त्व (कर्म खपाववा) | ८. बंध तत्त्व (कर्म जोडावा) | ९. मोक्ष तत्त्व (कर्मथी मुक्त थवुं) |

त्रण तत्त्वनां नाम

- | | | | | | |
|-------------|--------------|--------------|------------|----------------|---------------------|
| देव तत्त्व: | गुरु तत्त्व: | धर्म तत्त्व: | अरिहंत देव | निर्ग्रंथ गुरु | केवली प्ररूपित धर्म |
|-------------|--------------|--------------|------------|----------------|---------------------|

दोहरो

विनय थकी विधा दीपे, विनय धर्मनु अंग ।
प्रीति पण तेथी वधे, करो विनयनो संग ।।

प्रश्न १—आंबानुं वृक्ष आपणने शुं शीखवे छे ?

उत्तर—जेम आंबानुं वृक्ष मोटुं थाय छे तेम ते नीचे नमे छे ।
ते रीते आपणे पण **जेम जेम मोटा थईअे तेम वधु**
ने वधु नम्र बनवुं जोईअे । साचां हृदयना भावथी
जे नमे छे । ते सहुने गमे छे ।

प्रश्न २—मोटाई केटला प्रकारनी छे ? कई कई ?

उत्तर—मोटाई बे प्रकारनी छे—(१) उंमरनी अने (२)
गुणनी ।

प्रश्न ३—गुणथी मोटा केम थवाय ?

उत्तर—समय सहुने उंमरथी मोटा बनावे छे, पण गुणीजनोने
नमन करवाथी गुणथी मोटा थवाय छे । गुणीजनोने
नमस्कार करवाथी तेमनामां रहेलां **गुणो** अने
धर्मनां संस्कारो आपणामां आवे छे ।

प्रश्न ४—धर्म अेटले शुं ?

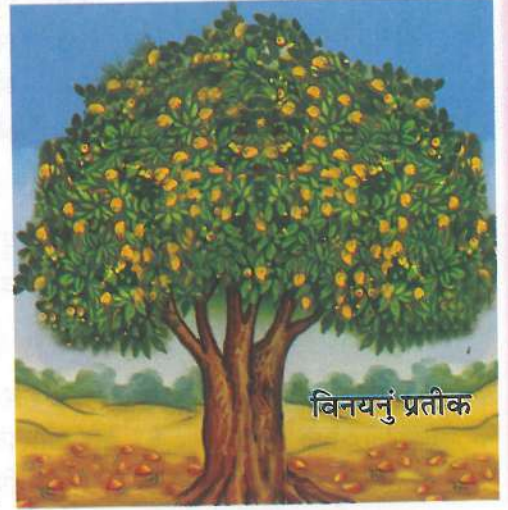
उत्तर—(१) जेनो **विचार** करवाथी, **आचरण** करवाथी,
जेनुं **शरण** लेवाथी **दुर्गतिमां** न जवुं पडे, तेने धर्म
कहेवाय,
(२) जीवने दुर्गतिमां पडतां अटकावे अने आत्म
गुणोने प्रगटावे ते धर्म छे,
(३) धर्म अेटले भलाई करवी अने बुराई छोडवी ।

प्रश्न ५—धर्मनुं मूळ शुं ?

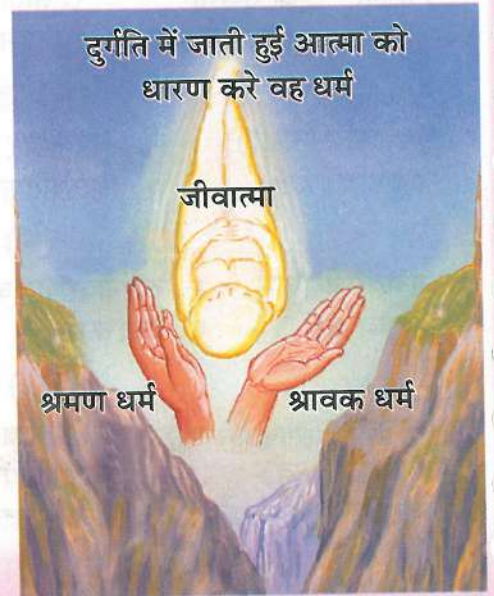
उत्तर—धर्मनुं मूळ **विनय** छे ।

प्रश्न ६—विनय अेटले शुं ?

उत्तर—विनय अेटले नमतां शीखवुं / नमवुं ।



विनयनुं प्रतीक



પ્રશ્ન ૭—વિનય ધર્મની પ્રાપ્તિ કેવી રીતે થાય છે?

ઉત્તર—વિનય ધર્મની પ્રાપ્તિ કરવા માટે (૧) વડીલો અને ગુણવાનોને માન આપવું, (૨) તેમની સામે બોલવું નહિ, (૩) દેવ-અરિહંત, ગુરુ-સાધુ- સાધ્વીજી, અહિંસા પ્રધાન ધર્મને નિત્ય વંદન કરવા, (૪) તેમનું બહુમાન જાળવવું, (૫) તેમની આજ્ઞાનું પાલન કરવું।

પ્રશ્ન ૮—વિનયથી શું લાભ થાય છે?

ઉત્તર—વિનયથી નીચે મુજબ લાભ થાય છે—

(૧) તીર્થંકર ભગવાનની આજ્ઞાનું પાલન થાય છે, (૨) અભિમાન જતું રહે છે, (૩) સાચા વિચાર આવે છે, (૪) વાણીમાં મીઠાશ આવે છે, (૫) હૃદય વિશાળ અને દયાળુ બને છે, (૬) દુશ્મન પણ મિત્ર બને છે, (૭) વિદ્યા, ત્યાગ, વૈરાગ્ય અને વિવેક જેવા ગુણો પણ વિનયથી જ આવે છે। આમ, વિનયથી આત્માનો વિકાસ થતાં આપણે સુખી થઈએ છીએ।

પાઠ : 2

માતાપિતાને ભૂલશું નહિ

- (૧) મારા ઉપર સૌથી વધુ ઉપકાર માતાપિતાનો છે, જે હું કદી ભૂલીશ નહિ।
- (૨) માતાપિતાએ મને જન્મ આપી, જીવન ઘડતરમાં ધાર્મિક સુસંસ્કારોનું જે સિંચન કર્યું છે। તેનો બદલો આપી શકાય તેમ નથી।
- (૩) તેઓએ હું સદા આનંદમાં અને સુખમાં રહું તે માટે મારી ઇચ્છા પૂર્ણ કરવા સદા પ્રયત્નો કર્યા છે।
- (૪) હું રોજ સવારે ઊઠીને માતાપિતાને વંદન કરી 'જય જિનેન્દ્ર' કહીશ। તેમના પ્રત્યે વિનય, આદર, બહુમાનના ભાવો રાખી, સદા તેમની ભાવના પ્રમાણે જીવન બનાવવા પ્રયત્ન કરીશ।



- (૫) તેમની સામે બોલીશ નહિ। તેમનું દિલ દુભાય તેવું વર્તન કરીશ નહિ। વસ્તુ લેવા જીદ કરીશ નહિ।
- (૬) કુમિત્રોની સોબત કરીશ નહિ અને खोटਾਂ વ્યસનો, શોખ ઊભા કરી તેમને खोटਾਂ खर्चा કરાવીશ નહિ।
- (૭) વૃદ્ધાવસ્થામાં અને બીમારીમાં તેમની સેવા કરીશ। આખી જિંદગી સેવા કરીશ તો પણ તેમના ઉપકારનો બદલો થાય તેમ નથી। તેમને ધર્મ કરવા સર્વ અનુકૂળતા કરી આપીશ। તેમની સદ્ગતિ થાય તેવા પ્રયત્નો કરીશ। આથી જ.....

सहन करजो

माता-पितानो ठपको सहन करजो....
शिक्षकनी शिक्षा सहन करजो....
कोईनी गाळी सहन करजो....
दुःख आवे तो सहन करजो....

मातापितानी सामे न थशो ।
शिक्षकनी विरुद्ध न जशो ।
गाळीनी सामे गाळी न देशो ।
दुःखमां रोदणां (पोतानुं दुःख) न रोशो ।

सहन करवामां सो गुण ।

पाठ : 3

विवेक

विनय करवाथी विवेकनो गुण आवे छे । पोतानां
आत्मानुं अने जीवननुं हित क्यां छे अने क्यां नथी ?
ते विचारिने वर्तन करवुं, तेने 'विवेक' कहेवाय छे ।

जे अविवेकी छे, ते सूतेलो छे । जे विवेकी छे ते
जागृत छे ।

(१) विवेक अेक किंमती धनभंडार छे, (२)
विवेकथी धर्मनी शोभा वधे छे, (३) विवेकथी.

.. सौने प्रिय बनाय, (४) विवेकथी... महापुरुष बनाय । माटे हुं आहार विवेक, वाणी विवेक
अने दृष्टि विवेक राखीश ।

कोई साधु महाराज पधारें तो मैं उनको
गोचरी वोहराकर ही खाना खाऊँ ।



आहार-विवेक

हुं जमती वखते नीचेनी बाबतोनुं ध्यान राखीश ते मारो आहार विवेक छे—

- (१) जमतां पहेलां हुं पांचवार नवकार स्मरण करीश । सुयात्रदाननी भावना भावीश ।
- (२) मारा माटे जुदी वस्तु करवी पडे, भावती वस्तु के स्वादवाळुं खावानुं बनाववुं पडे तेवी जीद करीश
नहि । वारंवार खा खा करीश नही ।
- (३) भोजनमां स्वाद माटे उपरथी काचुं मीतुं वगरे सचेत
वस्तु वापरीश नहि ।
- (४) जमती वखते आहारनी निंदा के प्रशंसा करीश
नहि । मौन राखीश । जम्या पछी थाळी धोइने पी
जईश ।
- (५) वगर कारणे पैसा खर्चीने हॉटेलमां के रेंकडीनी
उघाडी वस्तुओ खाईश नहि ।



- (६) आठम, पाखी वगैरे तिथिना दिवसनी जाणकारी राखी लीलोटरीनो त्याग करीश ते दिवसे नवकारशी आदि नानुं तप तो जरूर करीश।
- (७) रोज भूख करतां ओछुं खावानी टेव राखीश।
- (८) सूर्यास्त पछी अेटले रात्रे आहारनो त्याग करीश, जेथी (१) तीर्थकरनी आज्ञानुं पालन थाय, (२) पू. संतोने वहोराववानो लाभ मळे, (३) छकाय जीवोनी दया थाय। आ त्रण लाभ थाय।

वाणी विवेक

पोताने के बीजाने हितकारी अने प्रियकारी वाणी बोलवी, तेने 'वाणी-विवेक' कहे छे।

कोईने पण दुःख थाय तेवी वाणी बोलवी, तेने 'वाणी-अविवेक' कहे छे।

- (१) हुं असत्य भाषा / जूठुं बोलीश नहि, कोई वस्तु माटे कजियो करीश नहि।
- (२) हुं कोईने डर लागे, कोई साथे झगडो थाय तेवा कडवा अने खराब शब्दो बोलीश नहि।
- (३) हुं ऊंचे अवाजे बोलीश नहि, मातापिता के वडीलो सामे जेमतेम अने अविनयथी बोलीश नहि।
- (४) हुं सदा मीठी अने नम्र वाणी बोलीश। दुःखी लोकोने आश्वासन मळे तेवा शब्दो बोलीश।
- (५) धर्मथी पडतां जीवो मारी वाणीथी स्थिर थई जाय तेवुं बोलीश।

दृष्टि विवेक

१. सिनेमा न जोवाय।

२. बीजाना दोष न जोवाय।

३. खराब काम न जोवाय।

४. बीजानुं धन न जोवाय।

- ★ सिनेमा जोवाथी-थतां नुकसान : १. आंख बगडे, २. पैसा बगडे, ३. मन बगडे, ४. जीवन बगडे।
- ★ बीजानुं धन जोवाथी-थतां नुकसान : १. आपणामां दोष आवे, २. आपणा गुणो जाय।
- ★ खराब काम जोवाथी-थतां नुकसान : १. खराब काम थाये, २. खराब भावो जागे।
- ★ बीजानुं धन जोवाथी-थतां नुकसान : १. चोरीनुं मन थाय, २. धननो लोभ जागे।

आम, टी.वी., सिनेमा जोवामां अमूल्य समय न गुमावशो।
टेपरेकोर्ड सांभळवामां, कोम्प्युटर गेम रमवामां समय न गुमावशो।



(१) जमतां पहेलां शुं करवुं ? (२) रात्रीभोजन त्यागवाथी शुं लाभ थाय ? (३) शुं न खावुं ? (४) शुं न जोवुं ? (५) सिनेमा जोवाथी शुं थाय ? (६) बीजाना दोष जोवाथी शुं नुकसान थाय ? (७) बीजानुं धन जोवाथी शुं थाय ?

पाठ : 4

जैनशाळा

प्रश्न १—जैनशाळा अटले शुं ?

उत्तर—ज्यां जैन धर्मनुं ज्ञान शीखववामां आवे छे, ते जैनशाळा छे।

प्रश्न २—धर्मनुं ज्ञान मेळववाथी शुं लाभ थाय ?

उत्तर—धर्मनुं ज्ञान मेळववाथी (१) आत्मभान थाय छे, (२) आपणे कर्तव्य (शुं करवुं ?) अने अकर्तव्यने (शुं न करवुं ?) जाणी शकीअे छीअे, (३) प्रामाणिकता, सादाई, संतोष, दयाभाव वगैरे गुणोनी वृद्धि थाय छे।

प्रश्न ३—जैनशाळांमां रोज जवाथी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—जैनशाळाअे रोज जवुं जोईअे कारण के—

(१) साचा देव, गुरु अने धर्मनी ओळखाण थाय छे, (२) धार्मिक संस्कारो मळे छे, (३) विनय, विवेक, शिस्त अने नम्रता शीखवा मळे छे, (४) जीव-अजीवनी जाणकारी मळवाथी सर्व जीवो प्रत्ये मैत्रीभाव प्रगट थाय छे, (५) मातापिता अने वडीलोना उपकारनी जाण थाय छे, (६) सम्यग्-ज्ञान, दर्शन, चारित्र अने तपनां आचरण द्वारा मोक्ष मेळववानो उपाय जाणवा मळे छे, (७) धर्मनुं ज्ञान मेळवीने भविष्यमां आदर्श नागरिक, श्रावक, श्राविका, साधु के साध्वी बनी शकाय छे।

प्रश्न ४—जैनशाळांमां जईने सौ प्रथम शुं करवुं ?

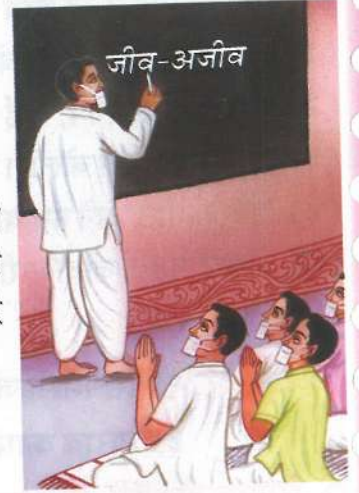
उत्तर—जैनशाळांमां सौ प्रथम वंदना करी संवर के सामायिक लेवी।

संवरनां पच्चक्खाण नीचे प्रमाणे छे—

द्रव्य थकी १८ पाप अने पांचे आश्रव सेववानां पच्चक्खाण,

क्षेत्र थकी जैनशाळा (घर, ब्लोक, ट्रेन) तथा बहार दृष्टि जाय त्यां सुधीनो आगार (अथवा पोतानी जरूर प्रमाणे आगार करवो) ते सिवाय १४ राजलोकनां आश्रवनां पच्चक्खाण,

काळ थकी १ वार नमस्कार मंत्र (अथवा 'नमो अरिहंताणं) गणीने न पारुं त्यां सुधी,



भाव थकी उपयोग सहित पचक्खाणनुं पालन करवुं । एगविहं तिविहेणं न करेमि मणसा वचसा कायसा तस्स भंते, पडिक्कमामि, निंदामि, गरिहामि, अप्पाणं वोसिरामि ।।

संवर पारवानी विधि : मारो संवर पूरो थयो तेमां दोष लाग्यो होय तो तस्स मिच्छामि दुक्कडं ।
३ नमस्कार मंत्रनो काउस्सगग करवो ।

पाठ : 5

सामायिकनां उपकरणो

प्रश्न १—सामायिक अटले शुं?

उत्तर—(१) १८ पापनी वृत्ति (ईच्छा) अने प्रवृत्ति छोडीने समभाव प्राप्त करवो ते सामायिक छे । (२) बे घडी (४८ मिनट) सुधी शांतिथी अेक स्थाने बेसीने भगवानना तथा निज (पोताना) आत्माना गुणोनुं चिंतन करवुं । (३) ते गुणो पोतानामां खीलववा प्रयास करवो ते **सामायिक** छे ।



प्रश्न २—सामायिकनां उपकरणोनी समजण आपो ।

उत्तर—सामायिकमां आराधना करवा माटे (१) आसन (पाथरणुं), (२) मुहपत्ति, (३) गुच्छो, (४) रजोहरण, (५) माला, (६) पुस्तक, (७) ठवणी, (८) खेस, (९) चोलपट्टो, (१०) आनुपूर्वी वगेरे उपकरणो उपयोग करवो जोईअे । ते उपकरणोनी समजण टूंकमां नीचे आपवामां आवी छे—

१) **आसन—**(१) सफेद वस्त्रोना (कांतेली के वणेली खादीना, ऊनना) नाना टुकडाने आसन/पाथरणुं कहेवाय छे, (२) आसन जमीन पर पाथरवानुं होय छे, (३) आसन पर बेसी सामायिक थाय ।

प्रश्न ३—आसन शा माटे पाथरवुं जोइअे?

उत्तर—आसन पाथरवाथी जीवजंतु आपणां शरीर पर न चडे अने बाजुथी चाल्यां जाय छे ।

२) **मुहपत्ति—**मुहपत्ति अटले मुखवस्त्रिका । सफेद रंगनुं आठ पडनुं सुतराउ कपडुं (Cotton Cloth) मुख पर राखी कान सुधी दोरा वडे बांधवामां आवे छे ।

प्रश्न ४—मुहपत्ति पहेरवाथी शुं लाभ थाय?

उत्तर—(१) तेनाथी वायुकायना जीवोनी रक्षा थाय छे, (२) बीजां त्रस जीवो आवीने मुखमां पडता नथी, (३) ते जैन धर्मनुं चिन्ह छे, (४) ते पहेरवाथी बोलवामां विवेक सचवाय छे ।

૩) ગુચ્છો—(૧) તે ઊનનો બનેલો હોય છે, (૨) તેને પકડવા માટે નાની લાકડાની ઢાંડી (ભાઈના ગુચ્છામાં) અથવા નાકી (બહેનના ગુચ્છામાં) હોય છે, (૩) કીડી, મંકોડા, કંથવા જેવાં નાનાં જીવજંતુઓ આસન કે શરીર પર ચડી આવે તો ગુચ્છથી જતનાપૂર્વક (ધ્યાનથી) દૂર કરાય છે, (૪) ગુચ્છથી તે જીવોને પીડા, કષ્ટ કે દુઃખ થતું નથી।

૪) રજોહરણ—(૧) ઊનનો બનેલો અને ગુચ્છથી મોટો હોય છે, (૨) મોટી લાકડીથી તેને બાંધવામાં આવે છે, (૩) રાત્રે કે અંધારામાં જમીન પર રહેલાં જીવોની રક્ષા કરવા, દયા પાઠવા, પૂંજીને ચાલવામાં આવે છે, (૪) ગુચ્છે અને રજોહરણનો ઉપયોગ કરવાથી જીવ હિંસાથી બચી શકાય છે।

૫) માઝા—માઝાના ૧૦૮ પારા (મળકા) હોય છે। માઝા ગણવા ૧ નવકાર બોલીને ૧ પારો મૂકવો। એમ ૧૦૮ નવકાર બોલીને ૧ માઝા ગણવી।

પ્રશ્ન ૫—માઝા શા માટે ગણવી ?

ઉત્તર—માઝા ગણવાથી મનને શાંતિ મળે અને કર્મ નિર્જરા થાય છે।

૬) પુસ્તક—સમભાવની વૃદ્ધિ થાય અને આત્મજ્ઞાન-ધાર્મિક જ્ઞાનની સમજ આપે તેવાં પુસ્તકોનું સામાયિકમાં વાંચન કરવું જોઈએ।

૭) ઠવણી—(૧) ઠવણી એ પુસ્તક મૂકવાનું યોગ્ય સાધન છે, (૨) તેનાથી પુસ્તકની જાઢવણી થાય છે, (૩) વાંચનમાં અનુકૂળતા રહે છે, (૪) પ્રાયઃ લાકડાંની બનેલી હોય છે।

૮-૯) ખેસ તથા ચોલપટ્ટો—સામાયિકમાં ભાઈઓ શર્ટની જગ્યાએ સફેદ ખેસ પહેરે છે અને પેન્ટની જગ્યાએ સફેદ ચોલપટ્ટો પહેરે છે। બહેનોએ પળ સાદાં અને સફેદ વસ્ત્રો પહેરવાં જોઈએ।

૧૦) આનુપૂર્વી—જેમાં ૧, ૪, ૩, ૫, ૨ આમ આડાં અને ઊભા આંકડા લખેલા હોય છે, જેથી ધ્યાન બીજે જતું નથી। તેમા જ્યાં '૧' નો આંક હોય ત્યાં નવકાર મંત્ર પ્રથમ પદ 'નમો અરિહંતાળ', ૨ નો આંક હોય ત્યાં 'નમો સિદ્ધાળ', ૩ નો આંક હોય ત્યાં 'નમો આયરિયાળ', '૪' નો આંક હોય ત્યાં 'નમો ઉવજ્ઞાયાળ', '૫' નો આંક હોય ત્યાં 'નમો લોએ સવ્વ સાહૂળ', પદ ધ્યાનથી ચિત્તની એકાગ્રતાથી બોલવાનું હોય છે। (અહીં આનુપૂર્વીના ૨૦ કોઠામાંથી ફક્ત ૧ કોઠો સમજવા માટે મૂકેલો છે।)

૧	૨	૩	૪	૫
૨	૧	૩	૪	૫
૩	૧	૨	૪	૫
૨	૩	૧	૪	૫
૩	૨	૧	૪	૫

સમજળ માટે પ્રશ્ન પૂછાશે નહિ—(૧) આસનનું અંદાજિત માપ ૨ ફૂટ × ૨ ફૂટ। (૨) મુહપત્તિ પોતાના હાથના ૧૬ અંગુલ × ૨૧ અંગુલની હોય છે। (૩) ખેસ સવા બે મીટર × ૩૬ ઇંચનો અને બંને છેડા ખુલ્લાં હોય છે। (૪) ચોલપટ્ટો બે કે અઢી મીટર × ૩૬ ઇંચનો અને બંને છેડા પરસ્પર સીવેલાં હોય છે।

पाठ : 6

ज्ञान-गम्मत

प्रश्न १—हुंकोण छुं?

उत्तर—हुं आत्मा छुं।

प्रश्न २—मारुं सारुं करनार कोण?

उत्तर—हुं पोते ज छुं।

प्रश्न ३—मारुं खराब करनार कोण?

उत्तर—हुं पोते ज छुं।

प्रश्न ४—शूरवीर कोण?

उत्तर—मनने जीते ते।

प्रश्न ५—मन केवी रीते जीताय?

उत्तर—ज्ञानाभ्यास करी समजण केळववाथी।

प्रश्न ६—डाह्यो कोण?

उत्तर—समयने ओळखे ते।

प्रश्न ७—मूर्ख कोण?

उत्तर—अमूल्य मानवभव गुमावे ते।

प्रश्न ८—जगतनो दास कोण?

उत्तर—जे आशानो दास होय ते।

प्रश्न ९—जगतनो मालिक कोण?

उत्तर—आशा जेनी दासी छे ते।

प्रश्न १०—उत्तम दान क्या क्या?

उत्तर—अभयदान, ज्ञानदान, सुपात्रदान अने उचित्तदान।

प्रश्न ११—श्रीमंत कोण?

उत्तर—संतोषी।

प्रश्न १२—दरिद्र (गरीब) कोण?

उत्तर—तृष्णावाळो (इच्छावाळो)।

प्रश्न १३—अत्यारे कोनुं शासन चाले छे?

उत्तर—चोवीसमा तीर्थकर भगवान महावीर स्वामीनुं।

प्रश्न १४—जय जिनेन्द्र अटले शुं?

उत्तर—जय जिनेन्द्र अटले अनंत जिनेश्वर भगवंतोनो जय हो।

प्रश्न १५—‘जय जिनेन्द्र’ बोलवाथी शुं लाभ थाय छे?

उत्तर—(१) अनंत जिनेश्वर भगवंतोनो जय थाय छे, (२) जैन धर्मनुं गौरव वधे छे, (३) जैनपणानी स्मृति थाय छे, (४) जय जिनेन्द्र अजे जैनपणानो सूचक शब्द छे।

कथा : 1

भगवान महावीर

कथा विभाग

भगवान महावीर स्वामीनो जन्म चैत्र सुद तेरस (१३) नी मध्यरात्रीअे माता त्रिशलाराणीनी कुक्षिअे थयो हतो। तेओ भविष्यना तीर्थकर होवाथी तेमनो जन्म अभिषेक ६४ इन्द्रो द्वारा मेरु पर्वत उपर उजववामां आव्यो हतो।

तेमना पितानुं नाम राजा सिद्धार्थ हतुं। गर्भथी ज भगवान महावीर मतिज्ञान, श्रुतज्ञान अने अवधिज्ञान अे त्रण ज्ञानना धारक हता। गर्भमां तेमना हलनचलनथी माताने कष्ट पडतुं हतुं, तेथी तेमणे हलनचलन बंध करी दीधुं। तेमनी माताने

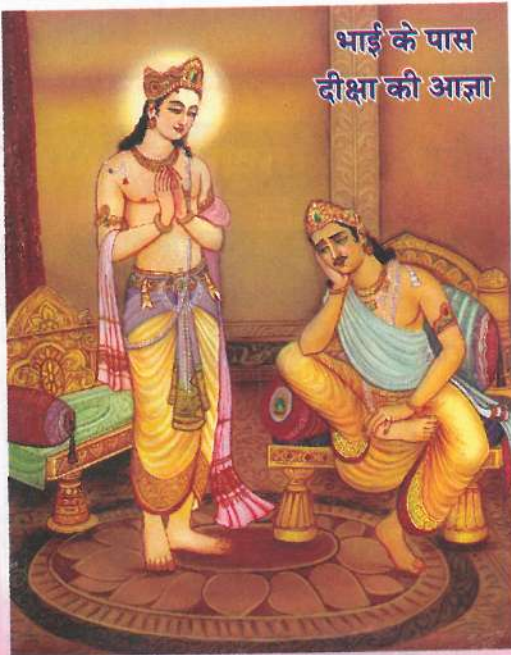


तेथी चिंता थवा लागी अने तेओ शोकमग्न थई गयां। आवी जाण थतां ज महावीरे तरत गर्भमां हलनचलन शरू कर्युं, जेथी माता खूब ज आनंदित थई गयां। आ कारणे भगवान महावीरे गर्भमां ज माता-पितानी हाजरीमां दीक्षा न लेवानी प्रतिज्ञा करी। आम गर्भमां हता त्यारथी ज तेओ माता-पिताना परम भक्त हता।

भगवान महावीर ज्यारे माताना गर्भमां हता त्यारे पिताना घरे तथा नगरमां धन-धान्य आदिनी वृद्धि थई हती, तेथी जन्म थतां तेमनुं नाम 'वर्धमान' पाडवामां आव्युं। तेओ देवथी पण वधारे स्वरूपवान हता।

तेमना मोटा भाई **नंदीवर्धन** अने बहेन **सुदर्शना** हतां।

तेओ ज्यारे मात्र आठ वर्षना हता त्यारे अेक देव तेमने डराववा सापनुं रूप धारण करीने आव्यो। सापने जोई बधां बाळको भागवा लाग्यां अने बोल्यां, "वर्धमान! तुं पण भागी जा, नहि तो साप तने करडशे।" पण वर्धमान हिंमतवाळा अने नीडर हता। तेमणे कळ्युं, "दोस्तो! आपणे सापनुं शुं बगाड्युं छे के ते आपणने करडे?" तेमणे कोईपण बीक विना सापने उपाडीने अेक बाजु मूकी दीधो।

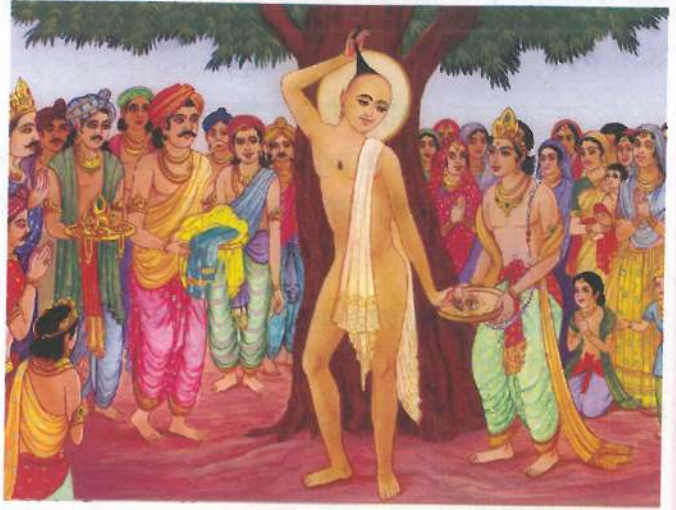


भाई के पास
दीक्षा की आज्ञा

ते देवे वर्धमानने हराववा माटे नवो दाव अजमाव्यो। ते अेक बाळकनुं रूप बनावीने बधा साथे रमवा लाग्यो, त्यारे बाळको 'तिंदुषक' नामे रमत रमतां हतां। जे हारी जाय तेनो दाव आवे अथवा पोतानी पीठ उपर विजेता छेकराने बेसाडे, तेवी आ रमत हती। पेलो बालक देव जाणी जोईने हारी गयो अने तेणे विजेता वर्धमानने पीठ पर बेसाड्या. जेवा वर्धमान तेनी पीठ उपर बेठा के तरत ज तेणे विकराळ पिशाचनुं स्वरूप बनाव्युं अने ताड जेटलो ऊंचो थई गयो। वर्धमानने डराववा जोरजोरथी चिचियारीओ करवा लाग्यो। नानकडा वर्धमाने अवधिज्ञानथी जाणी लीधुं के आ तें देवनी माया छे, आथी तेमणे अेक ज मुट्टी मारी देव नीचे नमावी दीधो।

पछी ते देवे पोतानुं साचुं स्वरूप प्रगट करीने वर्धमानने शाबाशी आपी कह्युं, “आप खरेखर खूब ज बळवान छे, तेथी आप महावीर छे।” तेम कही ते देव पोताना स्थाने चाल्यो गयो। आम देव द्वारा तेमनुं नाम ‘महावीर’ पड्युं।

वर्धमानकुमार युवान थतां गुणवान अने स्वरूपवान अेवा यशोदा साथे तेमनां लग्न थयां. तेमने त्यां प्रियदर्शना नामे पुत्रीनो जन्म थयो।



तेओ ज्यारे २८ वर्षना हता त्यारे तेमनां मातापितानुं देवलोकगमन थयुं। पछी तरत ज महावीरे मोटा भाई नंदीवर्धन पासे दीक्षा लेवानी आज्ञा मांगी, पण भाईअे तेमने बे वर्ष सुधी थोभी जवानी विनंती करी।

मोटा भाईनी लागणीने मान आपीने तेओ संसारमां निरासक्तभावे रहेवा लाग्या।

तेमणे ब्रह्मचर्यनुं पालन, रात्रीभोजन त्याग, सचेत भोजन- पाणीत्याग अने छकाय जीवोनी

दया पाळवानो संकल्प कर्यो। अेक वर्ष सुधी रोज १ करोड ८ लाख सुवर्णमुद्रानुं दान करवा लाग्या, जेने ‘वर्षीदान’ कहेवाय छे।



३० वर्षनी युवान वये तेमणे संसारनो त्याग करी जैन दीक्षा ग्रहण करी। तेओ खुल्ला पगे चालता, घरे घरे फरीने मांगीने आहार-पाणी करता। घणां दिवस सुधी उपवास करतां। कोईने दुःख देतां नहि अने कोई अपमान करे तो हसते मोढे सहन करी लेतां हतां। तेओने संयमजीवन दरमियान देव, मनुष्य अने तिर्यच प्राणीओअे खूब ज कष्ट आप्या अने तकलीफो आपी।



अेक वखतनी वात छे, तेओ जंगलमां चाल्या जतां हतां। रस्तामां लोकोअे कह्युं, “आप आ तरफ न जशो! त्यां अेक बहु भयंकर अने झेरी नाग रहे छे। तेनी नजरना झेर मात्रथी मनुष्य, पशु, पक्षी तरत ज मरी जाय छे।”

भगवान महावीर तो मोतथी डरता न हता । तेओ तो ते नागना राफडा तरफ चालवा लाग्या । नाग तेमने आवतां जोईने खूब ज क्रोधमां आवी गयो । ते नाग भगवानना पग फरते वीटळ्ळई गयो अने तेमने भीस दीधी । क्रोधथी फूंफाडा मारवा लाग्यो अने पगना अंगूठे जोरथी डंख मार्यो । पण भगवान तो जरा पण न हाल्या के न चाल्या । तेमना पगमांथी दूधनी धारा वहेवा लागी । तेओ तो समताभावे त्यां अडग ऊभा रह्या ।

आ जोई नाग थंभी गयो अने विचारवा लाग्यो, 'आ तो कोई देव छे के माणस ? तेणे भगवाननी आंखोंमां पोतानी आंखों परोवीने जोयुं तो भगवाननी आंखमां तो अमृत भरेलुं हतुं । तेओ करुणासभर आंखें तेने जोई रह्यां हतां । नाग शांत बनी गयो, अने थयुं के 'में जेना उपर झेर फेंकयुं तेओ तो मारा पर अमृत वरसावे छे!'

महावीरे हवे तेने शांत थयेलो जोईने उपदेश आप्यो, "ओ नाग ! बुज्झ ! बुज्झ ! बोधने पाम । तुं पण अमृतनो दरियो छे । तुं तारा पूर्वभवनो विचार कर । तें मनुष्यना भवमां क्रोध कर्यो, तेथी तुं आजे आ नागनो जन्म पाम्यो छे । माटे हवे तुं समज अने क्रोध करवानुं छोडी दे ।"

भगवानना उपदेशनी तेना उपर जादुई असर थई । नागने पोतानो पूर्वभव याद आव्यो अने हवे क्रोध न करवानो निर्णय कर्यो । तेणे कोईने डंस न मार्यो । क्रोध न कर्यो, कोई पथरो मारे तो सहन करतो । कीडीओ करडे तो पण क्षमा धारण करी । आहार-पाणीनो त्याग कर्यो अने पोतानुं मोढु दरमां राखीने रहेतो । अंते मृत्यु पामीने ते देव थयो ।

भगवाननो संग थवाथी नागे पण पोतानो भव सुधारी लीधो । ज्यां माणसने सुधारवो मुश्केल छे, त्यां आ तो नाग सुधारी गयो ! अहो आश्चर्य !

७२ वर्षनी उंमरे आसो वद अमास (दिवाळी) ना दिवसे भगवान महावीर स्वामी मोक्ष पधार्या । भगवान महावीरनुं शासन जयवंतु वर्तो ।

बोलो भगवान महावीर स्वामीनी जय हो!

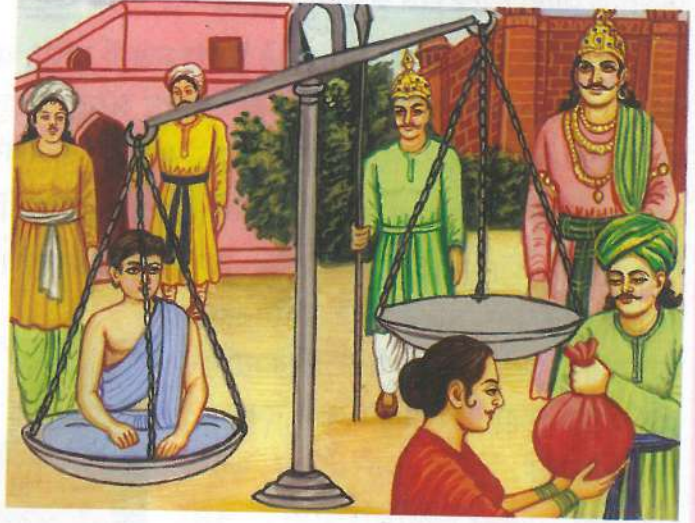
नोट— नीचे लखेला प्रश्ननां उत्तर ऊपरनी वार्तामां Pink Colour थी आप्या छे । आज पद्धति आखा पुस्तकमां राखी छे (संस्कार विभाग अने कथा विभागमां) ।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) महावीरनुं नाम 'वर्धमान' शाथी पड्युं ? (२) भगवान महावीरे केटलामे वर्षे दीक्षा लीधी ?
- (३) भगवान महावीरे नागने शो उपदेश आप्यो ? (४) नाग मृत्यु पामीने क्यां उत्पन्न थयो ? (५) अत्यारे कोनुं शासन चाले छे ? (६) बाल वर्धमाने देवने केवी रीते नमावी दीधो ? (७) भगवान महावीरना मोटाभाई, बहेन, पुत्री अने पत्नीनां नाम लखो, (८) नागे शुं विचार कर्यो ? (९) महावीर नाम केवी रीते पड्युं ? (१०) देवे वर्धमानने डराववा शुं कर्युं ?

मगधदेशना राजा श्रेणिक चित्रशाळा बंधावता हता । तेनो दरवाजो पूरो चणाय ते पहेलां ज तूटी जतो हतो । कोईके राजाने सलाह आपी के 'बत्रीस लक्षणवाला बाळकनुं बलिदान देवाय तो ज दरवाजो पूरो चणी शकाशे ।' श्रेणिक राजा ते वखते भगवान महावीरना श्रावक थया न हता । तेमणे ते वात मानी लीधी । पण प्रजा पासेथी पराणे बाळक केम लेवाय ? तेथी तेमणे ढंढेरो पिटाव्यो के 'जे कोई पोतानो बत्रीस लक्षणो बाळक राजाने आपणे तेने बाळकना वजन जेटला सोनैया मळशे ।'

तेमना ज नगरमां अमरकुमार नामे अेक ३२ लक्षणो बाळक हतो । तेनुं रूप घणुं ज सुंदर अने आकर्षण उपजावे तेवुं हतुं । वाणीमां मीठास होवाथी तेना पर वहाल उत्पन्न थाय तेवुं हतुं । तेना गरीब पिता ऋषभदत्त ब्राह्मणने तेना उपर घणो प्रेम हतो । 'पिताजी मारे आ वस्तु जोईअे, ते वस्तु जोईअे' तेवी मागणीओ अने लाड अमरकुमार तेना पिता पासे करतो । परन्तु तेनी माताने तेना पर खूब अणगमो हतो ।



अमरकुमारनी माताअे राजानो ढंढेरो सांभल्यो । जेना घरमां खावाना सांसां होय अने कोई प्रत्ये अणगमो होय तेने कुविचार उत्पन्न थाय । तेवी रीते अमरकुमारनी माताने विचार आव्यो, 'आ तक सारी छे, अमरकुमारनो कांटो काढी नांखवानी ! जो तेने राजाने आपी दईअे तो गरीबी अने बला बंने अेक साथे दूर थइ जाय !'

ऋषभदत्त घरमां खावानी सामग्री न होवाथी भोजननी चिंता करतो बेठो हतो । तेनुं सुकाई गयेलुं शरीर तेनी गरीबीनी चाडी खातुं हतुं । तेनी पत्नीअे त्यां आवीने तेने कह्युं, "तमे ढंढेरो सांभळ्यो ?" वातमां कोई रस न होय तेम तेणे टूंकमा जणाव्युं, "हा ।" ब्राह्मणी बोली, "तो पछी केम ऊठता नथी ? आ भूखनुं दुःख तो केम पण सहन थतुं नथी ।" ऋषभदत्त अरुचि साथे बोल्यो, "सोनैया तो बत्रीस लक्षणा पुत्रना बदलामां मळवाना छे, फोगटमां नहि ।" ब्राह्मण समज्या नथी तेम जणातां ब्राह्मणीअे पोतानो पापी विचार प्रगट कर्यो, "आपणो अमरियो छे ने ! तेने आपी दईअे, बदलामां सारा पैसा मळशे ।" ब्राह्मणने सांभळीने आंचको लाग्यो । ते विचारवा लाग्यो, 'दीकरा जेवो दीकरो केम दई देवाय ?'

भूखनां दुःख आगळ तो भलभला ओगळी जाय छे अने आ तो अेक गरीब ब्राह्मण हतो । ते पण भूख अने दुःखथी कंटाळी गयो हतो । अंते मन मनावीने तेणे ब्राह्मणीनी वात मानी लीधी । ऋषभदत्ते पोताना

वहालसोया बाळकने राजाने सोंपी दीधो । अमरकुमार खूब रडयो, करगयो, पण मातापिता मान्यां नहि । अने अमरकुमारना बदलामां सोनैया मेळ्ळ्या ।

लोको तेमनी टीका करवा लाग्या : 'आ ते मातापिता छे के जीवता राक्षस ? धननी खातर कोई आवा सुंदर पुत्रनी बलि चडावी दे, राजाने सोंपी दे ? धिक्कार छे तेमने ! चित्रशाळामां अमरकुमारनी बलि देवानी तैयारी थई रही हती । अग्निनी भडभडती ज्वालाओ नीकळे छे । लोको भेगा थईने वातो करे छे, 'आ तो केवो अनर्थ छे ? राजामां दया नथी ?' राजाने कहेवानी कोईनामां हिंमत नथी, पण मनमां खूब दुःखी थाय छे । तो वळी कोई निर्दय माणसो मातापितानो पक्ष लईने खुश थाय छे ! केवो विचित्र संसार ? कोईने जे वातनुं दुःख छे ते ज बीजा माटे खुशीनुं कारण छे !

राजसेवको अमरकुमारने लईने चित्रशाळामां हाजर थया । अमरकुमारनी आंखों तो रडी रडीने सूझी गई हती । पण हवे तो ते रडे के ना रडे बधुं सरखुं ज हतुं । ज्यां मातापिता ज दुश्मन बनी गया त्यां बीजुं कोण सहाय करे ? मरवा सिवाय कोई उपाय देखातो न हतो ।

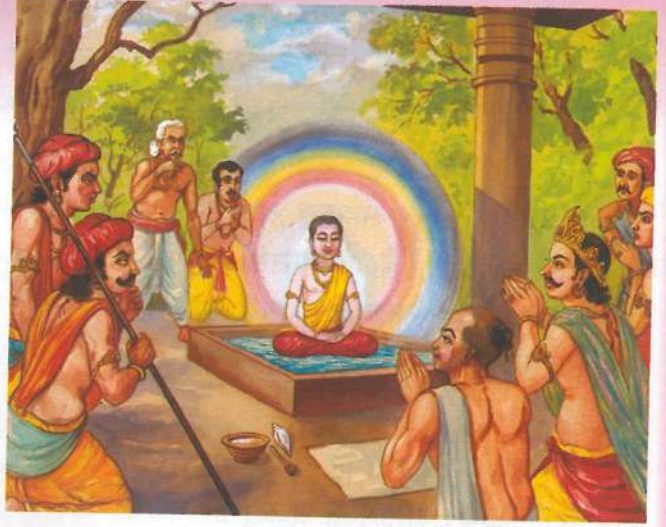
अमरकुमार स्वस्थ थवानो प्रयत्न करवा लाग्यो । विचार करतां करतां अचानक तेने कोई जैन मुनिअे शिखडावेलो 'नवकार मंत्र' याद आव्यो । आ तो जाणे डूबताने नावडी मळी ! बेसहाराने सहारो मल्यो ! तेने भारे आनंद थई गयो । मनने मजबूत करी, अेकाग्रचित्ते तेणे अतूट श्रद्धा अने भक्ति साथे नवकारनुं रटण कर्युं । 'नमो अरिहंताणं, नमो सिद्धाणं, नमो आयरियाणं, नमो उवज्जायाणं, नमो लोअे सव्व साहूणं' अेम रटण करतां अमरकुमार शीतळ अने सुगंधी पाणीना होजमां प्रवेशतो होय तेम आगमां प्रवेशी गयो ।



अचानक राजा श्रेणिक चक्कर खाईने नीचे जमीन पर बेहोश पडी गया । मंत्री तेमने शुद्धिमां लाववा उपाय करवा लाग्या । वैदो पण आवी उपचार करवा लाग्या, पण तेथी कांई ज फरक न पडयो । सौना मनमां थयुं के 'नक्की अमरकुमारने दुःख दीधुं तेनो बदलो मल्यो छे ।'

अमरकुमार तो खडकायेली चितामां कोई योगीनी जेम नवकार गणतो, ध्यान धरीने बेठो हतो 'सौने थयुं के 'आ बाळकमां घणी शक्ति छे ।' आ तरफ सळगावेली चित्ता शांत थई गई, पण अमरकुमारने ऊनी आंच पण न आवी । सौ तेनां चरणोमां पडी राजाने शुद्धिमां लाववा माटे विनंती करवा लाग्या । अमरकुमारने लोकोने कह्युं, 'मने राजा पर जरा पण क्रोध नथी आव्यो अने में राजानुं खराब पण इच्छु नथी । माराथी बने तो राजाने साजा करवा हुं प्रयत्न करुं छुं ।' अेम कही तेणे नवकार बोलीने राजा प

पाणी छांटयुं। राजाने शुद्धि आववा मांडी अने ते तरत आळस मरडीने बेठो थयो। लोको अमरकुमारना वखाण करवा लाग्या। श्रेणिक राजाअे तेने वहालथी छाती साथे लगाव्यो अने कह्युं, “हे वत्स! मने माफ कर। तुं मांगे ते हुं तने आपीश।”



अमरकुमारे कह्युं, “हे राजन, मारे कांई जोईतुं नथी। मारी पासे तो मारो नवकार मंत्र छे, ते श्रेष्ठ छे। संसारनां बधां दुःखोनो नाश करीने अनंत सुख आपवानी तेमां शक्ति छे।” तेने थयुं के ‘संसार आखो स्वार्थनो सगो छे। अरे, खुद मातापिता पण!’ आवा संसारनी असारता जाणी ते अमरकुमारे वैराग्य साथे दीक्षा लीधी अने सर्व दुःखोनो अंत कर्यो।

धन्य छे अमरकुमारनी दृढताने... धन्य छे तेनी श्रद्धाने...

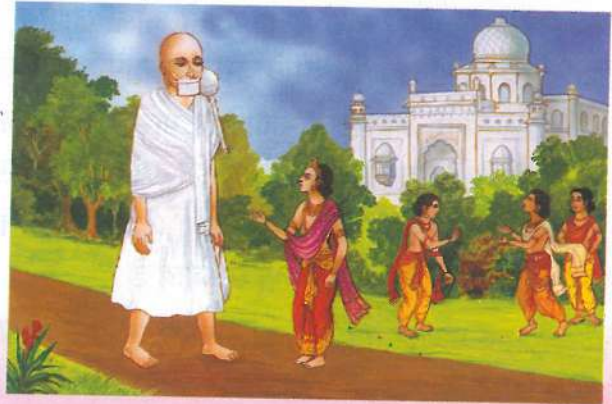
अपेक्षित प्रश्नो

(१) श्रेणिक राजानो ढंढेरो शुं हतो? (२) अमरकुमार कया कारणोथी जैन धर्मना इतिहासमां अमर थई गया? (३) शुद्धि आववा पछी राजाअे अमरकुमारने शुं मांगवानुं कह्युं? अमरकुमारे शुं जवाब आप्यो?

कथा : 3

अतिमुक्त कुमार

पोलासपुर नगरना राजा विजयसेनने पाणी श्रीदेवी द्वारा अतिमुक्त कुमारनो जन्म थयो। बाळकुमार लगभग सात वरसना हता अने बाळको साथे रमी रह्या हता. ते समये श्रमण भगवान महावीर स्वामी पोलासपुर धार्या अने श्रीवन उद्यानमां बिराजमान थया। तेपना सुशिष्य गणधर श्री गौतम स्वामी ऋट्टना पारणा माटे गोचरी लेवा नगरमां गया।



તેઓ જ્યાં રાજકુમાર અતિમુક્ત કુમાર આદિ રમતા હતા, તે 'ઇન્દ્રસ્થાન' નામે જગ્યા પાસેથી પસાર થયા। અતિમુક્ત કુમારની દૃષ્ટિ ગણધર ગૌતમ પર પડી અને તેમના તરફ આકર્ષિત થયા અને પાસે આવીને પ્રશ્ન પૂછ્યો, "મહાત્મન્! આપ કોણ છો? અને કયા કારણથી આપ કઈ તરફ જઈ રહ્યા છો?"

ગૌતમ ગણધરે કહ્યું, "દેવાનુપ્રિય, હું જૈન સાધુ છું। આત્મકલ્યાણ કરવા માટે મેં દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે। અહિંસા આદિ પાંચ મહાવ્રત, ત્રણ ગુપ્તિ, રાત્રિભોજન ત્યાગ આદિ નિયમની હું આરાધના કરું છું અને છટ્ટના પારણે છટ્ટ (બે ઉપવાસના પારણે બે ઉપવાસ) કરી તપ કરું છું। આજે મારા છટ્ટ ઉપવાસનું પારણું છે, તેથી નગરમાં ગોચરી લેવા જાઉં છું।"



"ચાલો, હું પણ તમને ગોચરી વહોરાવવા આવું છું।" કહીને અતિમુક્ત રાજકુમારે ગણધર ગૌતમની આંગળી પકડી લીધી અને ચાલવા લાગ્યા। ગૌતમ સ્વામીને લઈને તે રાજમહેલમાં આવ્યા। રાણી શ્રીદેવી ગૌતમ ગણધરને જોઈને આનંદિત થઈ અને આસન પરથી ઊઠીને તેમનું સ્વાગત કર્યું। ગૌતમ ગણધરને વંદન નમસ્કાર કર્યા, આહાર-પાણી વહોરાવ્યા અને આદર સહિત સાત-આઠ ડગલાં તેમની પાછળ ગયાં।

અતિમુક્તે ગણધર ગૌતમ સ્વામીને પૂછ્યું, "મહાત્મન્! આપનું ઘર ક્યાં છે અને આપ ક્યાં રહો છો?"

"દેવાનુપ્રિય, મારા ધર્મગુરુ ભગવાન મહાવીર સ્વામી આ નગરની બહાર શ્રીવન ઉદ્યાનમાં બિરાજે છે, ત્યાં હું રહું છું।" ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું।

"હું પણ આપની સાથે ભગવાનને વંદન કરવા આવું છું।"

"જેવી તમારી ઇચ્છા।" ગૌતમ સ્વામીએ કહ્યું।

ભગવાન પાસે પહોંચીને અતિમુક્તે વંદન કર્યા। ભગવાને તેમને ધર્મોપદેશ આપ્યો, જેનાથી તેમને વૈરાગ્ય ઉત્પન્ન થયો। અતિમુક્ત કુમારે ભગવાનને કહ્યું, "આપનો ઉપદેશ સાંભળીને મને શ્રદ્ધા જાગી અને વૈરાગ્ય થયો છે। તેથી મારાં માતાપિતાની આજ્ઞા લઈને હું તમારી પાસે દીક્ષા લેવા માંગું છું।" ભગવાને તેને દીક્ષા યોગ્ય જાણીને કહ્યું, "તમને જેમ સુખ ઊપજે એમ કરો। આત્મ કલ્યાણ કરવામાં મોડું ન કરો।"

રાજકુમાર અતિમુક્ત માતાપિતા પાસે આવીને કહેવા લાગ્યા, "આપની આજ્ઞા હોય તો હું શ્રમણ ભગવાન મહાવીર સ્વામી પાસે દીક્ષા લઈને તેમના શિષ્ય બની ધર્મની આરાધના કરું।"

માતાપિતાએ વિસ્મય પામીને કહ્યું, "અરે પુત્ર, તમે તો હજુ નાના છો। તમને દીક્ષા અને સંયમ એટલે શું તે ન સમજાય। તમને ધર્મમાં શું સમજાય છે?"

રાજકુમાર અતિમુક્તે કહ્યું, "માતા! હું નાનો છું, પરંતુ જે વસ્તુ જાણું છું તે નથી જાણતો અને નથી જાણતો તે જાણું છું।"

राजकुमार अतिमुक्तनी गूढ वात पर आश्चर्य थई मातापिताअे पूछ्युं, “शुं कहुं? पुत्र स्पष्ट करो। अमने तमारी वात न समजाई।”

राजकुमार अतिमुक्ते कहुं, “हुं अे जाणुं छुं के जेणे जन्म लीधो छे ते अवश्य मरशे परन्तु हुं अे नथी जाणतो के क्यां, केवी रीते अने क्यारे मृत्यु थशे। हुं अे नथी जाणतो के जीव कया कर्मोथी नारकी, तिर्यच, मनुष्य अने देवगतिमां उत्पन्न थाय छे। परन्तु अेटलुं अवश्य जाणुं छुं के जीव पोतानां कर्मोथी ज चार गतिमां उत्पन्न थाय छे।” पुत्रनी आवी बुद्धि अने वैराग्यपूर्ण वात जाणीने मातापिता आश्चर्य चकित थई गयां।

तेमणे राजकुमार अतिमुक्तेने संयमनी कठोर साधना अने तेमां आवतां विघ्न अने परिषह आदिनुं वर्णन कर्युं तथा ते कष्टो सहन करवा कठिन छे ते समजाव्युं, लोखंडना चणा चाववा जेवुं अघरुं काम छे। आम अनेक प्रकारे समजावीने तेने रोकवानो प्रयत्न कर्यो। परन्तु पुत्रनी दृढता सामे तेमनुं काई न चाल्युं अने दीक्षानी आज्ञा आपी। राजकुमार अतिमुक्तनी तुरंत दीक्षा थई गई।

अेकवार चोमासामां अतिमुक्त मुनि स्थविर मुनिओ साथे शरीरना काम माटे बहार गया हता। त्यारे तेमणे अेक नानकडुं पाणीनुं झरणुं वहेतुं जोयुं। बालसहज चेष्टाथी तेमणे माटीनी पाळी बांधी अने पाणीने रोकी लीधुं तथा तेमां पोतानुं पात्रुं पाणीमां तरतुं छोडी दीधुं। ‘मारी होडी पाणीमां तरे छे, मारी होडी पाणीमां तरे छे’ अेम बोलवा लाग्या।

अतिमुक्त मुनिनुं आ काम वडील संतोने पसंद न पड्युं। तेओ चूपचाप पोताना स्थाने पाछा आव्या अने भगवान महावीरने पात्रुं पाणीमां तरावानी वात करी। भगवाने ते साधुओने कहुं, “अतिमुक्त मुनि आ भवमां मोक्ष जवाना छे। तमे तेमनी हिलना, निंदा तथा उपेक्षा न करो। तमे तेमनो स्वीकार करीने तेमने साचुं शिक्षण अने गोचरी-पाणी आपीने सेवा करो।”

भगवाननी आज्ञा स्वीकार करीने वडील साधुओ अतिमुक्त मुनिनी सेवा करवा लाग्या। अतिमुक्त अणगारे त्यारबाद ११ अंगसूत्रोनुं (शास्त्रोनुं) अध्ययन कर्युं। गुणरत्न संवत्सर तप तथा अनेक प्रकारनां तप कर्या अने सर्व कर्मोनो नाश करी मोक्षमां गया।



अपेक्षित प्रश्नो

- (१) गौतम स्वामीना गुरु कोण हता? (२) अतिमुक्त कुमारना पितानुं अने गामनुं नाम लखो। (३) माताअे बाळकने धर्म विशे पूछ्युं त्यारे शुं जवाब आप्यो? (४) अतिमुक्त मुनिअे शुं वर्तन कर्युं, जे वडील संतोने पसंद न आव्युं?

काव्य १ : महावीरनां संतान

महावीरनां संतान छे, भाई महावीरना संतान छे,
 देव अमारा अरिहंतोने, गुरु अमारा निर्ग्रन्थो,
 धर्म दया प्रधान छे, भाई महावीरनां संतान छे...१
 श्रद्धा भरी छे अंतरमां ने रंग लाग्यो छे रगरगमां,
 नव तत्त्वोनुं ज्ञान छे, भाई महावीरनां संतान छे...२
 जन्म्या छे तो धर्मने माटे, जीववुं छे तो धर्मने माटे,
 धर्म माटे बलिदान छे, भाई महावीरनां संतान छे...३
 जीववुं छे तो धर्मने माटे, मरवुं छे तो धर्मने माटे,
 तन मन धन कुरबान छे, भाई महावीरनां संतान छे...४

काव्य २ : नानां नानां भूलकां

नानां नानां भूलकां, जाणे गुलाब फूलडां,
 चालो आपणे जइअे, महावीरना शासनमां...
 आपणे बनवुं महावीर, आपणे बनवुं गौतम,
 जंबू जेवा थईअे, महावीरनां शासनमां... १
 चंदनबाळा बनीअे, मृगावती बनीअे,
 सीता जेवा थईअे, महावीरनां शासनमां... २
 वहेला ऊठी जईअे, नवकार मंत्र गणीअे,
 जय जिनेन्द्र बोलीअे, महावीरना शासनमां... ३
 हसतां-रमतां रहीअे, गुस्सो नहि करीअे,
 संप सेवा साधीअे, महावीरनां शासनमां... ४
 मोटा ज्यारे थईअे, शासनने झळकावीअे,
 जल्दी मुक्ति वरीअे, महावीरनां शासनमां... ५

काव्य ३ : सकल मंगल

सकल मंगल महीं मंगल, प्रथम मंगल गणुं जेने,
 प्रभु ते पंचपरमेष्ठी, नमुं छुं भावथी तेने...१
 अरिहंतो जिनेश्वर जे, जीतीने राग द्वेषोने,
 वर्या छे ज्ञान केवळने, नमुं छुं भावथी तेने...२
 बीजा छे सिद्ध परमात्मा, करीने भस्म कर्मोने,
 बिराजे मुक्तिपदमां जे, नमुं छुं भावथी तेने...३
 धरी चारित्र आचार्यो, धरावे भव्य जीवोने,
 विदारे कर्मना मळने, नमुं छुं भावथी तेने...४
 भणावे जे उपाध्यायो, सकल सिद्धांत समजीने,
 रमे छे ज्ञाननां दाने, नमुं छुं भावथी तेने...५
 अखिल लोके मुनिराजो, जगतना मोह मारीने,
 गुंथाया आत्म शुद्धिमां, नमुं छुं भावथी तेने...६
 अमारी आत्म शुद्धिनो, वहालो मंत्र बोलीने,
 हवे लेवा अमरपदने, नमुं छुं भावथी तेने...७

अभ्यासक्रम : श्रेणी 2

पृ. नं.

सूत्र विभाग (मार्क-60)

1. सामायिक संपूर्ण विधि अर्थ अने ३२ दोष सहित (मार्क-२०)
2. सामायिक पाठ ३ थी ८ पाठावलीना प्रश्नोत्तर (मार्क-१५)
3. प्रतिक्रमण मांगलिक सुधी विधि सहित (मार्क-२५)

32

संस्कार विभाग (मार्क-20)

1. पू. साधु-साध्वीजी साथे आदर्श व्यवहार
2. शुं कायम न टके ?
3. कोण शरण आपे ?
4. मारुं कोण ?
5. रोज रोज विचारो
6. ज्ञानवृद्धिना ११ बोल
7. मारुं आत्म स्वरूप-अरूपी अने अमर

40

42

43

44

44

45

45

कथा विभाग (मार्क-10)

1. पार्श्वनाथ भगवाननी अनुकंपा
2. सती चंदनबाळा
3. सेवाभावी नंदीषेणमुनि

47

49

53

काव्य विभाग (मार्क-10)

1. ओ प्रभु! तारा चरणकमलमां...
2. उपकार कर्या मुज पर...!
3. हे परमात्मा!
4. पंच परमेष्ठि छे सार

57

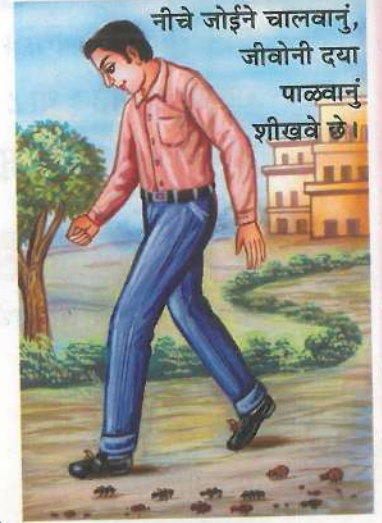
57

58

58

कुल गुण 100

इरियावहियं सूत्र



प्रश्न १—सामायिकना त्रीजा पाठनुं नाम शुं छे ?

उत्तर—इरियावहियं सूत्र अथवा आलोचना सूत्र ।

प्रश्न २—आ पाठने 'आलोचना सूत्र' शा माटे कहे छे ?

उत्तर—आ पाठथी रस्तामां जतां-आवतां थती विराधनानी माफी मांगवामां आवे छे, तेथी ते आलोचना सूत्र कहेवाय छे ।

प्रश्न ३—आ पाठ आपणने शुं शीखवे छे ?

उत्तर—आ पाठ नीचे जोईने चालवानुं, जीवोनी दया पाळवानुं शीखवे छे ।

प्रश्न ४—विराधना कोने कहे छे ?

उत्तर—विराधना अटले जीवोनी हिंसा ।

प्रश्न ५—विराधना कया कया जीवोनी थईं शके छे ?

उत्तर—विराधना अकेन्द्रिय, बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौरेन्द्रिय अने पंचेन्द्रिय अम पांच प्रकारना जीवोनी थईं शके छे ।

प्रश्न ६—विराधनाना प्रकार केटला अने कया कया ?

उत्तर—विराधनाना १० प्रकार छे । अभिहया... थी... जीवियाओ ववरोविया सुधी आ दस प्रकारनी क्रिया द्वारा विराधना थाय छे ।

प्रश्न ७—विराधनाथी केवी रीते बची शकाय छे ?

उत्तर—दरेक काम जीवहिंसा न थाय के ओछी थाय अेवा विचारथी जतनापूर्वक (ध्यानथी) करवाथी जीवोनी विराधनाथी बची शकाय छे । छतां पण विराधना थईं जाय तो पापथी बचवा माटे इरियावहिया करवामां आवे छे ।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) अकेन्द्रिय, बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौरेन्द्रिय, पंचेन्द्रिय अटले शुं ? (२) तमारे आंख जोईंअे के कान ? शा माटे ? (३) माखीने केटली इन्द्रिय होय ? कई कई ? (४) तमने केटली इन्द्रिय छे ? (५) जेने नाक न होय तेने केटली इन्द्रियवाला कहेवाय ?

इरियावही क्यारे करवानी होय छे ? (प्रश्न पूछाशे नहि, समजण माटे) : (१) सामायिक बांधवानी शरूआतमां, (२) सामायिक, पौषध-आदि व्रत दरम्यान लघुनीत के वडीनीत वगरे परठ्या बाद, (३) सामायिक, पौषध आदि व्रत दरम्यान सूईने ऊठ्या बाद, (४) सामायिक, दशमुं व्रत आदि व्रत दरम्यान गोचरी जईने आव्या बाद, (५) सामायिक, पौषध आदि व्रत दरम्यान कपडां आदि उपधिनुं प्रतिलेखन कर्या बाद, (६) व्रतमां अेक स्थानेथी बीजा स्थाने जाय त्यारे, (७) सामायिक व्रत बांध्याने २४ मिनिट थईं गया पछी, प्रतिक्रमण करवुं होय ते वखते, (८) संवत्सरीने दिवसे आलोचना सांभळवानी शरूआतमां क्षेत्र विशुद्धि करती वखते इरियावहियानो काउस्सग करवामां आवे छे ।

प्रश्न १ — सामायिकनो चोथो पाठशा माटे छे ?

उत्तर—सामायिकनो चोथो पाठ आत्मानी विशेष शुद्धि करवा माटे अने काउस्सगना आगारो जाणवा माटेनो छे।

प्रश्न २ — प्रायश्चित्त अटले शुं ?

उत्तर—जेनाथी पापनो नाश थाय अथवा चित्तनी अने व्रतनी विशुद्धि थाय, तेने प्रायश्चित्त कहे छे।

प्रश्न ३ — शल्य अटले शुं ? ते केटलां छे ?

उत्तर—शल्य अटले कांटो। जेनाथी पीडा (दुःख) थाय। ते त्रण छे—(१) माया, (२) निदान, (३) मिथ्यात्व।

प्रश्न ४ — आगार अटले शुं ? काउस्सगना आगार केटला अने कया छे ?

उत्तर—आगार अटले छूट। काउस्सगना आगार १२ छे। ते आ पाठना 'ऊससिअेणं... थी... सुहुमेहिं दिट्टि संचालेहिं' सुधीना शब्दो द्वारा बतावेल छे। (कोईक १३ आगार माने छे।)

प्रश्न ५ — काउस्सग अटले शुं ?

उत्तर—काउस्सग अटले शरीरने स्थिर राखवुं अने शरीरना रागनो त्याग करवो।

प्रश्न ६ — अभग्गो अटले शुं ?

उत्तर—अभग्गो अटले आगारोनुं सेवन थाय तो पण काउस्सग तूटी जतो नथी।

प्रश्न ७ — अविराहो अटले शुं ?

उत्तर—अविराहो अटले आगारोनां सेवनथी भगवाननी आज्ञानी विराधना थती नथी।

प्रश्न ८ — काउस्सग कयो शब्द बोलीने पारवामां आवे छे ?

उत्तर—काउस्सग 'नमो अरिहंताण' बोलीने पारवामां आवे छे।

प्रश्न ९ — पावाणं कम्माणं अटले शुं ? ते केटला छे ?

उत्तर—पावाणं अटले पाप, ते १८ छे। कम्माणं अटले कर्म, ते ८ छे।



प्रश्न १०—काउस्सगनी विधि तथा फळदर्शावो ।

उत्तर—काउस्सग पलांठी वाळीने बेसीने अथवा ऊभा रहीने बे हाथ नीचे राखी, बंने आंखोने अर्धखुली राखी अेक पदार्थ उपर दृष्टि स्थिर करीने कराय छे ।

काउस्सगनुं फळ—(१) आत्मा पापकर्मना बोजथी हलको थाय छे । (२) शुभ ध्यानवाळी थाय छे तथा (३) सुख समाधिमां रहे छे ।

प्रश्न ११—काउस्सग शा माटे करवामां आवे छे ?

उत्तर—(१) पापनुं प्रायश्चित्त करवा माटे, (२) आत्माने विशेष शुद्ध करवा माटे, (३) पाप-कर्मोनी नाश करवा माटे, (४) शल्योथी रहित थवा माटे काउस्सग करवामां आवे छे ।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) आ पाठ शेनो नाश करवानुं सूचवे छे ? (२) आ पाठ क्यारे बोलवामां आवे छे ? (३) काउस्सगनी स्थिति केटली ?

पाठ : 5

लोगस्स सूत्र

प्रश्न १—आ पाठनुं बीजुं नाम शुं छे ?

उत्तर—आ पाठनुं बीजुं नाम चतुर्विंशति स्तव अथवा उत्कीर्तन सूत्र छे ।

प्रश्न २—‘चउवीसत्थो’ स्तव शा माटे छे ?

उत्तर—२४ तीर्थकरोनी स्तुति करवामां आवी होवाथी लोगस्सने चतुर्विंशति स्तव अर्थात् चउवीसत्थो कहे छे ।

प्रश्न ३—तीर्थकरो कोई उपर प्रसन्न थाय छे ?

उत्तर—तीर्थकरो रागद्वेषथी रहित होवाथी कोई उपर प्रसन्न थतां नथी ।

प्रश्न ४—‘तित्थयरा मे पसीयंतु’ अेवी प्रार्थना शा माटे करवामां आवे छे ?

उत्तर—तीर्थकर जेवा गुणो आपणामां प्रगट थाय, तेमनो उपदेश अंगीकार करवानी भावना दृढ बने अने तेनाथी आपणे मोक्षनी नजीक जईअे, तेथी आवी प्रार्थना करवामां आवे छे ।

प्रश्न ५—‘कित्थिय’ अेटले शुं ?

उत्तर—‘कित्थिय’ अेटले वाणीथी स्तुति करवी ।

પ્રશ્ન ૬—‘વંદિય’ એટલે શું?

ઉત્તર—‘વંદિય’ એટલે કાયાથી પંચાંગ નમસ્કાર કરવા ।

પ્રશ્ન ૭—‘મહિયા’ એટલે શું?

ઉત્તર—‘મહિયા’ એટલે ભાવથી સ્મરણ કરવું ।

પ્રશ્ન ૮—કીર્તન, વંદન અને સ્મરણથી શું લાભ થાય છે?

ઉત્તર—કીર્તન, વંદન અને સ્મરણથી—(૧) જ્ઞાન વધે છે, (૨) શ્રદ્ધા વધે છે, (૩) નવાં પાપકર્મોનો બંધ થતો નથી, (૪) પુણ્યનો બંધ થાય છે, (૫) જૂનાં પાપકર્મોનો નાશ થાય છે ।

પ્રશ્ન ૯—તીર્થકરને શેની ઉપમા આપવામાં આવી છે?

ઉત્તર—તીર્થકરને ચંદ્ર, સૂર્ય અને સાગરની એ ત્રણ ઉપમા આપી છે ।

પ્રશ્ન ૧૦—તીર્થકરો સૂર્યથી પળ અધિક પ્રકાશ કરે કઈ રીતે?

ઉત્તર—સૂર્ય તો મર્યાદિત ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે, જ્યારે તીર્થકરો પોતાનાં કેવલજ્ઞાનથી બધાં દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને ભાવને પ્રકાશિત કરે છે તેથી તીર્થકરો સૂર્યથી પળ અધિક પ્રકાશ કરનારા કહેવાય છે ।



પ્રશ્ન ૧૧—લોગસ્સનો પાઠ શાશ્વત (સદા રહે તેવો) છે કે અશાશ્વત?

ઉત્તર—લોગસ્સનો પાઠ શાશ્વત છે, પરંતુ જે સમયમાં જેટલા તીર્થકરો થાય તેટલા તીર્થકરોનાં નામ બદલાય છે ।

પ્રશ્ન ૧૨—લોગસ્સમાં કેટલા તીર્થકરોનાં બે નામ બતાવવામાં આવ્યાં છે?

ઉત્તર—લોગસ્સમાં એક તીર્થકરનાં બે નામ બતાવ્યાં છે । નવમા શ્રી સુવિધિનાથ સ્વામીનું બીજું નામ પુષ્પદંતપ્રભુ બતાવવામાં આવેલ છે ।

પ્રશ્ન ૧૩—લોગસ્સ દ્વારા ભગવાન પાસે શું માંગવામાં આવે છે?

ઉત્તર—લોગસ્સ દ્વારા ભગવાન પાસે **આરુગ્ય**—આરોગ્ય, આત્મિક શાંતિ, **બોહિલાભં** — બોધિલાભ, સમકિત, **સમાહિવર મુક્તમં** — શ્રેષ્ઠ સમાધિભાવ આ ત્રણ વસ્તુ માંગવામાં આવે છે ।

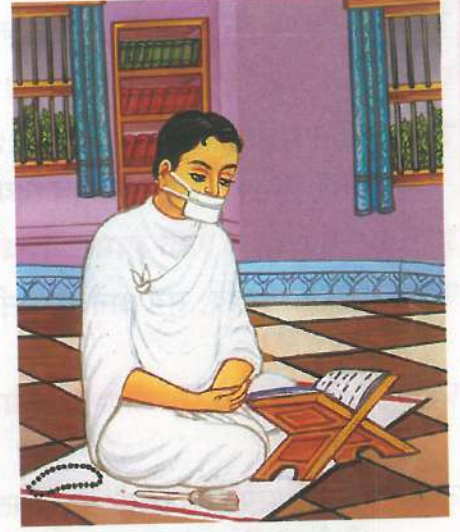
અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) આ પાઠમાં નેમનાથ ભગવાન માટે કયું નામ આપ્યું છે? (૨) તીર્થકર શેની સ્થાપના કરે? (૩) અત્યારે કોઈ તીર્થકર આપણી પાસે હાજર છે? (૪) સામાયિકના કયા પાઠથી તીર્થકરની સ્તુતિ ગાય છે?

प्रश्न १—सामायिक कोने कहे छे ?

उत्तर—१८ पापनी वृत्ति अने प्रवृत्ति छोडी समभाव प्राप्त करवो ते सामायिक छे ।

बे घडी शांतिथी अँक स्थाने बेसीने भगवानना तथा पोतानां आत्मानां गुणोनुं चिंतन करवुं तथा भगवानना गुणो पोतानामां खीलववा प्रयास करवो ते सामायिक छे ।



प्रश्न २—सामायिकमां शेनो त्याग करवामां आवे छे ?

उत्तर—सामायिकमां सावद्ययोगनो त्याग करवामां आवे छे ।

प्रश्न ३—सावद्ययोग कोने कहे छे ?

उत्तर—१८ पापनी प्रवृत्तिने सावद्ययोग कहे छे ।

प्रश्न ४—बे घडी (मुहूर्त) कोने कहे छे ?

उत्तर—१ घडी = २४ मिनिट । बे घडी = ४८ मिनिट = १ मुहूर्त ।

प्रश्न ५—करण कोने कहे छे ? ते केटला छे ?

उत्तर—करण अेटले क्रियानुं साधन अथवा हेतु, करण त्रण छे - करवुं, कराववुं अने अनुमोदवुं ।

प्रश्न ६—योग कोने कहे छे ?

उत्तर—योग अेटले मन, वचन अने कायानो व्यापार अथवा प्रवृत्ति ।

प्रश्न ७—कोटि कोने कहे छे ? ते केटली छे ?

उत्तर—कोटि अेटले प्रकार, मर्यादा के छेडो । करण अने योगना गुणाकारथी कोटिनी संख्या मळे छे ।
जेम के ३ करण × ३ योग = ९ कोटि ।

प्रश्न ८—सामायिकनो ओछामां ओछो समय केटलो ?

उत्तर—सामायिकनो ओछामां ओछो समय बे घडीनो छे ।

प्रश्न ९—सामायिकमां केटली घडी उमेरीने वधारे समायिक करी शकाय ?

उत्तर—सामायिक बे घडीनी होय छे, तेमां बीजी २, ४, ६, ८ आदि घडी उमेरी शकाय ।

प्रश्न १०—श्रावकने केटली कोटिअे सामायिकना पच्चक्खाण होय ?

उत्तर—श्रावकने ६ अथवा ८ कोटिअे सामायिकनां पच्चक्खाण होय ।

प्रश्न ११—निंदामि अने गरिहामि वच्चे शुं तफावत छे ?

उत्तर—‘निंदामि’ अेटले आत्मसाक्षीअे दोषोनी आलोचना । ‘गरिहामि’ अेटले गुरुसाक्षीअे दोषोनी आलोचना ।

प्रश्न १२—सामायिक करवाथी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—(१) सावद्ययोगोने त्याग थाय छे, (२) समभावनी प्राप्ति थाय छे, (३) सर्व जीवोने अभयदान मळे छे, (४) कर्मनिर्जरा थाय छे, शुभ कर्मनो बंध थाय छे, (५) सारी गतिनुं आयुष्य बंधाय अने अनुक्रमे मोक्षनी प्राप्ति थाय छे, (६) बे घडी साधु जेवुं जीवन जीवाय छे अने धर्मनुं वांचन करवानो अवसर प्राप्त थाय छे ।

प्रश्न १३—सामायिकमां केवी प्रवृत्ति न करवी जोईअे ?

उत्तर—(१) सामायिकमां बहेनोअे भाईओने अने भाईओअे बहेनोने अडवुं नहि, (२) कोईपण जीवने दुःख थाय तेवुं न करवुं, (३) सामायिकना ३२ दोष टाळीने सामायिक करवी, (४) सामायिकमां खुल्ले मोढे बोलवुं नहि, (५) इलेक्ट्रिक साधनो के स्विकोने अडवुं नहि के वापरवा नहि, तेम ज ते चालु-बंध करवा माटे कोईने कहेवुं नहि । आम सामायिकमां कोईपण हिंसा थाय तेवी प्रवृत्ति करवी जोईअे नहि ।

प्रश्न १४—सामायिकमां केवी प्रवृत्ति करवी जोईअे ?

उत्तर—(१) धार्मिक पुस्तकोनुं वांचन करवुं, (२) नवो नवो अभ्यास कंठस्थ करवो, (३) व्याख्यान सांभळवुं, प्रार्थना करवी, वांचणी सांभळवी, ध्यान धरवुं, काउस्सगग करवो, (४) आत्मगुणोनुं तथा बार भावनानुं चिंतन करवुं ।

प्रश्न १५—सामायिकमां साधुने गोचरी वहोरावाय ?

उत्तर—जेणे सामायिक न करी होय तेमनी आज्ञा लईने गोचरी वहोरावी शकाय ।

प्रश्न १६—सामायिकमां साधुने गोचरीना घर बताववा जवाय ?

उत्तर—हाथमां गुच्छे लईने, नीचे जोईने, चालीने पू. संत-सतीजीनी साथे गोचरीनां घर बताववा जई शकाय छे । पाछां आवीने इरियावहियानो काउस्सगग करवो जोईअे ।

(समजण माटे-प्रश्न पूछाशे नहि) बे घडीनी सामायिक होय तेमां बीजी बे घडीनी सामायिक उमेरवानी विधि शुं छे ?

* उत्तर—(१) प्रथम त्रण वंदना तिकखुत्तोने पाठ बोलीने करवी, (२) पछी सामायिकनो छट्टो पाठ बोलवो । तेमां ‘काळ थकी बे घडी उपरांत न पारुं त्यां सुधी’ ते शब्दोने बदले ‘काळ थकी गया काळने भेळवीने बे घडीनां पच्चक्खाण कर्यां हतां तेमा बे घडी उमेरी कुल ४ घडी उपरांत न पारुं त्यां सुधीना पच्चक्खाण’ आ प्रमाणे बोलवुं, (३) त्रण नमोत्थुणं बोली ३ नवकारनो काउस्सगग करवो ।

प्रश्न १७—जैन साधुनी सामायिकने शुं कहेवाय ?

उत्तर—जैन साधुनी सामायिकने 'दीक्षा' कहेवाय ।

प्रश्न १८—सामायिक करतां पहेलां स्नान करवुं जरूरी छे ? शा माटे ?

उत्तर—सामायिक के अन्य कोईपण धार्मिक क्रिया करतां पहेलां स्नान करवुं जरूरी नथी, परन्तु आत्म शुद्धि जरूरी छे ।

पाठ : 7

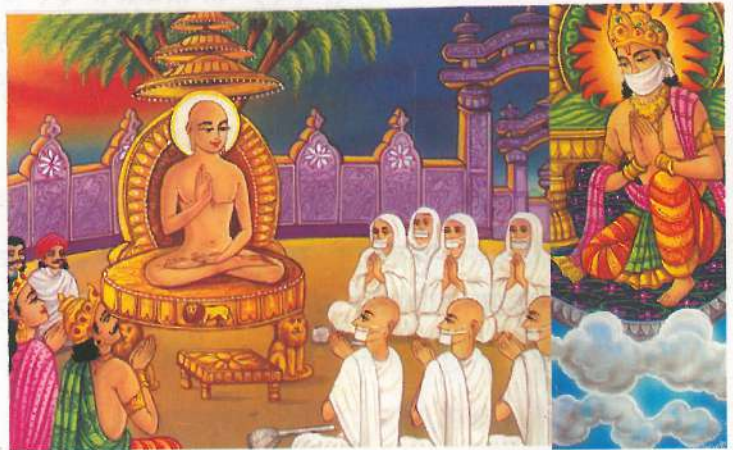
नमोत्थुणं सूत्र

प्रश्न १—आ पाठना कया कया नाम छे ?

उत्तर—नमोत्थुणं नाम—(१) शक्रस्तव अने, (२) प्रणिपात सूत्र ।

प्रश्न २—शक्रस्तव अने प्रणिपात सूत्र अटले शुं ?

उत्तर—शक्रेन्द्र आदि इन्द्रो जिनेश्वर देवनी स्तुति करे त्यारे आ पाठ बोले छे, माटे तेने शक्रस्तव कहे छे। प्रणिपात सूत्र - प्रणिपात अटले विशेष नमस्कार ।



प्रश्न ३—लोगस्स अने नमोत्थुणंमां शुं तफावत छे ?

उत्तर—(१) लोगस्समां तीर्थकरोनी नाम स्तुति छे, ज्यारे नमोत्थुणंमां अरिहंत, सिद्धनी गुण स्तुति अने गुण स्मरण छे, (२) लोगस्स काव्यमय (पद्य) छे, ज्यारे नमोत्थुणं पाठमय (गद्य) छे ।

प्रश्न ४—पहेलुं नमोत्थुणं सिद्धने शा माटे करवामां आवे छे ?

उत्तर—पहेलुं नमोत्थुणं सिद्धने करवामां आवे छे, कारण के अरिहंत करतां सिद्ध भगवान मोटा छे। सिद्ध भगवाने ८

कर्मक्षय कर्या छे, ज्यारे अरिहंत भगवाने ४ घातिकर्म क्षय कर्या छे अने ४ अघातिकर्म क्षय करवाना बाकी छे।

प्रश्न ५—आ पाठमां मोक्षनी विशेषता बतावता शब्दो कया छे ?

उत्तर—सिव, मयल, मरूय, मणंत, मक्खय, मव्वाबाह अने मपुणरावित्ति अे ७ शब्दो द्वारा मोक्षनी विशेषता बतावेल छे।

प्रश्न ६—आपणने तीर्थकर भगवान शुं देनारा छे ?

उत्तर—तीर्थकर भगवान आपणने आठ दानना देनारा छे—(१) अभयदान, (२) ज्ञानरूपी चक्षु, (३) मोक्ष मार्ग, (४) सर्व जीवोने शरण, (५) संयमरूपी जीवन, (६) बोधि, समकित, (७) चारित्र धर्मनुं दान, (८) धर्मनो उपदेश।

(जो प्रश्नमां पाठना शब्दो पूछे तो अभयदयाणं, चक्खुदयाणं, मग्गदयाणं, सरणदयाणं, जीवदयाणं, बोहिदयाणं, धम्मदयाणं अने धम्मदेसयाणं आ ८ शब्दो लखवा।)

अपेक्षित प्रश्नो

(१) नमोत्थुणंमां तीर्थकरने केटली अने कई कई उपमाओ आपवामां आवी छे? (२) नमोत्थुणंमां अेकेन्द्रिय अने पंचेन्द्रिय जीवोनी उपमा बतावता शब्द कया कया? (३) सिद्धनी स्तुति कया पाठथी थाय?

पाठ : 8

अतिचार निवृत्ति सूत्र

प्रश्न १—सामायिकनो आठमो पाठ शेना विशेषो छे ?

उत्तर—सामायिकमां जाणतां के अजाणतां लागेला दोषोनी आलोचना करी माफी मांगवा विषेनो छे।

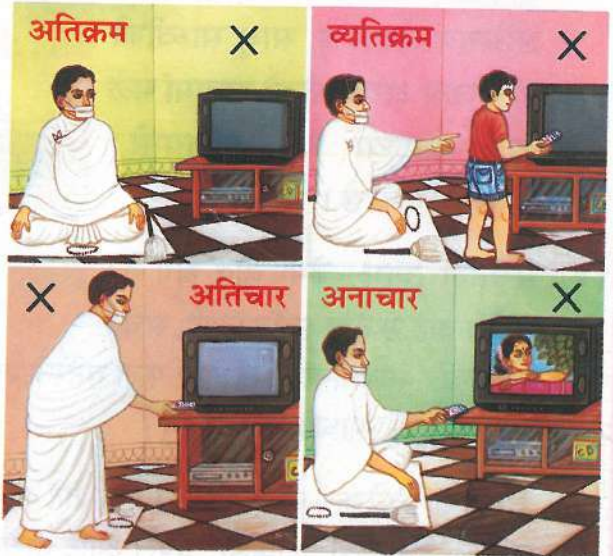
प्रश्न २—पापनां पगथियां केटलां? कया कया ?

उत्तर—पापनां पगथियां चार छे—अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार।

प्रश्न ३—अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार, अनाचार अेटले शुं ?

उत्तर—अतिक्रम—लीधेला व्रतने तोडवानी इच्छ करवी।

व्यतिक्रम—व्रतनी मर्यादा तोडवानी सामग्री अेकठी करवी।



अतिचार—व्रतभंग माटे तैयार थवुं/अंशे व्रत तूटे तेवा दोषोनुं सेवन करवुं।

अनाचार—व्रतनी मर्यादाने तोडी सर्वथा व्रत भंग करवो।

प्रश्न ४—सामायिकनां अतिचार केटला?

उत्तर—सामायिकनां पांच अतिचार छे—(१) मण दुप्पणिहाणे, (२) वय दुप्पणिहाणे, (३) काय दुप्पणिहाणे, (४) सामाइयस्स सइ अकरणया, (५) सामाइयस्स सइ अणवट्टियस्स करणया।

अपेक्षित प्रश्नो

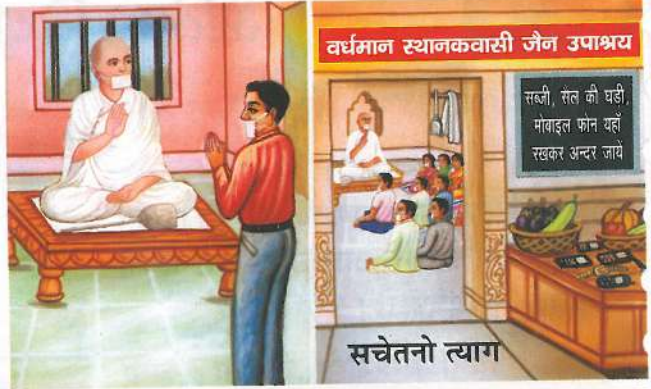
(१) सामायिक क्यां करवी जोईअे? (२) सामायिकमां केवो वेश पहेरवो जोईअे? (३) सामायिकनां उपकरणो क्या क्या छे? (४) शुद्ध सामायिक केवी रीते थई शके? (५) सामायिकमां अंग मरोडाय के मेल उताराय? (६) सामायिकमां केटली कइ संज्ञाथी दूर रहेवुं जोइए? (७) सामायिकमां कई कई विकथा न कराय? (८) सामायिकनां केटला दोष?

पाठ : 1

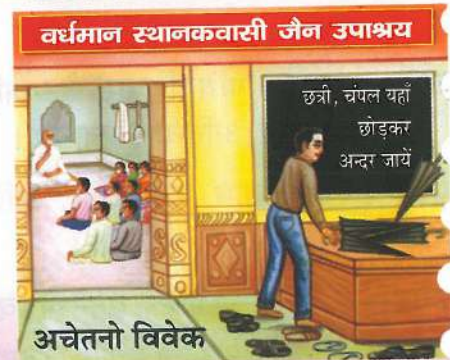
संस्कार विभाग

पू. साधु-साध्वीजी साथे आदर्श व्यवहार

१. पू. साधु-साध्वीजी पासे जईश त्यारे पांच अभिगम साचवीश।
अभिगम अेटले पू. साधु साध्वीजी पासे जतां अथवा तेओ रस्तामां मळे त्यारे पाळवा योग्य नियमो।
अभिगम पांच छे।



(१) सचेतनो त्याग—जेमां जीव होय तेने सचेत कहे छे तेवा सचेत पाणी, सचेत लीलोतरी, मुखमां पान, माथामां फूल वगैरेनो त्याग करी पू. साधु-साध्वीजी पासे जवुं।



(२) अचेतनो विवेक—जेमां जीव न होय तेने अचेत कहे छे, तेवा छत्री, लाकडी, चंपल आदि अचेतनो त्याग करी गुरु पासे जवुं।

(३) अंजलिकरण—पू. साधु-साध्वीजीनां दर्शन थतां ज बे हाथ जोडी मस्तक नमाववुं। (मत्थअेण वंदामि कहेवुं)



(४) उत्तरासंग — मोढे मुहपत्ति बांधवी के रूमाल राखवो, खुल्लां मोढे बोलवुं नहि।



(५) मननी अेकाग्रता—मननी अेकाग्रताथी व्याख्यान, वांचणी सांभळवा अने स्वाध्याय करवो।

२. हुं तेओनां दर्शन-वंदन करवा नियमित दररोज जईश।

तेओने रोज तिक्खुत्तोनो पाठ बोली त्रण वंदना करीश।

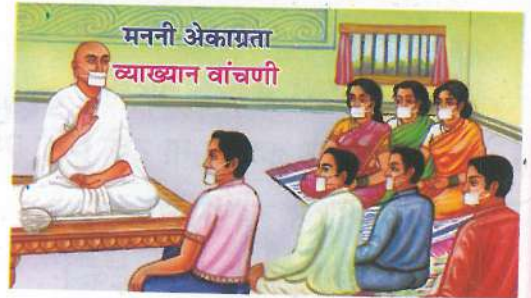
नवुं ज्ञान शीखती वखते त्रण वंदना करीश।

३. दररोज जमतां पहेलां हुं पू. साधु-साध्वीजीने वहोराववानी भावना भावीश।

४. तेओ धरे गोचरी माटे पधारे त्यारे 'पधारो, पधारो' कही अने सात-आठ डगलां आगळ जईश। तेओने गोचरीनां घर बताववां जईश।

५. तेओने मारा जीवनना केन्द्रमां राखी तेमनो आदर, बहुमान, भक्तिभाव राखीश।

६. तेओ कर्मबंधनने तोडवानो उपदेश आपे ते रोज सांभळवा जईश।



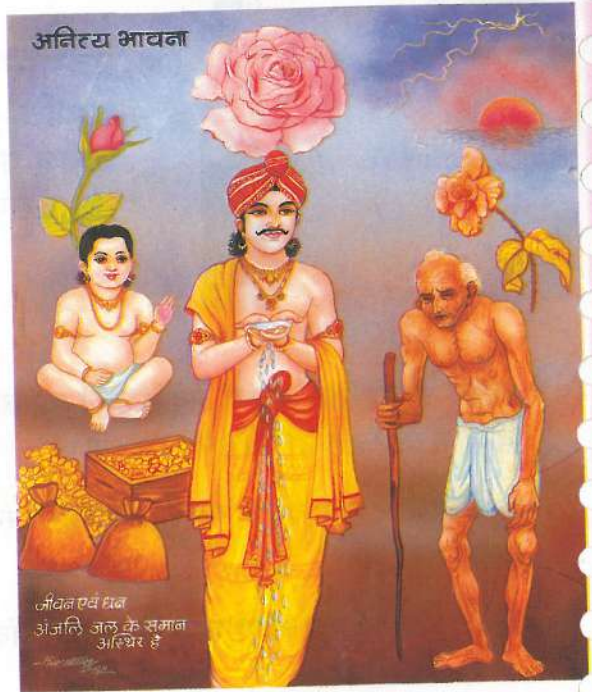
अपेक्षित प्रश्नो

- (१) अभिगम अेटले शुं? (२) पू. साधु-साध्वीजी रस्तामां मळे त्यारे शुं करवुं? (३) सचेत अेटले शुं? (४) अचेत अेटले शुं? (५) पू. साधु-साध्वीजी केवो उपदेश आपे छे? (६) वंदना केवी रीते करवी?

जे कायम ना टकवानुं होय।
तेना पर राग ना करवानो होय।
तेना पर द्वेष ना करवानो होय।
तेना माटे पाप ना करवाना होय।

शुं शुं कायम न टके?

1. आरोग्य कायम ना टके।
2. संबंधो कायम नाटके।
3. शरीर कायम ना टके।
4. संपत्ति कायम ना टके।
5. युवानी कायम ना टके।



सुख क्षणिक छे। दुःख क्षणिक (Temporary) छे।

आ बधुं पाणीना परपोटा (Dew drops) जेवुं नाशवंत छे।

आ बधुं संध्याना रंग जेवुं नाशवंत छे।

सुखथी फूली ना जवुं। दुःखथी डरी ना जवुं।

अनित्य...क्षणिक...नाशवंत वस्तुओ जाणी लई तेना पर ममत्व (मारापणुं) न करवुं।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) शुं शुं कायम ना टके? (२) सुखदुःख कोना जेवुं नाशवंत छे? (३) जे कायम टकवानुं ना होय तेना पर शुं न कराय?

दुःखथी कोण बचावे ?

अशांतिथी कोण बचावे ?

जे पोते दुःखी होय ते बीजाने दुःखथी बचावी शके ?

जे पोते अशांत होय ते बीजाने शांति आपी शके ?

ना रे ना!

आ दुनिया **दुःख, रोग, क्लेश अशांतिथी** भरेली छे।

घणी घणी **चिंताओ** अने **उपाधिओथी** भरेली छे।

दुनियामां आपणा आत्माने कोण बचावे ?

कोई ना बचावे, कोई न बचावे।

शत्रुओथी **सैनिको** बचावे ने ?

रोगोथी **डॉक्टरो** बचावे ने ?

तकलीफमां **सगांओ** बचावे ने ?

हा... बचावे खरा, कायम माटे नहि!

रक्षण करे खरां पण कायम माटे नहि।

शत्रुओथी पण घणां मरे छे,

रोगोथी पण घणां मरे छे।

तकलीफमां पण घणां मरे छे।

मरवाथी कोई बचावे खरा ? ना...

दरेक समये **अरिहंत** ज शरण आपे,

सिद्ध ज शरण आपे,

साधु ज शरण आपे, **धर्म** ज शरण आपे।



अपेक्षित प्रश्नो

(१) आ दुनिया शानाथी भरेली छे ? (२) साचुं शरण कोण आपे ? (३) दुनियामां आत्माने कोण बचावे ?

हुं दुनियामां जन्म्यो छुं,
हुं दुनियामां जीवुं छुं,
माटे हुं कहुं छुं के...

माता मारी छे, पिता मारा छे,

शरीर मारुं छे, धन मारुं छे।

बधां आवुं कहे छे माटे हुं कहुं छुं।

में बधांने मारां मान्या,

माटे... मने राग थाय छे अथवा द्वेष थाय छे...

तेमना माटे हुं पाप करुं छुं...

तेथी हुं कर्म बांधुं छुं।

पण भगवान कहे छे के...

दुनियामां मारुं काई नथी!

दुनियामां मारुं कोई नथी!

हुं दुनियामां कोईनो नथी...

माटे... मारो आत्मा ज मारो छे अने

धर्म ज मारो छे।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) हुंशुं कहुं छुं?
- (२) बधांने मारां मानवाथी शुं थाय छे?
- (३) दुनियामां मारुं कोण छे?
- (४) दुनियामां मारुं शुं नथी?

नंदीषेण मुनि जेवी सेवा क्यारे करीश?

महावीरनी जेम कष्ट क्यारे सहन करीश?

शालिभद्र जेवो त्याग क्यारे करीश?

धन्नाअणगार जेवो तप क्यारे करीश?

बाल अमरकुमार जेवो श्रद्धावान क्यारे बनीश?

आनंद श्रावकनी जेम बार व्रतो क्यारे पाळीश?

पुणिया जेवी सामायिक क्यारे करीश?

गौतम जेवो विनय क्यारे करीश?

आ बधाअे पण अमारा जेवा

नानामांथी मोटा थईने महान कार्यो कर्या हतां!

अमे पण मोटा थईने अेमना जेवां

महान कामो करीशुं, करीशुं करीशुं!

महान थईशुं, भाई महान थईशुं!

महान थई आत्मउद्धार करीशुं!

सारा य जगतनुं कल्याण करीशुं!

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) सेवा माटे कोने याद करीशुं?
- (२) त्याग, तप माटे कोने याद करीशुं?
- (३) श्रद्धा अने व्रत माटे कोने याद करीशुं?

आत्मा अरूपी छे।

माटे अरूपी आत्मा आंख द्वारा देखातो नथी।

आपणे आपणी चामडानी आंख द्वारा आवा शुद्ध अने सिद्ध आत्माने जोई शकता नथी।

अरिहंत अने सिद्ध भगवान आत्माने जोई शके छे।

शुद्ध आत्माने जेओ स्वयं शुद्ध होय तेवा ज आत्मा जोई शके छे।

माटे ज आवा आत्माने आपणे 'अरूपी' कहीअे छीअे। मोक्षमां सर्व आत्माओ अरूपी होय छे।
माटे आत्मा देखातो नथी तेथी तेमने सिद्ध कहेवाय छे।

अमर

जन्म लेवानो आत्मानो स्वभाव नथी,

मरण अे आत्मानो स्वभाव नथी,

कारणके आत्मा अमर छे।

परंतु... आत्माने कर्मने कारणे जन्म लेवो पडे छे,

मरवुं पडे छे, परंतु

सिद्ध भगवान बनेला कर्मरहित आत्माने

जन्म लेवानुं दुःख नथी,

मृत्युनी पीडा नथी,

ज्यां जन्म अने मृत्यु नथी तेने मोक्ष कहे छे,

मोक्षमां कोई ज प्रकारनुं दुःख नथी।

मोक्षमां आनंद ज आनंद होय छे।

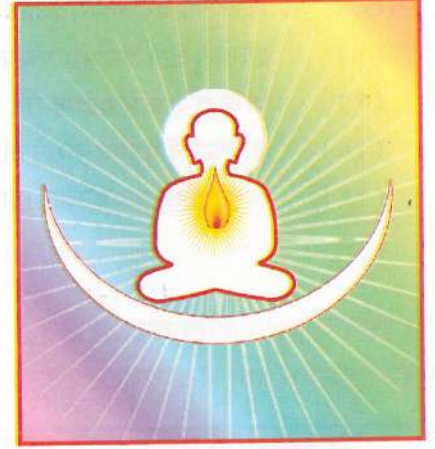
मोक्षमां आत्मा अमर बनी जाय छे,

धर्मथी आत्मा अमर बनी जाय छे,

धर्मथी आपणे पण मोक्षमां जई शकीअे छीअे।

आपणे पण अमर थई शकीअे छीअे।

मोक्षमां आत्माने अरूपी अने अमर कहेवाय।



अपेक्षित प्रश्नो

(१) आत्मानुं वजन केटलुं? स्वाद केवो? स्पर्श केवो? (२) आत्माने कोण जोई शके? (३) मोक्षमां आत्माने शुं कहेवाय? (४) आत्मा केम देखातो नथी? (५) मोक्ष अेटले शुं? (६) जन्म मरण अे कोनो स्वभाव नथी? (७) मोक्षमां शुं होय छे?

तापसनुं गाम बहार आगमन

गामने पादरे घणां बघां लोको जतां हतां । सौने कुतूहल उत्पन्न थयुं हतुं । वात अेम बनी हती के गामने पादरे 'कमठ' नामनो तापस धूणी धखावीने बेठो हतो ।

तेना माथे जटा धारेली हती अने अंगे राख चोपडेली हती । चारे बाजु सळगती धूणीओ वच्चे मात्र अेक लंगोट पहेरीने ते बेठो हतो अने अग्निनी आतापना लेतो हतो । लोको तेने जोवा जतां हतां । त्यां आवेला माणसो तेने जोईने नमन करता हता । तापस पण हाथ ऊंचा करी सौने आशीर्वाद आपतो हतो ।

बाल पार्श्वकुमारे नागने बचाव्यो

ते समये भगवान पार्श्वनाथ पोतानी बाल्य अवस्थामां हता । तेओ जन्मथी ज मति, श्रुत अने अवधि अेम त्रण ज्ञानना धणी हता । अवधिज्ञान द्वारा त्यां जवामां उपकारनुं कारण जाणीने ते पण त्यां गया हता । बाल पार्श्वनाथनुं हृदय आ अज्ञानी तापसना तपथी दुःखी हतुं, कारण के धगधगती धूणीमां जे लाकडां होमायां हता, तेना पोलाणमां अेक नाग जीवतो जली रह्यो हतो । बाल पार्श्वकुमारे पोताना अवधि ज्ञान द्वारा आ अनर्थ जोयो । तेमना हृदयमां अनुकंपानो धोध वहेवा लाग्यो ।



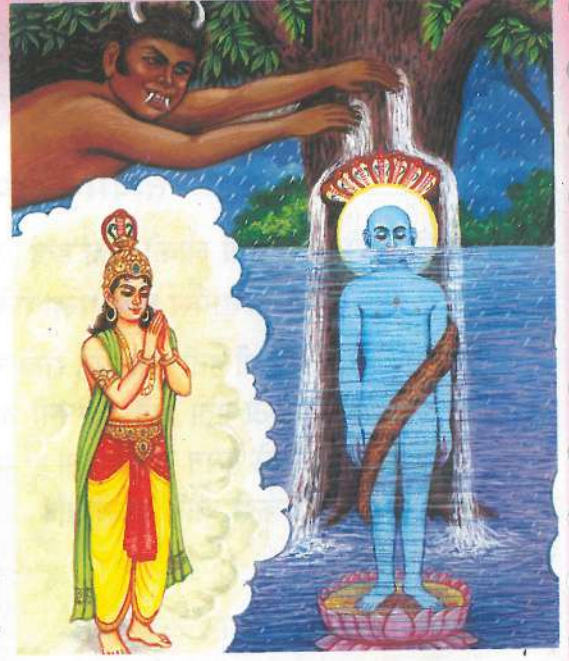
भगवाने ते तापस पासे जईने कह्युं, "अरे तापस ! तमे आ शुं करो छे ? आ तमारी धूणीमां लाकडुं नाख्युं छे, तेमां जीवतो नाग जली रह्यो छे । आ तो घोर हिंसा छे ! आ तपश्चर्या साची तपश्चर्या नथी । तेनाथी तो लाभने बदले हानि ज थाय छे ।"



पार्श्वकुमारनुं कहेवुं सांभळीने अने पोतानुं मानभंग थतुं जोईने तापस गुस्से थईने ताडूक्यो— "अरे छोकरा ! तुं केवो बकवाट करे छे ? तुं आमां शुं समजे ? नाने मोढे मोटी वातो करतां तुं क्यांथी शीख्यो ?"

पार्श्वकुमारे तेनी वात उपर कोई ध्यान न आप्युं अने पोताना सेवको द्वारा धूणीमांथी लाकडुं कढावीने चीराव्युं। ते लाकडामांथी अग्निने कारणे जलीने तरफडतो नाग नीकळयो। अे जोईने तापसनुं मोडुं फिक्कुं पडी गयुं अने गुस्साना आवेशमां तथा अपमाननो बदलो लेवानी भावना साथे ते त्यांथी भागी छूट्यो।

पार्श्वकुमारे दाझेलां नागनी पासे जई नवकारनो पाठ संभळ्वाव्यो। आम तेनुं ध्यान नवकार सांभळवामां तल्लीन बन्युं तथा मनोमन तेणे पार्श्वकुमारनो उपकार मान्यो। मृत्यु समये तेनुं चित्त समता अने धर्मध्यानमां रहेवाथी, नाग मृत्यु पामीने भवनपति नामना देवोना इन्द्र 'धरणेन्द्र' तरीके उत्पन्न थयो।



पेलो कमठ तापस आयुष्यने अंते, मरण पामी 'मेघमाळी' नामे देव थयो।

पार्श्वकुमार मोटा थया अेटले तेमना पिताश्रीअे तेमने राज्य सोंप्युं, पण तेमणे ते स्वीकार्युं नहि, पण अेक वर्ष सुधी दान आपी दीक्षा अंगीकार करी। आ दानने 'वरसीदान' कहे छे।

अेकवार पार्श्वनाथ भगवान काउस्सगग करी ध्यानमां ऊभा हता। ते वखते पेला मेघमाळी देवे (पूर्वभवनो तापस) पूर्वनुं वेर याद करीने द्वेष लावी अनेक जातनी तकलीफो तथा कष्टो आपवानां शरू कर्या।

आकाशमां वीजळी अने भयानक गर्जनाओ साथे मुशळधार वरसाद वरसाव्यो। तेने कारणे जमीन उपर खूब जोशथी पाणी वहेवा मांड्युं। ते पाणी थोडीवारमां तो भगवानना कान सुधी पहोंची गयुं।

पण भगवान ध्यानमांथी सहेज पण चलित न थया। तेमनुं ध्यान अविचल अने अेकाग्रतापूर्ण हतुं। तेतलामां धरणेन्द्र देवनुं आसन चलायमान (शरीरनुं कोई अंग फरकवुं) थयुं अने तेणे अवधिज्ञान वडे मेघमाळीने भगवानने तकलीफ आपतो जोयो।

धरणेन्द्र शीघ्र गतिथी त्यां आव्या अने वैक्रिय रूप धारण करीने ध्यानस्थ भगवानना माथा उपर फेण मांडी छत्र कर्युं अने भगवानना पग नीचे लांबी दांडीवाळुं कमळ रची दीधुं, जेथी भगवानने पाणी अडे ज नहि। आवा बनावो बनवा छतां पण भगवान तो कोईना पर पण राग के द्वेष कर्या विना पोतानां ध्यानमां लीन रह्या।

धरणेन्द्रे मेघमाळी देवने कठोर शब्दोमां ठपको आपतां कह्युं, “अरे! ओ दुष्ट! तुं आ शुं करे छे? आ त्रण लोकनां नाथने कष्ट आपीने शा माटे तुं पाप कर्मोथी भारे बनी रह्यो छे? तुं तारी माया जलदी संकेली ले!”

मेघमाळी देवने धरणेन्द्रनो भय लाग्यो। तेणे तरत ज बधुं पाणी लइ लीधुं अने माया संकेली लीधी। पछी भगवाननी माफी मांगी, त्यांथी चाल्यो गयो।

श्री पार्श्वनाथ भगवान वर्तमान चोवीशीमां **त्रेवीशमां तीर्थकर** थया हता। भगवान महावीर स्वामीनां मातापिता त्रिशलादेवी-सिद्धार्थराजा **भगवान पार्श्वनाथनां** ज अनुयायी हतां।

बोलो भगवान पार्श्वनाथनो जय हो!

अपेक्षित प्रश्नो

(१) धूणी धखावीने कोण बेतुं हतुं? तेनुं नाम शुं हतुं? (२) भगवान पार्श्वनाथ बाळक हतां त्यारे केटलां ज्ञान हतां? (३) तापसनुं नाम शुं हतुं? (४) पार्श्वनाथ भगवाने कोने बचाव्यो? (५) पार्श्वनाथ भगवाने नागने शुं संभळव्युं? (६) तापस मरीने क्यां उत्पन्न थयो? (७) नाग मृत्यु पामीने क्यां उत्पन्न थयो? (८) मेघमाळीने धरणेन्द्रनो भय केम लाग्यो? (९) भगवान महावीरनां मातापिता कोना अनुयायी हतां?

कथा : 2

सती चंदनबाळा

चंपापुरी नगरीनो राजा **दधिवाहन** हतो। तेनी पत्नीनुं नाम **धारिणी** अने पुत्रीनुं नाम **वसुमती** हतुं। मातापिताअे तेने विद्या अने कळामां कुशळ अने उत्तम संस्कारी बनावी हती।

कौशांबी नगरीनो राजा **शतानीक** हतो। ते **मृगावती**ने परण्यो हतो। मृगावती अने धारिणी बे बहेनो हती... कोई अकळ कारणसर बंने राजा वच्चे वेरनां बीज रोपातां शतानीके दधिवाहन राजाने युद्ध करी खत्म करी नांख्यो।

शत्रु राजानां हाथमां पकडाई जवानी बीके धारिणी अने वसुमती त्यांथी नासी गयां। परन्तु कौशांबीना अेक सारथिअे ते बंनेने रक्षण आप्युं। पण **रस्तामां धारिणी राणीनुं स्वरूप जोई तेनी दानत ऋगडी, त्यारे शीलनुं रक्षण करवा धारिणी मोतने भेटी गयां।** मात्र बार वरसनी नानी वसुमती निराधार बनी गई।

धारिणीनुं अकाळ मृत्यु थवाथी सारथी जरा ढीलो पडी गयो। बाळकुमारी वसुमतीने कौशांबीना बजारमां वेची देवानुं तेणे नक्की कर्युं। कर्मनी गति तो जूओ! अेक वखतनी राजकुमारी आजे **पर बजारमां** वेचाती हती! सद्भाग्ये ते ज नगरना **धनावह श्रेष्ठि** अे ज मार्गथी पसार थया। तेमणे

વસુમતીને જોઈ અને વિચાર્યું કે—‘ આ કન્યા કોઈ ઉચ્ચ ખાનદાનની છે, નકામી કોઈ લંપટના હાથમાં જશે તેના કરતાં મારી પત્ની મૂઝાને એ કામમાં આવશે ।’ તેથી તેમણે વસુમતીને ખરીદી લીધી અને ઘરે લઈ આવ્યા ।

ધનાવહ શેઠે ઘરે આવીને મૂઝા શેઠાણીને કહ્યું, ‘ આને આપણી દીકરી ગણીને રાખજે ।’ આ બાઝા ગુણવંતી છે, આપણે તેને ચંદનબાઝા કહીને બોલાવીશું । શેઠાણી ખુશ થયાં અને તેઓ વસુમતીને વહાલ કરવા લાગ્યાં ।



ચંદનબાઝા ધીરે-ધીરે મોટી થવા લાગી અને યૌવન તેના અંગેઅંગમાં પ્રગટી રહ્યું હતું । મૂઝા શેઠાણીને થયું, શેઠ આને દીકરીની જેમ રાખે છે, પણ વખત જતાં તેનાં યૌવનમાં લપટાઈને તેને પરણી બેસશે તો ? મારું તો જીવતર ધૂઢધાણી થઈ જશે ! આવી નકામી અને ખોટી ચિંતામાં શેઠાણી ફસાઈ ગયા ।

એકવાર શેઠાણી પાડોશીને ઘેર ગયા હતા ત્યારે કોઈ કામથી પરવારીને શેઠ ઘરે આવ્યા । ચંદનબાઝા

વિનયપૂર્વક તેમનાં ચરણ ધોવા લાગી । તે વખતે તેનો ચોટલો છૂટી ગયો । શેઠે પોતાની લાકડીથી તેના વાઢ ઁંચા કર્યા અને સ્નેહથી તેનો ચોટલો બાંધી દીધો ।



સંજોગોવશાત્ તે જ વખતે મૂઝા શેઠાણી ઘરમાં આવ્યાં અને આ દૃશ્ય જોયું, તેથી તે વધારે દુઃખી થયાં અને તેમનો વહેમ પાકો થઈ ગયો કે ‘ હવે શેઠ આને જરૂર પરણી જશે ।’ ચંદના હવે શેઠાણીને ખૂંચવા લાગી । તેને થયું કે વેલને તો વધે તે પહેલાં જ મૂઝામાંથી ઁંચેડી નાખવી જોઈએ, માટે તે યોગ્ય સમયની રાહ જોવા લાગી ।

થોડા દિવસ પછી ધનાવહ શેઠ ત્રણ-ચાર દિવસ માટે બહારગામ ગયા । ત્યારે મૂઝા શેઠાણીએ ચંદનબાઝાને બોલાવી કડવાં વચનો કહ્યાં । તેનાં માથાનાં વાઢ મૂંડાવી નાખ્યા, પગમાં બેડી નાખી અને ઘરનાં ધોંયરાંમાં ગુપ્ત રીતે પૂરીને તાઢું દર્ડ દીધું ।

આ તરફ ચંદનબાઝા વિચાર કરે છે—‘ મારાં કર્મ જ એવાં છે । રસ્તામાં માતાનું મૃત્યુ થયું, પિતાનું ઘ છૂટી ગયું, ઢોરની જેમ બજારમાં વેચાણી ! પણ સદ્નસીબે શેઠના હાથમાં આવી જવાથી બચી ગઈ છું । આજે

बहु सारुं थयुं के मने अेकांत मल्युं । हवे अहीं हुं धर्मध्यान करीश ।' आम विचारती मनमां पण मूळा शेठाणी उपर द्वेष न कर्यो ।

त्रण दिवस पछी बहारगामथी शेट आव्या । चंदनबाळा न देखातां तेनी तपास करी । अनेक जग्याअे शोध कर्या बाद चंदनबाळा भोंयरांमांथी मळी आवी । तेनी आवी दयाजनक हालत जोईने शेटने दुःख थयुं । त्रण दिवस वीत्या पण चंदनबाळाने अन्न के पाणी मळ्यां नहोतां । तेनुं गळुं अने शरीर शोषाईने कृश थई गयां हतां । मृत्यु जाणे डोकियां करतुं होय तेवुं लागतुं हतुं । छतां ते तो नवकार मंत्रनुं स्मरण करवामां लीन हती ।

'आ बधुं कार्य मूळा शेठाणीनुं छे' तेवी शेटने खबर पडी गई । शेटे तरत ज चंदनबाळा माटे खावानुं शोध्युं, पण मूळा शेठाणी रसोईगृहने ताळुं मारीने बहार चाल्यां गयां हतां । दासी माटे बनेला अडदना बाकुळा अेक सूपडामां मूकीने शेठे तेने खावा आप्या । तेने घरना ऊंबरे बेसाडी तेनी बेडीओ कापवा माटे शेट लुहारने बोलाववा गया । आवी विकट परिस्थितिमां पण चंदनबाळा विचारे छे के 'मारे आंगणे कोई संत पधारे तो तेने भोजन आपीने पछी मारुं पारणुं करुं ।'



कौशांबी नगरीमां ते वखते भगवान महावीर स्वामी बिराजी रह्या हता । तेमणे कोई विकट अभिग्रह धारण कर्यो हतो । नगरजनो, भाविक श्रावक अने श्राविकाओअे भगवाननो अभिग्रह पूरो थाय तेवो प्रयत्न करवामां कोई कचाश राखी नहोती, छतां पण केमेय करीने तेमनो अभिग्रह शुं छे ते जणातुं नहोतुं अने तेओ

पारणुं करता नहोता ! राज्यमां राजा, राणी अने नगरजनो सहु कोई तेमना पारणांनी चिंतामां रहेतां हतां । कोण जाणे क्यारे पारणुं थशे ? आमने आम पांच महिना उपर पच्चीस दिवस आजे पूरा थया हता । 'जो कोई स्त्री उंबरा पर बेठी होय, तेनो अेक पग घरनां उंबरानी अंदर ने बीजो पग उंबरानी बहार होय, कुंवारी राजकुमारी होय, पण दासीपणुं पामी होय, पगमां बेडी होय, माथे मुंडन होय, रुदन करती होय, ते मने भिक्षा वहोरावे तो पारणुं करुं ।' तेवो दुष्कर अभिग्रह तेमनो हतो ।

ते भगवान महावीर आजे पारणा अर्थे फरतां फरतां योगानुयोग चंदनबाळाना ऊंबरे जई चड्या । चंदनबाळा अति हर्ष पामीने तेमने वहोराववा आगळ वधी, पण... त्यां तो भगवान पाछा फर्या । 'ओह ! हुं केवी अभागी ? आंगणे आवेला संत पाछा जाय ?' आवो विचार थतां ते जोरथी रडी पडी । तेना रुदननो अवाज जाणीने भगवाने पाछळ जोयुं अने पोतानो अभिग्रह पूरो थयो जाणी भिक्षा माटे पोताना हाथ फेलाव्या । चंदनबाळाअे अति उमंग अने भक्तिभाव साथे बाकुळा तेमने वहोराव्या ।

ते ज क्षणे देवताओअे साडा बार क्रोड सोनामहोरनी वर्षा करी। चंदनबाळानी बेडीओ तूटी गई अने तेनां आभूषणो सुवर्णनां थई गयां। आकाशमां देवदुंदुभि वागी। मूळा शेठाणी पाछां आव्यां। तेमने पोतानां कृत्य माटे पस्तावो थतां तेणे चंदनबाळानी क्षमा मांगी। विशाळहृदयी चंदनबाळाअे कह्युं, “जो आम न थयुं होत तो भगवानने आहार वहोराववानुं सौभाग्य मने केवी रीते प्राप्त थात? तमे तो मारा पर अनंतो



उपकार कर्यो।” आवा वचनोथी चंदनबाळाअे मूळा शेठाणीनो क्षोभ आनंदमां फेरवी दीधो। धनावह शेठ पाछा आव्या, ते पण आ दृश्य जोईने अति हर्ष पाम्या।

नगरमां सहुने भगवानना पारणानी खबर पडी गई। कौशांबीना राजा शतानीक अने राणी मृगावती त्यां आव्यां। राणी त्तो चंदनबाळाने जोतां ज बोली ऊट्यां, “अरे, आ तो मारी भाणेज (बहेननी दीकरी) वसुमती!” कही तेने हेतथी भेटी पड्यां, धनावह शेठनी संमति लईने तेओ चंदनबाळाने राजमहेले लई गयां।

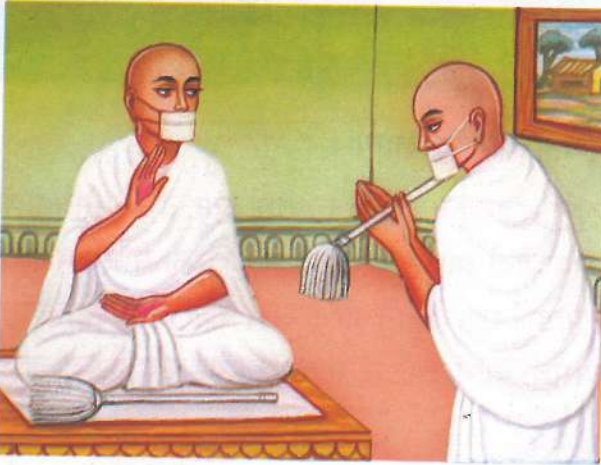
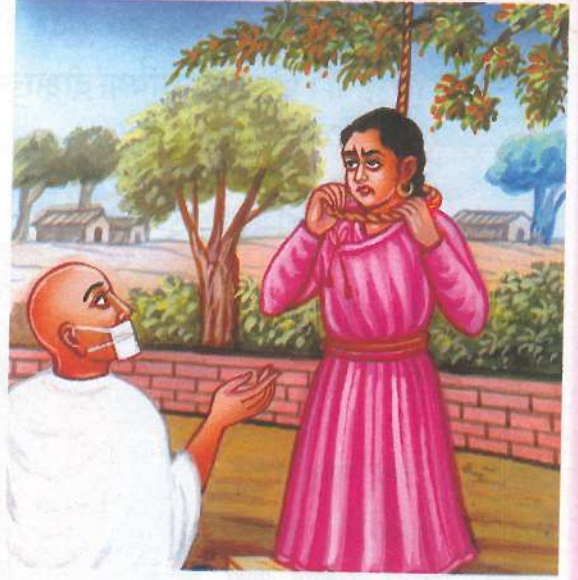
चंदनबाळा पाछी राजमहेलमां गई, पण धनावह शेठनो उपकार भूली नहि। आटलो वैभव होवा छतां पण अेनुं मन तो धर्ममां ज लागेलुं रहेतुं।

समय जतां भगवान महावीरने केवलज्ञान थयुं। चंदनबाळाने आ वातनी जाण थतां अति हर्ष पामी। तेणे भगवाननी पासे जई चारित्र ग्रहण कर्युं। तेओ भगवाननी सर्व साध्वीओमां प्रथम साध्वी थयां अने **३६,००० साध्वीओनां अग्रणी थयां।** साध्वी तरीके आदर्श जीवन जीवीने तेओ सर्व कर्म खपावी मोक्ष पाम्यां।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) केवी परिस्थितिमां सती चंदनबाळाअे प्रभु महावीर स्वामीने भिक्षा आपी अने पछी शुं बन्धुं ते टूंकमां लखो। (२) सती चंदनबाळाना मातापितानुं शुं नाम हतुं? (३) चंदनबाळानी माताअे शील बचाववा शुं कर्युं? (४) भगवान महावीरनो अभिग्रह शुं हतो? (५) मूळा शेठाणीअे चंदनबाळाने शुं शुं दुःख आप्या? (६) चंदनबाळा केटला साध्वीना गुरुणी बन्धा? (७) वसुमतीने बजारमां वेंचाती जोईने धनावह शेठे शुं विचार्युं? (८) युवान वसुमतीने जोईने मूळा शेठाणीना मनमां शुं विचार आव्यो? (९) भोंयरामां बेठेली चंदनबाळा शुं विचारे छे? (१०) चंदनबाळानुं जीवन शुं शुं बोधपाठ आपे छे?

अेक छेकरो अेकांतमां ऊभो छे अने विचारो करे छे, 'कोई मने जोतुं नथी ने?' कोई जोतुं नथी ते नक्की थया बाद ते गळे फांसो खावा जाय छे। तेवामां अेक संत मुनिराज त्यां आवी चड्या अने तेने अटकावतां बोल्या, "अरे भाई! तुं आ शुं करे छे?" छेकराअे कह्युं, "मरवानो उपाय करुं छुं।" मुनिराजे पूछ्युं, "केम भाई? तारा पर अेवुं ते कयुं संकट आवी गयुं के तारे आवो मरवानो उपाय विचारवो पड्यो?" छेकराअे कह्युं, "हुं बहु दुःखी छुं, नानपणमां मारां मातापितानुं मृत्यु थयुं छे। मारा मामा दया लावीने मने तेमनां घरे लई गया, पण मारां मामीने मारी अदेखाई आवी। हुं कदरूपो हतो, तेथी मने कोई बोलावतुं नहि अने सौ मने तिरस्कारनी नजरे जोतुं। आ स्थितिमां मारे माटे मरी जवुं ज सारुं छे।"



मुनिराजे ते दुःखी बाळकने प्रेमपूर्वक समजाव्यो। तेमणे कह्युं, 'आ बधां तो तारां पूर्वभवनां पापो छे, तेथी तुं दुःखी थाय छे अने ते दुःख तो तारे भोगववां ज पडशे। आपघात करवाथी तारां पापो तो छूटशे नहि, उपरथी दुःखमां वधारो थशे। अेना करतां तुं तारां बांधेलां कर्मोने शांतिथी अने हसतां मुखे सहन करीश, तो तारुं भलुं थशे।'

छेकरो तो मुनिनां आवां लागणीसभर वचनोथी आश्वासन पाम्यो अने तेमनां चरणे पडीने विनंती करतो बोल्यो, "मने आ संसारमां कोई रस नथी, माटे मने संसारनां आवां दुःखोमांथी छूटवानो कोई मार्ग बतावो।"

मुनिअे कह्युं, "भाई! आ जगतमां केटलाय दुःखी जीवो छे तेमनी प्रेमथी सेवा कर, सेवा करवामां तारुं दुःख भूलाई जशे। सेवा संसारमां रहीने पण करी शकाय अने साची छकाय जीवोनी दयारूप

आत्मानી सेवा साधु थईने पण करी शकाय ! आ बंनेमां साधु थईने सेवा करवी अे उत्तम मार्ग छे । तारी भावना अने शक्ति होय तो साधुजीवनमां रहीने सेवा करजे ।”

मुनिनां वचनोनी ते बाळक उपर सुंदर अने धारी असर थई । तेणे ते ज वखते साधु बनी जवानो निर्णय कर्यो । थोडा ज समयमां दीक्षा अंगीकार करी तेणे मुनिव्रत स्वीकार्यु ।

हवे तो बाळक मुनि नंदीषेण साधु थई गया अने ते पण सेवा करवी ज तेमनो धर्म बनी गयो । घरडां, अपंग के रोगिष्ठ कोईपण मुनि होय तो तेमनी सेवा करवा तेओ आनंदथी अने उमंगथी दोडी जतां । सर्वने

पोताना मानी तेओ सेवानां कार्यमां लागी गया । धीमे धीमे तेमनी सेवाभावनी कीर्ति चोमेर प्रसरी गई अने देवलोकनां इन्द्र पण तेमनी सेवानां वखाण करवा लाग्यां । तेमनां वखाण थतां जोइने बे देवोने तेमनी सेवानी परीक्षा करवानुं मन थयुं ।



ते बंने देवो ज्यां मुनि नंदीषेण हतां ते गामनी बहार आव्यां । अेक देव घरडां साधु अने बीजा रोगी साधु बनी त्यां रहेवा लाग्या ।

अेक दिवस नंदीषेण मुनि बे उपवासनुं (छट्टनुं) पारणुं करवानी तैयारीमां हता, ते ज समये पेला घरडां साधु त्यां आव्यां अने बोल्या, “जोयो मोटो सेवाभावी साधु थयो छे ते ! आने लोको सेवाभावी कहे छे, गामनी बहार अेक वृद्ध, अशक्त अने रोगी मुनि पीडाई रह्यां छे अने आ तो अहीं माल पाणी उडाववानी तैयारीमां लाग्यो छे । पेला मुनिराजे तो केटलांय दिवसथी खाधुं नथी, केवा अशक्त थई गया छे । जा जईने तेमनी सेवा कर ।”

आवां वचनो सांभळतां ज तेमणे अेक पण अन्ननो दाणो मुखमां नांख्या वगर पात्राने ठेकाणे मूक्यां । आवेलां साधुने कहुं, “जल्दी मने पेला रोगी अने अशक्त साधु पासे लई जाओ, हुं यथाशक्य तेमनी सेवा चोक्कस करीश ।”

बंने साधु गामनी बहार आव्या । मुनि नंदीषेणे ते साधुने नमस्कार कर्या । त्यां तो पेला साधु गुस्सामां बोल्या, “केटलीये वारथी हुं दुःखी थाउं छुं, तने क्यारनो संदेशो मोकलाव्यो छे अने तुं

केटलो मोडो आव्यो? जोई तारी सेवा भावना!” मुनि नंदीषेणे विवेकपूर्वक कहुं, “माफ करो मुनिराज! मने आवतां जरा मोडुं थई गयुं छे, पण चालो, हुं तमने गामना उपाश्रये लई जाउं।” बीमार साधु आवुं सांभळीने क्रोधथी भभूकी ऊट्या—“अरे मूर्ख! हुं सहेजे पण हरीफरी शकतो नथी, त्यां तुं मने चालीने जवानी वात करे छे! आवुं कहेतां तने शरम नथी आवती?”

“प्रभु! मारी भूल थई गई, आप चिंता न करो, हुं आपने मारां खभा उपर बेसाडीने लई जईश।” अेम कही तेमणे रोगी मुनिने टेको आपी बेसाडीने, हळवेथी उपाडीने पोताना खभा उपर बेसाडी अने गाम तरफ चालवा लाग्या।

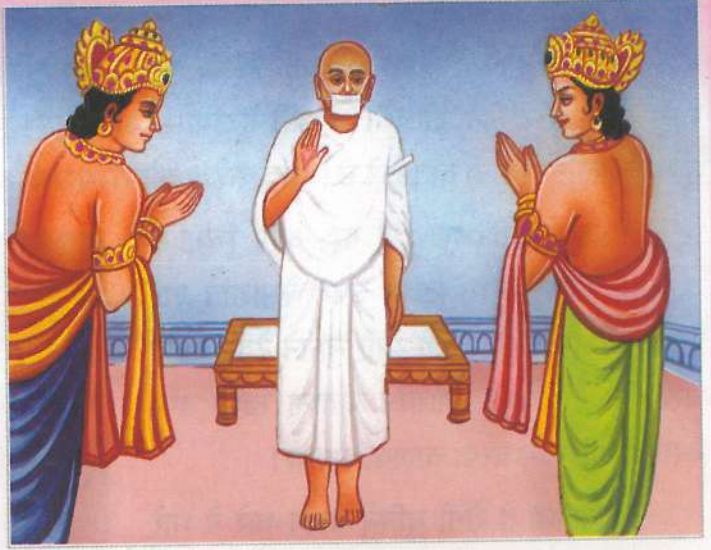
अचानक ते रोगी मुनिनुं वजन भारे ने भारे थवा लाग्युं। तपस्या करनार मुनि नंदीषेणनुं शरीर अशक्त थई गयेलुं हतुं, तेथी उपर बेठेला साधुने उपाडीने तेओ महामहेनते चालता हता। “अरे! युवान थईने तने चालतां पण नथी आवडतुं? चालतां चालतां आम लथडियां केम खाय छे? धूजे छे केम?” साथे चालतां साधु कठोरताथी बोल्या।

आटलुं ओछुं होय तेम खभा उपर बेठेला संत बराड्या, “अल्या तें तो मारुं शरीर साव खोंखरुं करी नाख्युं! चालवामां जराक तो भान राख, आवी रीते सेवा कराती हशे?” अपमान अने क्रूरताभर्यां आवां वचनो बोलायां छतां नंदीषेण मुनि शांतिथी बोल्या, “मुनिराज! मारी भूल माटे क्षमा मांगुं छुं, हवे हुं वधारे साचवीने चालीश।”

रोगी मुनिने आटलाथी संतोष न थयो, तेथी तेमणे कहुं, “मारे कुदरती हाजते जीवुं छे, माटे मने नीचे उतार।” मुनि नंदीषेण तेमने नीचे उतारवा जाय छे, त्यां तो मुनिअे झाडो करी नाख्यो। मुनि नंदीषेणनां कपडां मळमूत्रवाळां थई गयां। तेमनुं शरीर पण गंदुं थई गयुं। चारे बाजु खराब वास आववा मांडी। छतां पण तेमने मनथी पण पेला रोगी मुनि पर द्वेषभाव न कर्यो। परन्तु तेमने मनमां चिंतन थयुं के ‘आ रोगी मुनिने केटलुं कष्ट थतुं हशे? अेमने हुं जल्दीथी उपाश्रय लई जउं अने अेवी सारवार करुं के तेओ जलदी सारा अने निरोगी थई जाय।’



थोडीवारमां चालतां चालतां तेओ उपाश्रये पहोंच्या। रोगी मुनिने नीचे उतारी मुनि नंदीषेण मळमूत्र साफ करवानी तैयारी माटे ओरडीमां गया। थोडीवारे बहार आवी जोयुं तो न हता रोगी मुनि के न हता वृद्ध मुनि! तेमनी नजरमां बे देव आव्या।



ते देवोअे कह्युं, “धन्य छे तमने मुनि नंदीषेण! तमारी सेवा खरेखर अद्भुत अने अनन्य छे। अमे जेवुं जाण्युं हतुं, तेनाथी पण विशेष भक्तिभावथी

तमे सेवा करो छे। तमारी प्रशंसा अमे इन्द्र महाराजना मुखेथी जाणी हती, तेथी अमे मुनिवेशे तमारी परीक्षा करवा आव्या। तमने अपमानजनक, गुस्साभरेलां अने कडवां वचनो कहां, तमारुं शरीर अशुचिथी गंदु कर्युं, छतां पण तमे श्रद्धा अने करुणाथी सेवा करवामां लीन रह्यां। तमे अमारी कसोटीमांथी पार ऊतर्या छे।”

मुनि नंदीषेणे कह्युं, “हे देव! आ जगतमां वीतरागनो धर्म अने तेनां संतो सिवाय बीजुं शुं महान छे? हुं तो मात्र मारो धर्म, मारी फरज बजावुं छुं, ते सिवाय कांई नथी करतो। अेम करवामां हुं कोईना उपर उपकार पण नथी करतो। मने सेवानां कामथी खूब ज आनंद अने संतोष प्राप्त थाय छे।” आ वात करीने बंने देवो तेमने वंदन करीने, प्रसन्न थईने पाछां चाल्या गया।

धन्य छे सेवापरायण मुनि नंदीषेणने...! युवानो, तमे पण आवी रीते मातापिता तथा वडीलोनी खूब प्रेमथी सेवा करजो।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) दुःखथी पीडित, आपघात करवा तैयार थयेल छोकराने मुनिअे शुं समजाव्युं? (२) दीक्षा लीधा बाद नंदीषेण मुनिना वखाण कोण करवा लाग्युं? तेमनी परीक्षा करवा कोण आव्युं? (३) नंदीषेण मुनि बे उपवासनुं पारणुं करवा बेसता हता त्यारे कोण आव्युं? तेणे तेमने शुं कह्युं? (४) देवोअे नंदीषेण मुनिनी केवी रीते परीक्षा करी? (५) देवोअे नंदीषेण मुनिनी शुं प्रशंसा करी? (६) नंदीषेण मुनिना जीवन परथी आपणे शुं बोधपाठ लेवो जोईअे? (७) मुनि नंदीषेणे देवोने शुं जवाब आय्यो?

१. ओ प्रभु ! तारां चरणकमलमां...

ओ प्रभु! तारा चरणकमलमां, मुज जीवन कुरबान छे
 मारा तनने मनथी झंखु, सदा तमारुं ध्यान छे...
 मारा जीवननी नौका करुं, तुज हाथे सुकान छे
 चाहे डुबाडे के तुं तारे, परवश मारा प्राण छे...
 लोको कहेतां आगळ ना वधशो, सागरमां तुफान छे
 पण मुजने तुं साचवनारो, जगनो तात महान छे...
 आंधी आवे तूफान आवे, मारुं तो तुजमां ध्यान छे
 ज्यां लई जा त्यां जावुं मारे, तुं मारुं निशान छे...
 मोक्ष अभिलाषी आ जीवडो, विनवे तुजने आज रे
 शरणे आव्यां तारा अमे सहु, तारामां विश्वास छे...

२. उपकार कर्या मुज पर...!

(राग—संसार हे इक नदियां...)

उपकार कर्या मुज पर, अेना गुण हुं विसारुं छुं।
 केवो बदलो में वाळयो, हुं अे ज विचारुं छुं... उपकार
 परमात्मा उपकारी, मने मंझील दर्शावी;
 मारा दुर्गुण ना देख्या, बस करुणा वर्षावी (२)
 अेनी आज्ञा धरवामां, हुं हीणपत मानुं छुं... केवो...१
 संतोअे समजाव्या, ईश्वरना आदेशो;
 उद्धार करे अेवा, मने आप्या उपदेशो (२)
 अेना मोंघा वचनोनी, हुं हांसी उडावुं छुं... केवो...२
 मने विद्या देनारा, गुरुने में शुं आप्युं;
 दक्षिणा देवानुं, में याद नथी राख्युं (२)
 कदी भेटो थई जातां, हुं मों संताडुं छुं... केवो...३
 मा-बाप मने खूंचे, मने जन्म दीधो जेणे;
 मारां पालन पोषणमां, घणो भोग दीधो जेणे (२)
 अेनी वृद्धावस्थामां, मारुं घर हुं छोडावुं छुं... केवो...४

3. हे परमात्मा !

(राग—हम ना रहेंगे तुम ना रहोगे.....)

हे! परमात्मा तमे जे दीधी छे ते, आज्ञा हंमेशां अमे पाळवाना,
जीवन आखुं तमोअे कहेलां, विचारो प्रमाणे अमे गाळवाना।

हे परमात्मा...(१)

दुःख पहोंचे ना कोईना दिलने, वर्तन अेवुं रहेशे अमारुं,
मैत्री करीशुं सर्व जीवोनी, इच्छीशुं सौनुं दिलथी सारुं,
वेर भभूके (२) अमारां जो दिलमां, तो प्रेमथी अेने अमे खाळवाना।

हे परमात्मा...(२)

जे सुख पाय्या कर्म प्रतापे, झाडुं गणीने रहीशुं सुखेथी,
यत्न करीशुं पण न फळे तो, मांगणी कोई ना करीशुं मुखेथी,
लई लेवानी (२) जो दानत जागे, तो दानवृत्तिमां अमे वाळवाना।

हे परमात्मा...(३)

देह मळयो छे भव तरवाने, धर्म करीशुं अेना सहारे,
खावापीवाना शोख भूलीने, फरवा जईशुं तो द्वार तमारे,
कष्ट दईने (२) तनने तपावी, कचरो करमनो अमे बाळवाना।

हे परमात्मा...(४)

४. पंच परमेष्ठी छे सार...

पंच परमेष्ठी छे सार, बीजुं बधुं असार छे,
अरिहंत देवो सर्व जाणे छे, राग-द्वेषना जीतनार... बीजुं...
सिद्ध परमात्मा मोक्षमां बिराजे, तेमनुं सुख छे अपार... बीजुं...
आचार्य देवो नेता समान छे, पाळे पळवे आचार... बीजुं...
उपाध्यायजी भणे भणावे, ज्ञान बगीचे रमनार... बीजुं...
साधुओ सत्तावीश गुणोथी शोभतां, सद्गुणोना भंडार... बीजुं...
संसारना सुखो सर्व क्षणिक छे, धर्ममां शांति अपार... बीजुं...
नमस्कार हो अेवा प्रभुने, तेमनां विना नहि उद्धार... बीजुं...

बीजी श्रेणी अभ्यासक्रम समाप्त।

अभ्यासक्रम : श्रेणी 3

पृ. नं.

सूत्र विभाग (मार्क-55)

- | | |
|--|----|
| 1. सामायिक, प्रतिक्रमण सूत्र संपूर्ण विधि सहित (मार्क २५) | — |
| 2. प्रतिक्रमण १, २, ३ पाठनां अर्थ, ९९ अतिचारना अर्थ
अने सामायिकना अर्थनुं पुनरावर्तन (मार्क २३) | — |
| 3. प्रतिक्रमण प्रारंभिक प्रश्नोत्तर १, २, ३ पाठनां प्रश्नोत्तर (मार्क ७) | 60 |

तत्त्व विभाग/संस्कार विभाग (मार्क 25)

- | | |
|---|----|
| 1. छकायना बोल सम्पूर्ण तथा छकायनी दया तथा छकायनो कोठो | 60 |
| 2. कंदमूळना त्यागथी थता लाभो | 73 |
| 3. जैन धार्मिक पर्वतिथिओ | 73 |
| 4. मारुं आत्मस्वरूप | 74 |
| 5. रागनुं स्वरूप (लोभ, माया) | 75 |

कथा विभाग (मार्क 10)

- | | |
|-------------------|----|
| 1. नेम-राजुल | 76 |
| 2. गजसुकुमाळ मुनि | 79 |
| 3. आनंद श्रावक | 81 |

काव्य विभाग (मार्क 10)

- | | |
|----------------------------------|----|
| 1. रत्नाकर पच्चीसी (1 थी 12 कडी) | 83 |
| 2. मैत्री भावनुं पवित्र झरणुं | 84 |
| 3. दया ते सुखनी वेलडी | 85 |

कुल गुण 100

રોજ ઘરમાંથી કચરો ન કાઢો તો ?

ઘર મલિન બની જાય ।

આત્માને લાગેલો પાપનો કચરો રોજ કાઢો ।

આત્માને રોજરોજ સાફ કરવા પ્રતિક્રમણ કરો ।

પાપને ધોવાની ક્રિયા 'પ્રતિક્રમણ' કહેવાય ।

રોજ આત્માને પાપ લાગે છે માટે

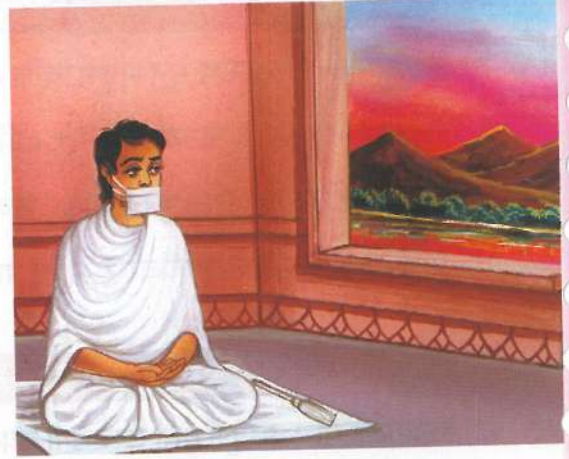
રોજ પ્રતિક્રમણ કરવું જોઈએ ।

રાત્રે પાપ લાગે છે માટે સવારે પ્રતિક્રમણ કરવાનું ।

દિવસે પાપ લાગે છે માટે સાંજે પ્રતિક્રમણ કરવાનું ।

પ્રતિક્રમણ કરવામાં કંટાળો કરવો નહિ ।

નહિતર આત્મા खराब થઈ જશે ।



પ્રશ્ન ૧—પ્રતિક્રમણ કોને કહેવાય છે ?

ઉત્તર—પ્રતિક્રમણ એટલે પાપોથી પાછા ફરવું । પાપોની આલોચના કરવી । વ્રતોમાં લાગેલા અતિચારોથી પાછા ફરીને આચારમાં આવવું, તેને પ્રતિક્રમણ કહે છે ।

પ્રશ્ન ૨—પ્રતિક્રમણનું બીજું નામ શું છે ?

ઉત્તર—પ્રતિક્રમણનું બીજું નામ 'આવશ્યક' સૂત્ર છે ।

પ્રશ્ન ૩—આવશ્યક સૂત્ર કોને કહે છે ?

ઉત્તર—જે સૂત્ર ચતુર્વિધ સંઘને માટે સૌથી પહેલાં જાણવું અને ઉભયકાઠ-સવાર-સાંજ કરવું જરૂરી હોય છે, તેને આવશ્યક સૂત્ર કહે છે ।

પ્રશ્ન ૪—આ આવશ્યક સૂત્રના કેટલા આવશ્યક છે ?

ઉત્તર—આ આવશ્યક સૂત્રના છ આવશ્યક (અધ્યયન) છે । (૧) સામાયિક, (૨) ચઠવીસથો, (૩) વંદના, (૪) પ્રતિક્રમણ, (૫) કાઠસ્સગ્ગ, (૬) પચ્ચક્ષાણ ।

પ્રશ્ન ૫—પ્રતિક્રમણ આવશ્યક ક્યારે કરવામાં આવે છે ?

ઉત્તર—નિયમિત રૂપે સૂર્યાસ્ત પછી બે ઘડી સુધીમાં અને સવારે સૂર્યોદય પહેલાં બે ઘડીની અંદર એમ બે વખત પ્રતિક્રમણ કરવાની ભગવાનની આજ્ઞા છે ।

પ્રશ્ન ૬—દરરોજ બે વખત પ્રતિક્રમણ (આવશ્યક) કરવાથી શું લાભ થાય ?

ઉત્તર—વ્રતોમાં લાગેલા દોષોનું નિવારણ થાય છે અને વ્રતોની શુદ્ધિ થાય છે । ઉત્કૃષ્ટ રસ આવે તો તીર્થકર નામકર્મ ઉપાર્જન કરે છે ।

પ્રશ્ન ૭—કાઠની અપેક્ષાએ પ્રતિક્રમણ કેટલા પ્રકારના છે ? કયા કયા ?

ઉત્તર—કાઠની અપેક્ષાએ પ્રતિક્રમણનાં પાંચ ભેદ છે—

- (१) **देवसिय प्रतिक्रमण**— दिवस दरम्यान लागेलां पापोनी आलोचना करवा माटे दररोज सांजे सूर्यास्त पछी बे घडी सुधी कराय छे।
- (२) **राइय प्रतिक्रमण**— रात्री दरम्यान लागेलां पापोनी आलोचना करवा माटे रात्रीना अंतिम भागमां सूर्योदय पहेलां बे घडीनी अंदर कराय छे।
- (३) **पक्खिय प्रतिक्रमण**— १५ दिवसमां लागेलां पापोनी आलोचना करवा माटे महिनामां बे वार सांजे, पाक्खी (अमास अने पूनम) पर्वना दिवसे कराय छे।
- (४) **चउम्मासिय प्रतिक्रमण**— चार महिनामां लागेलां पापोनी आलोचना करवा माटे कारतक पूर्णिमा, फागण पूर्णिमा तथा अषाढ महिनानी पूर्णिमाना दिवसे सांजे कराय छे।
- (५) **संवच्छरिय प्रतिक्रमण**— वर्ष दरम्यान लागेलां पापोनी आलोचना करवा माटे दर वर्षे भादरवा सुद पांचम - संवत्सरीने दिवसे कराय छे।

प्रश्न ८—प्रतिक्रमण शेनुं करवामां आवे छे?

उत्तर—मिथ्यात्व, अब्रत, प्रमाद, कषाय अने अशुभयोगनुं प्रतिक्रमण करवामां आवे छे।

प्रश्न ९—रोज सवार सांज प्रतिक्रमण करवामां आवतुं होवा छतां पाक्खी आदि प्रतिक्रमणनुं महत्त्व शा माटे छे?

उत्तर—जे रीते आपणे आपणा घरमां दररोज सफाई करीअे छीअे। तो पण तहेवारो तथा खास प्रसंगोनां समये वधारे ध्यानथी सफाई करीअे छीअे। तेम नियमित बने समय प्रतिक्रमण करवा छतां पण पर्वना दिवसोमां आत्मानी शुद्धि माटे पक्खी, चोमासी के संवत्सरी वगेरे प्रतिक्रमण करवामां आवे छे।

पाठ : 1

इच्छामि णं भंते! (प्रतिक्रमण प्रतिज्ञा सूत्र)

प्रश्न १—प्रतिक्रमणनी आज्ञा लेवानो पाठ कयो छे?

उत्तर—‘इच्छामिणं भंते!’ नो पाठ अे प्रतिक्रमणनी आज्ञा लेवानो पाठ छे।

प्रश्न २—आ पाठमां शेनी प्रतिज्ञा करवामां आवे छे?

उत्तर—आ पाठमां प्रतिक्रमण करवानी अने ज्ञान, दर्शन, चारित्र, तपमां लागेला अतिचारोनुं चिंतन करवा माटे काउस्सगग करवानी प्रतिज्ञा करवामां आवे छे।

प्रश्न ३—‘ज्ञान’ अेटले शुं?

उत्तर—‘ज्ञान’ अेटले वस्तुने विशेष स्वरूपे जाणवुं ते।

प्रश्न ४—‘दर्शन’ अेटले शुं?

उत्तर—‘दर्शन’ अेटले नवतत्त्व पर श्रद्धा राखवी। दर्शन अेटले वस्तुनो सामान्य बोध—आ कांईक छे अेटली ज जाणकारी अे दर्शन।

प्रश्न ५—‘चरित्ताचरित्ते’ नो अर्थ शुं छे?

उत्तर—पापोनो सर्वथा त्याग करवो, तेने ‘चारित्र’ कहे छे। परन्तु श्रावक मिथ्यात्वनो सम्पूर्णपणे अने बाकीनां पापोनो आंशिक (शक्ति प्रमाणे) त्याग करे, तेथी श्रावकनां व्रतोने ‘चरित्ताचरित्ते’ कहे छे।

પ્રશ્ન ૬—‘તપ’ કોને કહે છે?

ઉત્તર—જે ક્રિયાથી આત્મા સાથે જોડાયેલાં કર્મનો નાશ થાય છે, તેને ‘તપ’ કહે છે. જેમ અગ્નિમાં તપવાથી સોનું સ્વચ્છ થાય છે, તેમ તપ કરવાથી કર્મ દૂર થવાથી આત્મા શુદ્ધ થાય છે।

પ્રશ્ન ૭—અતિચાર કોને કહે છે?

ઉત્તર—વ્રતોમાં લાગવાવાળા દોષોને ‘અતિચાર’ કહે છે।

પ્રશ્ન ૮—અતિચાર અને અનાચારમાં શું ફરક છે?

ઉત્તર—વ્રતનો એકાંશે ભંગ ‘અતિચાર’ અને સર્વાંશે ભંગ ‘અનાચાર’ કહેવાય છે। એટલે કે પચ્ચક્ષાણ ભૂલી જવાથી કે તેમાં શંકા ઉત્પન્ન થવાથી વ્રતમાં જે દોષ લાગે તે અતિચાર અને વ્રતને તોડવું તે અનાચાર છે।

પાઠ : 2

‘ઇચ્છામિ ઠામિ’ નો પાઠ

પ્રશ્ન ૧—પ્રતિક્રમણનો ટૂંકમાં સાર બતાવતો પાઠ કયો છે?

ઉત્તર—પ્રતિક્રમણનો સાર બતાવતો પાઠ ‘ઇચ્છામિ ઠામિ’ નો પાઠ છે।

પ્રશ્ન ૨—‘ઇચ્છામિ ઠામિ’ ને સાર-પાઠશા માટે કહે છે?

ઉત્તર—તેમાં જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્ર અને તપની પ્રાપ્તિ માટે ચાર કષાયોનો ત્યાગ તથા પાંચ અણુવ્રત, ત્રણ ગુણવ્રત, ચાર શિક્ષાવ્રતરૂપી શ્રાવકધર્મમાં લાગેલા અતિચારોનું મિચ્છામિ દુક્કડં દેવામાં આવે છે, માટે તે સાર-પાઠ છે।

પ્રશ્ન ૩—અણુવ્રત કોને કહે છે? તે કેટલાં છે? કયા કયા?

ઉત્તર—જે વ્રતોમાં હિંસા આદિ પાપોનો મર્યાદિત (આંશિક) ત્યાગ કરવામાં આવે છે, તેને ‘અણુવ્રત’ કહે છે। મહાવ્રતની અપેક્ષાએ નાના હોવાથી પણ અણુવ્રત કહેવાય છે। તે અણુવ્રત પાંચ છે—
(૧) સ્થૂલ (મોટી) હિંસાનો ત્યાગ, (૨) સ્થૂલ જૂઠનો ત્યાગ, (૩) સ્થૂલ ચોરીનો ત્યાગ, (૪) સ્વસ્ત્રી સંતોષ અને પરસ્ત્રી સેવનનો ત્યાગ, (૫) સ્થૂલ પરિગ્રહની મર્યાદા કરવી।

પ્રશ્ન ૪—મહાવ્રત એટલે શું?

ઉત્તર—‘મહાવ્રત’ એટલે જેમાં હિંસા, જૂઠ, ચોરી, મૈથુન, પરિગ્રહ આદિ પાપોનો સમ્પૂર્ણ ત્યાગ કરવામાં આવે છે।

પ્રશ્ન ૫—અણુવ્રત અને મહાવ્રતનું પાલન જીવનમાં કોણ કરે છે?

ઉત્તર—અણુવ્રતનું પાલન ‘શ્રાવક’ અને મહાવ્રતનું પાલન ‘જૈન સાધુ’ કરે છે।

પ્રશ્ન ૬—ગુણવ્રત કોને કહે છે? તે કેટલાં છે? કયા કયા?

ઉત્તર—જે અણુવ્રતોના ગુણોમાં વધારો કરનાર છે, તેવા વ્રતને ગુણવ્રત કહે છે। ગુણવ્રત ત્રણ છે—
(૧) દિશા-પરિમાણ વ્રત, (૨) ઉપભોગ પરિમાણવ્રત, (૩) અનર્થદંડ વિરમણ વ્રત, (૬-૭-૮મું વ્રત)

પ્રશ્ન ૭—શિક્ષાવ્રત કોને કહે છે? તે કેટલાં છે? કયા કયા?

ઉત્તર—મોક્ષપ્રાપ્તિ માટે કર્મક્ષયનો નિયમિત અભ્યાસ કરાવતી ક્રિયાઓનું શિક્ષણ આપનાર વ્રતોને શિક્ષાવ્રત

कहे छे। शिक्षाव्रत चार छे—(१) सामायिक व्रत, (२) देशावगासिक व्रत, (३) पौषध व्रत, (४) अतिथि संविभाग व्रत, (९ थी १२ व्रत)

प्रश्न ८—अकल्पनीय अने अकरणीयमां शो फरक छे ?

उत्तर—पोते धारेला नियमथी विरुद्ध आचरण करवुं ते 'अकल्पनीय' छ। अयोग्य पापकारी आचरण करवुं ते 'अकरणीय' छे।

प्रश्न ९—खंडियं अने विराहियं मां शो फरक छे ?

उत्तर—व्रतनो अेकांशे भंग अेटले खंडियं अने सर्वांशे भंग अेटले विराहियं छे।

प्रश्न १०—आ पाठमां सौथी मोटुं अेक पाप छुपायुं छे ते कयुं ? ने बतावतो शब्द कयो ?

उत्तर—'उस्सुतो'—सूत्र विरुद्ध कर्युं होय। ते सौथी मोटुं पाप छे।

पाठ : 3

'इच्छामि खमासमणो' नो पाठ

प्रश्न १—'इच्छामि खमासमणो' नो पाठशा माटे बोलवामां आवे छे ?

उत्तर—गुरुने वंदन करवा माटे आ पाठ बोलाय छे।

प्रश्न २—आ पाठनुं बीजुं नाम शुं छे ?

उत्तर—उत्कृष्ट वंदनानो पाठ अथवा द्वादशावर्त (बार आवर्त) गुरुवंदननो पाठ।

प्रश्न ३—बार आवर्तन कया कया छे ?

उत्तर—अहो, कायं, काय, जत्ताभे, जवणि, ज्जं च भे। आ छ आवर्तन अने बीजी वखत आ पाठ बोलाय त्यारे छ आवर्तन। अेम १२ आवर्तन थाय।

प्रश्न ४—आ पाठकया आसने बेसीने बोलाय छे ?

उत्तर—उकडु के गोदुह आसने बेसीने बोलाय छे।

प्रश्न ५—खमासमणो अेटले शुं ?

उत्तर—खमासमणो अेटले क्षमाश्रमण। जे क्षमापूर्वक तप करे ते।

प्रश्न ६—सर्वकाळनी आशातना शब्दनो अर्थ शुं छे ?

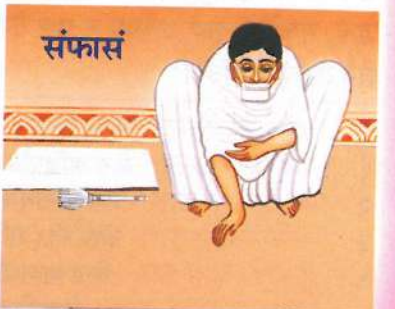
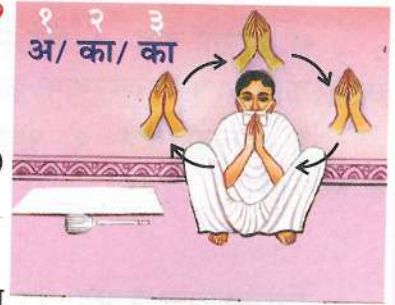
उत्तर—सर्वकाळनी आशातना अेटले भूतकाळ, भविष्यकाळ अने वर्तमानकाळ, अेम त्रणे काळनी बधी आशातनाओ।

प्रश्न ७—'सव्व धम्माइक्कमणाअे' नो अर्थ शुं छे ?

उत्तर—'सव्वधम्माइक्कमणाअे' अेटले बधां ज धर्म अनुष्ठानोनुं/नियमोनुं उल्लंघन के विराधनारूप आशातना।

प्रश्न ८—आ पाठथी कराती वंदनाने शा माटे उत्कृष्ट वंदना कहे छे ?

उत्तर—आ पाठथी करवामां आवती वंदना शब्द अने क्रिया बनेमां चडियाती छे माटे।



આ જગતમાં મુખ્ય બે તત્ત્વો છે : જીવ અને અજીવ ।

જે સુખદુઃખનો અનુભવ કરી શકે, જેમાં જાણવાની અને જોવાની શક્તિ હોય, તેને **જીવ** કહેવાય છે ।

જેમાં સુખદુઃખનો અનુભવ કરવાની શક્તિ નથી, જેનામાં જાણવાની અને જોવાની શક્તિ નથી, તેને **અજીવ** કહે છે । ઘડિયાળ, છત્રી, બૂટ, ચપ્પુ, તડકો, છાંયો, અંધારું વગેરે અજીવ છે ।

જીવના મુખ્ય બે વિભાગ છે : ત્રસ અને સ્થાવર ।

ત્રસ એટલે જે પોતાની મેલે હાલી-ચાલી શકે । જે જીવ તડકેથી છાંયે જાય ને છાંયેથી તડકે જાય । **બેઙ્ઙિન્દ્રિય, તેઙ્ઙિન્દ્રિય, ચૌરેન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિયના જીવો ત્રસ છે ।**

સ્થાવર એટલે જે જીવો પોતાની મેલે હલનચલન ન કરી શકે । પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, તેડકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય એ **પાંચ એકેન્દ્રિયના જીવો સ્થાવર છે ।**

છ કાયનાં બોલ

છ કાયનાં નામ—૧. ઙ્ઙિ સ્થાવર કાય*, ૨. બંધી સ્થાવર કાય, ૩. સપ્પિ સ્થાવર કાય, ૪. સુમતિ સ્થાવર કાય, ૫. પયાવચ્ચ સ્થાવર કાય, ૬. જંગમ કાય ।

છ કાયના ગોત્ર—૧. પૃથ્વીકાય, ૨. અપ્કાય, ૩. તેડકાય, ૪. વાડકાય, ૫. વનસ્પતિકાય, ૬. ત્રસકાય ।

પ્રથમ પૃથ્વીકાયનો વિસ્તાર

પૃથ્વીકાયના બે ભેદ—(૧) સૂક્ષ્મ, (૨) બાદર । તે બંનેના (૧) અપર્યાપ્તા અને (૨) પર્યાપ્તા । એમ કુલ ચાર ભેદ ।

સૂક્ષ્મ તે આખા લોકમાં ભર્યા છે । હળ્યા હળાય નહિ, માર્યા મરે નહિ, અગ્નિમાં બલે નહિ, પાણીમાં ઢૂબે નહિ, નજરે દેખાય નહિ, બે ભાગ થાય નહિ, ફક્ત જ્ઞાની જ જાણે અને દેખે, તેને સૂક્ષ્મ કહીએ ।

બાદર તે લોકના દેશ (અમુક) ભાગમાં ભર્યા છે । હળ્યા હળાય, માર્યા મરે, અગ્નિમાં બલે, પાણીમાં ઢૂબે, નજરે દેખાય અથવા ન પળ દેખાય, બે ભાગ થાય, તેને બાદર કહીએ ।



* કાય એટલે સમૂહ અથવા શરીર । એક જ પ્રકારના જીવોના સમૂહને કાય કહે છે ।

૧. ઙ્ઙિ સ્થાવર કાય—જેના અધિપતિ (માલિક) ઙ્ઙર છે તે પૃથ્વી ।
૨. બંધી સ્થાવર કાય—જેમાં પ્રતિબિંબ પડે છે તે પાણી । જેનાં માલિક બ્રહ્મા નામનાં દેવ છે ।
૩. સપ્પિ સ્થાવર કાય—જેમાં ઘી (સપ્પિ) પ્રમુખ ઓગલ્લી જાય તે અગ્નિ । જેનાં માલિક શિલ્પ નામનાં દેવ છે ।
૪. સુમતિ સ્થાવર કાય—જેના વાવાથી મતિ સારી થાય તે વાયુ । જેનાં માલિક સુમતિ નામનાં દેવ છે ।
૫. પયાવચ્ચ સ્થાવર કાય—જેમાંથી દૂધ (પય) રસ નીકળે છે તે વનસ્પતિ । જેનાં માલિક પ્રજાપતિ નામનાં દેવ છે ।
૬. જંગમ કાય—જે પોતાની મેલે હાલે ચાલે તેને ત્રસ જીવો કહે છે । જેનાં માલિક જંગમ નામનાં દેવ છે ।

બાદર પૃથ્વીનાં નામ—(૧) કાઢી, પીઢી, લાલ વગેરે રંગની માટીની જાત, (૨) મીઠું, (૩) રૂપા, સોનાની ઁાણ, (૪) અબરઁ, લોઢું, હીરાની ઁાણ, (૫) પારો, (૬) પથ્થર, શિલા, (૭) ગેરુ, ઁંદન, સ્ફટિક આદિ રત્ન ઇત્યાદિ ઘણી જાતની પૃથ્વીકાય છે. તે પૃથ્વીકાયના ઁક કટકામાં અસંઁયાતા જીવ શ્રી ભગવંતે કહ્યા છે. (અસત્ કલ્પનાથી) તે પૃથ્વીકાયમાંથી જુવાર તથા પીલું જેટલી પૃથ્વીકાય લઈઁ અને તેમાંથી ઁક ઁક જીવ નીકઢી પારેવા જેવડી કાયા કરે, તો ઁક લાઁ યોજનનો જમ્બૂદ્વીપ છે, તેમાં તે જીવો સમાય નહિ. ઁક પર્યાપ્તાની નેશ્રાઁ અસંઁયાતા* જીવો અપર્યાપ્ત છે. પૃથ્વીકાયનું (પૃથ્વીકાયના ઁક જીવનું) આયુષ્ય જઘન્ય અંતર્મૂહૂર્તનું અને ઉત્કૃષ્ટ ૨૨,૦૦૦ વર્ષનું છે. કુઢ ૧૨ લાઁ ક્રોડ છે. તેનું સંસ્થાન (આકાર) મસુરની ઢાઢ જેવું છે. વર્ણ પીઢો છે. તેની ઢયા પાઢીઁ તો મોક્ષનાં અનંતા સુઁ પામીઁ.

બીજો અપ્કાયનો વિસ્તાર

અપ્કાય (પાણી)ના બે ભેઢ—સૂક્ષ્મ અને બાદર. તે બંનેના (૧) અપર્યાપ્તા અને (૨) પર્યાપ્તા ઁમ કુલ ઁાર ભેઢ.

બાદર પાણીનાં નામ—(૧) વરસાઢ અને કરાનાં પાણી, (૨) ઝાકઢ અને ઢુમ્મસનાં પાણી, (૩) કૂવા, નઢી અને તઢ્ઢવનાં પાણી, (૪) ઢરિયા અને ઝરણાંનાં પાણી, (૫) ઁારાં અને ઁાટાં પાણી, (૬) મીઠાં અને મોઢાં પાણી ઇત્યાદિ ઘણી જાતનાં પાણી છે. તેનાં ઁક ઁક બિંઢુમાં અસંઁયાતા જીવ શ્રી ભગવંતે કહ્યા છે. તેમાંથી ઁક ઁક જીવ નીકઢીને સરસવના ઢાણા જેવડી કાયા કરે તો ઁક લાઁ યોજનનો જમ્બૂદ્વીપ છે, તેમાં તે જીવો સમાય નહિ. ઁક પર્યાપ્તની નેશ્રાઁ અસંઁયાતા અપર્યાપ્તા છે. તેનું આયુષ્ય જઘન્ય અંતર્મૂહૂર્તનું ઉત્કૃષ્ટ ૭,૦૦૦ વર્ષનું છે. તેનાં કુઢ ૭ લાઁ ક્રોડ છે. તેનું સંસ્થાન (આકાર) પાણીના પરપોટા જેવું છે. વર્ણ સફેઢ છે. તેની ઢયા પાઢીઁ તો મોક્ષનાં અનંતા સુઁ પામીઁ.



ત્રીજો તેઢકાયનો વિસ્તાર

તેઢકાય (અગ્નિ) ના બે ભેઢ—સૂક્ષ્મ અને બાદર. તે બંનેનાં (૧) અપર્યાપ્તા અને (૨) પર્યાપ્તા ઁમ કુલ ઁાર ભેઢ. બાદર તેઢકાય ફક્ત અઢીઢ્વીપમાં છે.

બાદર અગ્નિનાં નામ—(૧) ઁૂલા અને ભઢ્ઢીનો અગ્નિ, (૨) ઢૂમાઢી અને તાપણીનો અગ્નિ, (૩) ઁકમક અને વીજઢીનો અગ્નિ, (૪) ઢીવા અને ઁમાઢાનો અગ્નિ, (૫) ઢઘઢઘતા લોઢાનો અગ્નિ અને અરણીનો અગ્નિ, (૬) ઢાવાનઢ અને નીંઢાઢાનો અગ્નિ તે ઁપરાંત અગ્નિના ઘણા ભેઢ છે. તે અગ્નિના



* ઁક જીવ પર્યાપ્તો થાય ત્યારે ત્યાં જ બીજા સાથે ઉત્પન્ન થયેલા અસંઁયાતા જીવ અપર્યાપ્ત અવસ્થામાં જ મરે.

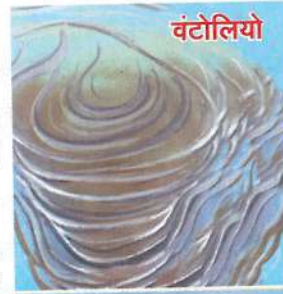
એક તળખામાં અસંખ્યાતા જીવ શ્રી ભગવંતે કહ્યા છે। તેમાંથી એકેકો જીવ નીકળીને **ખસખસના ઢાળા જેવડી કાયા** કરે તો એક લાખ યોજનનો જંબૂદ્વીપ છે તેમાં પળ તે જીવો સમાય નહિ। એક પર્યાપ્તની નેશ્રાએ અસંખ્યાતા અપર્યાપ્તા છે। તેનું આયુષ્ય **જઘન્ય અંતર્મૂહૂર્તનું ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ અહોરાત્રીનું છે। તેના કુલ ૩ લાખ ક્રોડ છે। તેનું સંસ્થાન (આકાર) સોયના ભારા જેવું છે। વર્ણ લાલ છે। તેની દયા પાઢીએ તો મોક્ષનાં અનંતા સુખ પામીએ।**

(સમજણ માટે અર્થ—(૧) અરણીનો અગ્નિ—અરણી નામનું લાકડું ઘસવાથી ઉત્પન્ન થતા અગ્નિ, (૨) ઢાવાનઢ—જંગલમાં ઝાડ ઘસાવાથી ઉત્પન્ન થતો અગ્નિ। (૩) નીંખાડાનો અગ્નિ—જ્યાં કુંભાર માટલાંને પકાવવા અગ્નિ કરે તે।)

ચોથો વાઢકાયનો વિસ્તાર

વાઢકાયના બે ભેદ—સૂક્ષ્મ અને બાદર। તે બંનેના—(૧) અપર્યાપ્તા અને (૨) પર્યાપ્તા એમ કુલ ચાર ભેદ।

બાદર તે લોકના ઢેશ (અમુક) ખાગમાં ભર્યા છે। હળ્યા હળાય, માર્યા મરે, અગ્નિમાં બઢે, પાણીમાં ઢૂબે, નજરે ઢેખાય અથવા ન પળ ઢેખાય, બે ખાગ થાય, તેને બાદર કહીએ।



બાદર વાયરાનાં નામ—(૧) પૂર્વ, પશ્ચિમ, ઉત્તર, ઢક્ષિણ ઢિશાનો વાયરો, (૨) ડુંચી, નીચી અને તિરછી ઢિશાનો વાયરો, (૩) પૂર્વનો અને પશ્ચિમનો વાયરો, (૪) વંટોલિયો અને મંડલિયો વાયરો, (૫) ઘન અને તન (પાતઢો) વાયરો, (૬) ગુંજ અને શુદ્ધ વાયરો। એ ઉપરાંત વાયુકાયના ઘણાં ભેદ છે। તે વાયુકાયના એક વખત ફરકવામાં અસંખ્યાતા જીવ શ્રી ભગવંતે કહ્યાં છે। તેમાંથી એક એક જીવ નીકળીને **વઢના બીજ જેવડી કાયા** કરે તો એક લાખ યોજનનો જંબૂદ્વીપ છે, તેમાં તે જીવો સમાય નહિ। એક પર્યાપ્તાની નેશ્રાએ અસંખ્યાતા અપર્યાપ્તા છે।

તે બાદર વાયરો શા થકી હળાય છે? ઉઘાડે મોઢે બોલવાથી, ચપટી વગાડવાથી, સૂપડું કે કપડું ઝાટકવાથી, રેંટિયો કાંતવાથી, વીંઝળે (હાથ પંખો) વીંઝળવાથી તાઢી વગાડવાથી, પંખાની હવાથી, હિંચકે હિંચકવાથી, વાજિંત્ર વગાડવાથી, ફૂંક મારવાથી એ આઢિ લઈને ઘણી જાતનાં શસ્ત્રે કરી વાયરો હળાય છે। એકવાર ઉઘાડે મોઢે બોલવાથી વાયરાનાં અસંખ્યાતા જીવ હળાય છે। (હિંસા થાય છે)

તેનું આયુષ્ય **જઘન્ય અંતર્મૂહૂર્તનું ઉત્કૃષ્ટ ૩૦૦૦ વર્ષનું છે। તેનાં કુલ ૭ લાખ ક્રોડ છે। તેનું સંસ્થાન ઢ્વજા પતાકા જેવું છે। વર્ણ નીલો છે। તેની દયા પાઢીએ તો મોક્ષનાં અનંતા સુખ પામીએ।**

પાંચમો વનસ્પતિકાયનો વિસ્તાર

વનસ્પતિકાયના બે ભેદ સૂક્ષ્મ અને બાદર। તેમાં બાદર વનસ્પતિકાના બે ભેદ પ્રત્યેક અને સાધારણ। સૂક્ષ્મ પ્રત્યેક અને સાધારણ એ ત્રણેનાં અપર્યાપ્તા અને પર્યાપ્તા મઢી વનસ્પતિકાયના ૬ ભેદ।

जे वनस्पतिमां अेक शरीरे अेक जीव होय, तेने

प्रत्येक वनस्पति कहेवाय छे। **प्रत्येक वनस्पतिनां**

नाम—(१) आमळा, केरी (आंबो) अने जांबु वगैरे

अेक बीजवाळा, तथा जामफळ, दाडम वगैरे घणां

बीजवाळा, (२) रींगणां, तुलसी वगैरे नीचा गोळ

झाड, (३) गुलाब, जूई, केतकी वगैरे फूल,

(४) अशोकलता अने पद्मलता वगैरे लता,

(५) दूधी, तूरिया, कारेला वगैरेना वेला,

(६) शेरडी, नेतर, वांस वगैरे गांठवाळां झाड,

(७) कडवाणी वगैरेनां घास, (८) सोपारी, खारेक,

नाळियेरी, केळां वगैरे ऊंचां गोळ झाड, (९) मेथी, तांदळजो, सुवा

वगैरेनी भाजी, (१०) घउं, जुवार, बाजरी वगैरे धान्य (अनाज) तथा

मग, मठ, चणा वगैरे कठोळ, (११) शिंगोडा, कमळकाकडी, कमल

वगैरे जलवृक्ष, (१२) बिलाडीना टोप अे आदि लईने घणी जातनी

प्रत्येक वनस्पति छे।

साधारण अेटले जे वनस्पतिमां अेक शरीरे अनंता जीव होय ते।

साधारण वनस्पतिनां नाम—(१) डुंगळी, (२) लसण,

(३) बटेटा, (४) आदु, (५) लीली हळदर, (६) गाजर, (७) मूळा,

(८) शक्करिया, (९) सूरण, (१०) बीट, (११) गरमर। अे आदि

साधारण वनस्पतिना घणा भेद छे। अेक कंदमूळना कटकामां श्री भगवंते

अनंता जीव कह्या छे। **प्रत्येक वनस्पतिनुं आयुष्य जघन्य अंतर्मुहूर्तनुं,**

उत्कृष्ट १०,००० वर्षनुं छे। साधारण वनस्पतिनुं आयुष्य जघन्य अंतर्मुहूर्तनुं,

उत्कृष्ट अंतर्मुहूर्तनुं छे। वनस्पतिकायनां कुळ २८ लाख क्रोड छे। तेनुं संस्थान विविध प्रकारनुं छे। वर्ण विविध छे। तेनी दया

ाळीअे तो मोक्षनां अनंता सुख पामीअे।

प्रत्येक वनस्पतिनां वृक्ष १० बोले करी शोभे छे। (१) मूळ, (२) कंद, (३) स्कंध (थड), (४) त्वचा

(छाल), (५) शाखा (डाळी), (६) प्रवाल (कुणुं पांदडुं-कुंपण), (७) पत्र (पांदडां), (८) फूल,

(९) फळ, (१०) बीज। ते दशेमां पोतपोतानो अेक जीव होय छे अने तेने आश्रये त्रण प्रकारना जीव भगवाने

रह्यां छे। संख्याता, असंख्याता अने अनंता। ते प्रत्येक वनस्पतिनां ऊगतां, कूणां अंकुरामां, (१) चक्र पडे

तेमां, (२) जेनुं शरीर भांगतां समान भंग थाय, (३) जेमां तांतणां के रेसां न होय त्यां अनंता जीव होय छे

तथा साधारण वनस्पतिमां पण अनंता जीवो होय छे।

काचुं, ज्यां ज्यां लीलाश छे तेमां (कोथमीरनां पान, फणसी आदि शाकनी छाल वगैरे)

संख्याता जीव होय छे।

पाकी वनस्पतिमां संख्याता जीव होय छे। जेनुं शरीर भांगतां समान भंग न थाय तथा जेमां तांतणा के

रेसा होय ते प्रत्येक वनस्पति छे तेमां संख्याता के असंख्याता जीव होय छे।



छट्टो त्रसकायनो विस्तार

त्रसकाय नां चार भेद—१. बेइन्द्रिय, २. तेइन्द्रिय, ३. चौरेन्द्रिय, ४. पंचेन्द्रिय।

१. बेइन्द्रिय नां बे भेद—अपर्याप्ता अने पर्याप्ता।

बेइन्द्रिय कोने कहीअे? जेने स्पर्शेन्द्रिय (काया) अने रसेन्द्रिय (जीभ) होय, तेने बेइन्द्रिय कहीअे। तेनां नाम—(१) जळो, (२) कीडा, (३) पोरा, (४) करमियां, (५) सरमियां, (६) मामणमुंडा, (७) अळसियां, (८) वांतरां, (९) शंख, (१०) छीप, (११) कोडां, (१२) इयळ अे आदि लईने घणी जातना बेइन्द्रिय जीव छे। तेनुं आयुष्य जघन्य अंतर्मुहूर्तनुं, उत्कृष्ट बार वर्षनुं। तेनां कुळ सात लाख क्रोड। तेनी दया पाळीअे तो मोक्षनां अनंत सुख पामीअे।



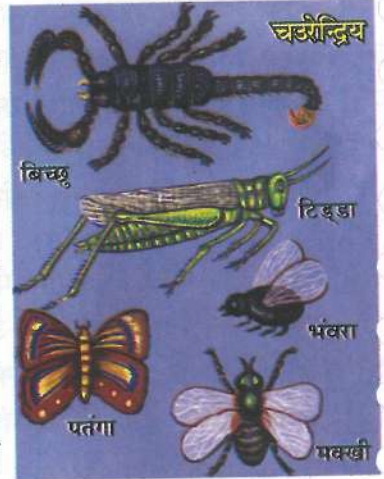
२. तेइन्द्रिय—तेनां बे भेद—अपर्याप्ता अने पर्याप्ता।

तेइन्द्रिय कोने कहीअे? जेने स्पर्शेन्द्रिय (काया), रसेन्द्रिय (जीभ), घ्राणेन्द्रिय (नाक) होय, तेने तेइन्द्रिय कहीअे। तेना नाम—(१) जू, (२) लीख, (३) चांचड, (४) मांकड, (५) कीडी, (६) कंथवा, (७) माटलां, (८) धनेडां, (९) जुवा, (१०) इतरडी, (११) कानखजूरा, (१२) धीमेल, (१३) गधैया, (१४) मंकोडा, (१५) उधई अे आदि घणी जातना तेइन्द्रिय जीव छे। तेनुं आयुष्य

जघन्य अंतर्मुहूर्तनुं, उत्कृष्ट ४९ दिवसनुं छे। तेनां कुळ आठ लाख क्रोड छे। तेनी दया पाळीअे तो मोक्षनां अनंत सुख पामीअे।

३. चौरेन्द्रिय—तेनां बे भेद—अपर्याप्ता अने पर्याप्ता।

चौरेन्द्रिय कोने कहीअे? जेने स्पर्शेन्द्रिय (काया), रसेन्द्रिय (जीभ), घ्राणेन्द्रिय (नाक), चक्षुइन्द्रिय (आंख) होय, तेने चौरेन्द्रिय कहीअे। तेनां नाम—(१) माखी, (२) मसलां, (३) डांस, (४) मच्छर, (५) भमरा, (६) तीड, (७) पतंग, (८) करोळियां, (९) कंसारी, (१०) खडमांकडी, (११) वींछी, (१२) बगां, (१३) फुदा अे आदि घणी जातना चौरेन्द्रिय जीव छे। तेनुं आयुष्य जघन्य अंतर्मुहूर्तनुं, उत्कृष्ट छ मासनुं। तेनां कुळ नव लाख क्रोड छे। तेनी दया पाळीअे तो मोक्षनां अनंत सुख पामीअे।



४. पंचेन्द्रिय—तेनां चार भेद—१. नारकी, २. तिर्यच पंचेन्द्रिय, ३. मनुष्य, ४. देव।

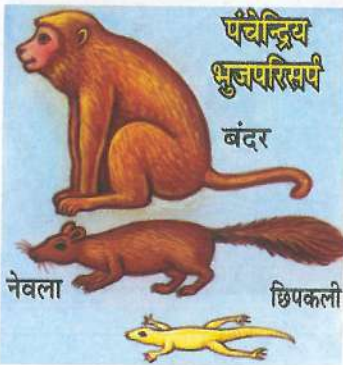
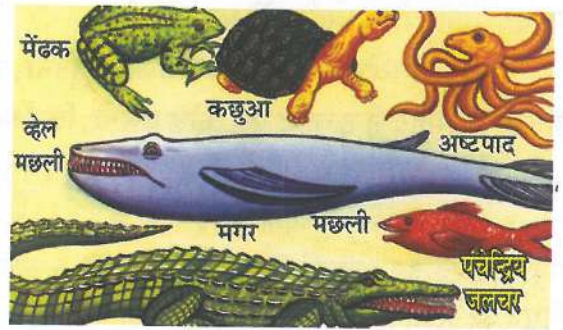


पंचेन्द्रिय कोने कहीअे? जेने स्पर्शेन्द्रिय (काया), रसेन्द्रिय (जीभ), घ्राणेन्द्रिय (नाक), चक्षुइन्द्रिय (आंख), श्रोत्रेन्द्रिय (कान) होय, तेने पंचेन्द्रिय कहीअे। तेनां नाम—

१. नारकी—नारकीना सात भेद। ते सात नरकनां नाम—(१) घमा, (२) वंशा, (३) शिला, (४) अंजना, (५) रिष्टा, (६) मघा, (७) माघवती।

आ सात नरकनां गोत्र—(१) रत्नप्रभा, (२) शर्कराप्रभा, (३) वालुकाप्रभा, (४) पंकप्रभा, (५) धूमप्रभा, (६) तमसप्रभा, (७) तमःतमसप्रभा। अे सात नरकना अपर्याप्ता अने

पर्याप्ता मळीने नारकीना कुल १४ भेद थाय। नारकीनी स्थिति जघन्य १०,००० वर्षनी, उत्कृष्ट ३३ सागरापमनी। तेनां कुळ पच्चीस लाख क्रोड।



२. तिर्यच — तिर्यच पंचेन्द्रियना २० भेद — (१) जळचर, (२) स्थळचर, (३) उरपरिसर्प, (४) भुजपरिसर्प, (५) खेचर। ते पांचेना बे बे भेद छे। १. गर्भज,* २. सम्मूर्च्छिम, अेम कुल १० भेद। ते १०ना अपर्याप्ता अने पर्याप्ता मळी कुल २० भेद।



(१) जळचर — जे जळमां (पाणीमां) चाले तेने जळचर कहे छे। ते मगरमच्छ, काचबां, देडकां वगैरे जळचरना घणा भेद छे।

* **गर्भज** अेटले के जे जीवो स्त्री-पुरुषना संयोग वडे गर्भमां उत्पन्न थाय छे। तेने पांच इन्द्रियो अने मन होय छे। मन होय ते जीवोने **संज्ञी** जीव कहे छे। ते मात्र पंचेन्द्रिय ज होय छे। **सम्मूर्च्छिम** अेटले जे जीवो स्त्री-पुरुषोना संयोग वगर, स्वयं पोतानी मेळे ज उत्पन्न थाय छे, ते जीवोने मन होतुं नथी, तेथी तेओ **असंज्ञी** पण कहेवाय छे। तेमां विकलेन्द्रिय अने पंचेन्द्रिय होय छे।

(૨) **સ્થલચર**—જમીન પર ચાલે તેને સ્થલચર કહે છે। તે ઘોડાં, ગધેડાં, ગાય, भेंस, હાથી, ગેંડા, વાઘ, સિંહ વગેરે સ્થલચરનાં ઘણાં ભેદ છે।

(૩) **ઊપરિસર્પ**—જે હૈયાભર ચાલે, પેટે ચાલે, તેને ઊપરિસર્પ કહે છે। તે સાપ, અજગર, અશાલિયો વગેરે ઘણાં ભેદ છે।

(૪) **ભુજપરિસર્પ**—જે ભુજાએ કરી ચાલે, તેને ભુજપરિસર્પ કહે છે। તે ડંદર, ખિસકોલી, ગરોળી વગેરે ઘણાં ભેદ છે।

(૫) **ખેચર**—જે જીવ આકાશે ઊડે, તેને ખેચર કહે છે। તે ચામાચીડિયાં, મોર, કબૂતર, ચકલાં, સમુદ્ગ પંખી, વીતત પંખી વગેરે ઘણાં ભેદ છે।

ગર્ભજ તિર્યંચની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પલ્યોપમની। સંમૂર્ચ્છિમ તિર્યંચની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વ ક્રોડ વર્ષની, તિર્યંચના કુલ ૫૩।। (સાડા ત્રેપન) લાખ ક્રોડ છે।

૩. **મનુષ્ય**—તેના બે ભેદ—(૧) ગર્ભજ, (૨) સંમૂર્ચ્છિમ।

(૧) ગર્ભજ મનુષ્યના ૨૦૨ ભેદ તે—(૧) ૧૫ કર્મભૂમિના મનુષ્ય, (૨) ૩૦ અકર્મભૂમિના મનુષ્ય, (૩) ૫૬ અંતરદ્વીપના મનુષ્ય એમ ૧૦૧ ભેદ। તેના અપર્યાપ્તા અને પર્યાપ્તા મઠી કુલ ૨૦૨ ભેદ।

(૨) સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય—ઊપરના ૧૦૧ મનુષ્યના ક્ષેત્રમાં મનુષ્યની ૧૪ પ્રકારની અશુચિમાં ઉત્પન્ન થાય તે ૧૦૧ સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યના અપર્યાપ્તા। એમ કુલ ૩૦૩ ભેદ થાય।

ગર્ભજ મનુષ્યની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પલ્યોપમની। સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્યની સ્થિતિ જઘન્ય અંતર્મુહૂર્તની, ઉત્કૃષ્ટ અંતર્મુહૂર્તની। મનુષ્યનાં કુલ બાર લાખ ક્રોડ। (સંમૂર્ચ્છિમ મનુષ્ય અપર્યાપ્ત અવસ્થામાં જ મૃત્યુ પામે છે)

૪. **દેવના મુખ્ય ચાર ભેદ**—(૧) ભવનપતિ, (૨) વાણવ્યંતર, (૩) જ્યોતિષી, (૪) વૈમાનિક। તેમાં ભવનપતિનાં ૨૫, વાણવ્યંતરના ૨૬, જ્યોતિષીના ૧૦, વૈમાનિકના ૩૮ ભેદ એમ ૯૯ ભેદ છે। તે ૯૯ના અપર્યાપ્તા અને પર્યાપ્તા એમ કુલ દેવના ૧૯૮ ભેદ થાય। દેવની સ્થિતિ જઘન્ય ૧૦,૦૦૦ વર્ષની ઉત્કૃષ્ટ ૩૩ સાગરોપમની। તેનાં કુલ ૨૯ લાખ ક્રોડ છે।

છ કાયના જીવોની દયા પાઠીએ તો આ ભવ અને પરભવને વિષે પરમસુખને પામીએ।

છ કાયના બોલના આધારે નારકીના ૧૪, તિર્યંચના ૪૮, મનુષ્યના ૩૦૩ અને દેવતાના ૧૯૮ એમ કુલ મઠીને ૫૬૩ ભેદ થાય છે। તેનો વિસ્તાર નીચે કોઠા દ્વારા બતાવવામાં આવ્યો છે।



१. नरक गति : ७ नरकना अपर्याप्ता अने पर्याप्ता अेम कुल १४

२. तिर्यचना कुल भेद २२+६+२०= ४८

तिर्यच गति : अेकेन्द्रिय (स्थावर) तिर्यचना २२ भेद

- | | |
|---|-----|
| १. पृथ्वीकायना सूक्ष्म, बादर, तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | ४ |
| २. अप्कायना सूक्ष्म, बादर, तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ३. तेउकायना सूक्ष्म, बादर, तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ४. वाउकायना सूक्ष्म, बादर, तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ५. वनस्पतिकायना सूक्ष्म, प्रत्येक, साधारण अे त्रणेनां अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ६ |

विकलेन्द्रिय तिर्यचना ६ भेद

- | | |
|--|-----|
| १. बेइन्द्रिय, २. तेइन्द्रिय, ३. चौरेन्द्रिय अे त्रणेनां अपर्याप्ता, पर्याप्ता मळीने विकलेन्द्रिय तिर्यचना ३ × २ भेद | + ६ |
|--|-----|

तिर्यच पंचेन्द्रियना २० भेद

- | | |
|---|-----|
| १. जळचरना गर्भज, संमूर्च्छिम तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| २. स्थळचरना गर्भज, संमूर्च्छिम तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ३. उरपरिसर्पना गर्भज, संमूर्च्छिम तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ४. भुजपरिसर्पना गर्भज, संमूर्च्छिम तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |
| ५. खेचरना गर्भज, संमूर्च्छिम तेना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ४ |

३. मनुष्य गति : मनुष्यना कुल ३०३ भेद ३०३

- | | |
|--|-------|
| १५ कर्मभूमि, ३० अकर्मभूमि, ५६ अंतरद्वीप | |
| ते १०१ क्षेत्रना गर्भज-अपर्याप्ता मनुष्य- | १०१ |
| १५ कर्मभूमि, ३० अकर्मभूमि, ५६ अंतरद्वीप | |
| ते १०१ क्षेत्रना गर्भज-पर्याप्ता मनुष्य- | + १०१ |
| ते १०१ क्षेत्रना संमूर्च्छिम अपर्याप्ता मनुष्य | + १०१ |

४. देवगति : देवना कुल १९८ भेद १९८

- | | |
|---|------|
| १. भवनपति - २५ना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | ५० |
| २. वाणव्यंतर - २६ना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ५२ |
| ३. ज्योतिषी - १०ना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + २० |
| ४. वैमानिक - ३८ना अपर्याप्ता, पर्याप्ता | + ७६ |

जीवना कुल भेद १४+४८+३०३+१९८ = ५६३

छ कायनी दया

छ कायना जीवोनी व्यावहारिक जीवनमां नीचे प्रमाणे दया पाळी शकाय छे।

पृथ्वीकायनी दया— (१) रस्तामां खोदकाम थयुं होय त्यां खोदेली माटी उपर चालवुं नहीं, (२) रमत रमवा के झाडपान वाववा जमीन खोदवी नहीं, (३) भोजनमां उपरथी काचुं मीठुं लेवुं नहीं।

अपकायनी दया— (१) वरसादमां नहावुं नहीं, (२) होळी, धूळ्हेटी रमवी नहि तथा काचां पाणी भरेलां फुग्गा फोडवा नहीं, (३) पर्वतिथिअे नहावानां पाणीनी मर्यादा करवी, (४) अणगण अने काचुं पाणी पीवुं नहीं, (५) नदी, तलाव के तरणहोज (स्विमिंग पुल)मां नहावुं नहीं।

तेउकायनी दया— (१) ठंडीथी बचवा लाकडां के कागज जलाववा नहीं, (२) गैस, स्टव, चूला वगर कारणे चालु राखवा नहीं, (३) वगर कारणे इलेक्ट्रिक स्विचो चालु-बंध करवी नहीं। (४) दीवा, दिवेट, कोडियां पेटाववां नहीं, (५) होळी प्रगटाववी नहि, होळी जोवा जवुं नहीं, (६) गरम वस्तुओ खावानो आग्रह राखवो नहीं, (७) टी. वी. जोवुं नहीं, (८) फटाकडा फोडवा नहीं।

वाउकायनी दया— (१) उघाडे मुखे बोलवुं नही। साधुसंतो साथे जतना राखीने वातचीत करवी, (२) ताली पाडवी नहीं, (३) हिंचका खावा नहीं, (४) दांडिया, रास, गरबा रमवा नहीं, (५) कपडां जोर जोरथी झापटवां नहीं।

वनस्पतिकायनी दया— (१) लीलां घास, पांदडां वगरे पर बेसवुं नहीं, चालवुं के दोडवुं नहीं, (२) झाड परथी फल, फूल के पांदडां तोडवां नहीं, (३) गजरा, वेणी, फूल माथामां नांखवां नहीं, (४) काचां शाकभाजी खावां नहीं, (५) कंदमूळनो त्याग करवो तथा पर्वतिथिअे लीलोतरीनो त्याग करवो, (६) पान खावा नहीं।

त्रसकायनी दया— (१) घरमां करोळियानां झाळां, वांदा, मांकड, मंकोडा थाय नहीं तेवी स्वच्छता जाळववी अने जो थाय तो जतनापूर्वक घरमांथी दूर करवा, (२) गैस, चूला जोईने, पूंजीने चालु करवा, (३) नीचे जोईने चालवुं के बोलवुं। दोडादोडी न करवी, (४) गरम वस्तु खुल्ली मूकवी नहीं तेम ज सीधी जमीन पर न मूकतां स्टॅन्ड पर मूकवी, (५) जंतुनाशक दवा वापरवी नहीं।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) छकायनां आयुष्य, कुळ लखो। (२) तेउकायनो विस्तार लखो। (३) ७ नरकनां कुळ अने गोत्र लखो। (४) अकेन्द्रिय, बेइ, पंचे ना भेद केटला? (५) गर्भज मनुष्यना भेद केटला? (६) वनस्पतिकायनी दया तमारा व्यावहारिक जीवनमां केवी रीते पाळ्शो? (७) वायरो केवी रीते हणाय छे ते लखो।

पाठ : 2

कंदमूळना त्यागथी थता लाभो

सोयना अग्रभाग पर रहे तेटलां **कंदमूळमां** श्री भगवंते **अनंता** जीवो कहा छे। आखी जिंदगी सुधी कोई व्यक्ति लीलां शाकभाजी खाय अने पाप लागे तेनां करतां पण अेक वखत अेक कंदमूळनो टुकडो खाय तेनुं पाप वधी जाय छे। माटे मोक्षनी अभिलाषावालाअे कंदमूळनो त्याग करवो जोईअे।



- (१) कंदमूळ न खावाथी अनंता जीवोनी दयानुं पालन थाय छे।
- (२) **अरिहंत भगवाननी** आज्ञानुं पालन थाय छे।
- (३) स्वभाव **तामसी** के **उग्र** न थाय, ठंडो रहे छे।
- (४) शांति, शीतलता, सभ्यता, सहिष्णुता वधे छे।
- (५) रसनेन्द्रिय उपर विजय थाय छे।
- (६) जे कंदमूळ खाय तेने भविष्यमां **कंदमूळमां जन्मीने अनंत काळ रहेवुं पडे छे। त्यां वारंवार छेदाय, भेदाय, विंधाय, शेकाय, तळाय अने वारंवार कंदमूळमां ज जन्ममरण थाय। कंदमूळ छोडे तो तेवां दुःखोथी बची शकाय छे।**
- (७) सद्गतिमां जवाय छे।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) कंदमूळमां केटलां जीवो होय छे? (२) कंदमूळ न खावाथी कोनी आज्ञानुं पालन थाय? (३) कंदमूळ खानार क्यां जाय? केवुं दुःख भोगवे? (४) कंदमूळ खावाथी अने न खावाथी स्वभाव केवो थाय छे?

पाठ : 3

जैन धार्मिक पर्व तिथिओ

जैनधर्म अे **लोकोत्तर** धर्म छे। आ धर्मना तहेवारो **पर्व** कहेवाय छे।

अज्ञानी जीवो पर्वनां दिवसनुं महत्त्व न समजतां होवाथी खावुं, पीवुं, हरवुं, फरवुं वगैरे कार्यों करी पोतानो समय वेडफे छे। परन्तु आपणे धार्मिक पर्वना दिवसो दरम्यान आरंभ परिग्रह, मोजशोख घटाडीने तप, त्याग, ज्ञान, ध्याननी आराधना करवी जोईअे। कारण के प्रायः करीने **तिथिनां दिवसे मनुष्य, तिर्यचनां जीवोनां परभवनां आयुष्यनो बंध पडे छे।**

आपणां मुख्य पर्वनां नाम तथा तिथिओ नीचे प्रमाणे छे—

पर्वनुं नाम

१. संवत्सरी महापर्व
२. चोमासी पाखी

तिथि

- भादरवा सुद पांचम
१. अषाड सुद पूनम
२. कारतक सुद पूनम
३. फागण सुद पूनम

૩. પર્યુષણ પર્વ પ્રારમ્ભ	શ્રાવણ વદ ૧૩ (તેરસ)
૪. ચાતુર્માસ પ્રારમ્ભ	અષાઢ સુદ પૂનમ (૧૫)
૫. ચાતુર્માસ પૂર્ણાહુતિ	કારતક સુદ પૂનમ
૬. અખાત્રીજ (વરસીતપ પારણા)	વૈશાખ સુદ ત્રીજ
૭. મહાવીર જન્મ કલ્યાણક	ચૈત્ર સુદ તેરસ
૮. મહાવીર નિર્વાણ (દિવાળી)	આસો વદ અમાસ
૯. ચૈત્રી આયંબિલ ઓઢી	ચૈત્ર સુદ સાતમથી પૂનમ
૧૦. આસો આયંબિલ ઓઢી	આસો સુદ સાતમથી પૂનમ

અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) પર્યુષણ કઈ તિથિએ શરૂ થાય? (૨) આસો વદ અમાસે કયું પર્વ આવે? (૩) તિથિના દિવસે શા માટે ધર્મ આરાધના કરવી જોઈએ? (૪) ચોમાસી પાખી કેટલી છે? કઈ કઈ?

પાઠ : 4

મારું આત્મ સ્વરૂપ

- (૧) હું આત્મા છું, શરીરથી જુદો છું।
- (૨) જ્ઞાન અને દર્શન (જોવું અને જાણવું) એ મારો સ્વભાવ છે।
- (૩) હું નિત્ય છું। અનાદિકાલથી હતો, અનંતકાલ સુધી રહીશ। મને બનાવનાર કોઈ નથી। મારા કર્મનો કર્તા હું જ છું।
- (૪) રાગ અને દ્વેષ એ બે કર્મબંધનાં મુખ્ય કારણ છે। મારાં બાંધેલાં કર્મો મારે એકલાએ જ સુખ અને દુઃખ રૂપે ભોગવવાં પડે છે, તેથી હું જ કર્મનો ભોક્તા છું।
- (૫) વિવિધ કર્મનાં બંધ અને ઉદયને કારણે આ સંસારમાં હું જન્મ-મરણ પામું છું।
- (૬) શાશ્વતા સુખનું સ્થાન મોક્ષ છે। મોક્ષમાં અનંતા સિદ્ધ ભગવાન બિરાજે છે, તેમને કર્મ હોતાં નથી। તે આત્માનું શુદ્ધ સ્વરૂપ છે।
- (૭) સમ્યગ્ જ્ઞાન, સમ્યગ્ દર્શન, સમ્યગ્ ચારિત્ર અને સમ્યગ્ તપ એ કર્મ નિર્જરા કરી મોક્ષ પ્રાપ્તિનો ઉપાય છે।
- (૮) જન્મ-મરણનાં દુઃખોમાંથી છૂટવા હું પણ મોક્ષમાર્ગની આરાધના કરી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરીશ એ મારું જીવન લક્ષ્ય છે।



અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) મારો સ્વભાવ કેવો છે? (૨) મોક્ષપ્રાપ્તિનો શું ઉપાય છે? (૩) 'મારું આત્મ સ્વરૂપ' કોઈપણ ત્રણ મુદ્દા જણાવો। (૪) મારું જીવન લક્ષ્ય શું છે?

जेनाथी संसारनो लाभ वधे छे ते कषाय। (कष् = संसार,
आय = लाभ) कषाय चार छे—क्रोध-मान-माया-लोभ।

लोभ

लोभ अटले लालच, असंतोष

लोभी लालचने लीधे पोतानुं स्वमान गुमावे छे।

लोभी पोतानो स्वार्थ साधवा खुशामत करतो फरे छे।

मोटा भागना पापनुं मूळ लोभमां होय छे।

- ★ तमने कोई चीज-वस्तु-संजोगो गमता होय अने ते प्रामाणिक रीते महेनत करीने मेळवो, ते योग्य छे।
- ★ पुण्यनो समय चालतो होय त्यारे तमारा प्रयत्नमां तमने सफलता मळे छे, तेथी मनगमती चीज-वस्तु-संजोगो तमने मळे छे।
- ★ परन्तु पापनो समय चालतो होय त्यारे महेनत करवा छतां मनगमती चीज-वस्तु-संजोगो मळतां नथी।
- ★ ज्यारे पापनो समय पूरो थई जशे, पुण्यनो समय आवशे, त्यारे मनगमती-वस्तु-संजोगो तमने मळशे ज।
- ★ लालच जरूर न होय छतां य चीज-वस्तुओनो संग्रह करावे छे। आ लालच ज पाप करावे छे।
- ★ माटे लालच न थई जाय ते माटे 'संतोष' राखीने हुं 'लोभ' नो नाश करीश।
- ★ लालचने काबूमां राखवाथी पापनी शरूआत थती रोकती शकाय छे।
- ★ पाप थई जाय तेनां करतां थई जतां पापने रोकवा ते डहापणनुं काम छे।
- ★ संतोष राखीने धीरजथी प्रामाणिक रीते महेनत करता रहीअे तो ज आवा 'लोभ' थी बची शकाय छे। कहेवत छे के 'संतोषी नर सदा सुखी'।



माया

माया अटले कपट, छेतरपिंडी। अंदर जुदुं बहार जुदुं

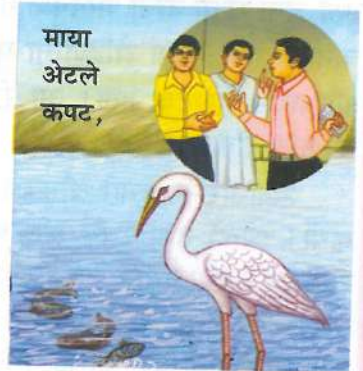
कपटी कपट करीने लोकोमां पोतानी आबरू गुमावे छे

छेतरपिंडी करनारनो कोई विश्वास करतुं नथी।

कपटी अेक जूठ छूपाववा सो जूठ बोलतो होय छे,

तेथी कपटीथी लोको दूर भागे छे।

- ★ ज्यारे प्रामाणिक रीते प्रयत्न करवा छतां य मनगमती चीज-वस्तुओ-संजोगो न मणे त्यारे, आ वस्तुओ जलदीथी मळी जाय तेवी लालच थई जाय छे।



- ★ आवी लालच थाय त्यारे जूठुं बोली, चोरी करी, छेतरपिंडी-कपट करीने टूका रस्ते मनपसंद चीज-वस्तु-संजोगो मेळववानुं मन थई जाय छे।

- ★ आवा टूँका रस्ते मनपसंद चीज-वस्तु मेळववानी लालच पाप करावे छे।
- ★ लालचथी ज पापनी शरूआत थाय छे। अने छेतरपिंडी वगैरेथी पाप वधतां जाय छे।
- ★ क्यारेक पुण्यनो समय चालतो होय त्यारे आवा टूँका रस्ते पण मनपसंद चीज-वस्तु मळी जाय छे।
- ★ साथे साथे नवां पाप पण बंधातां जाय छे।
- ★ आपणे बांधेलां पाप आपणे ज भोगववां पडे छे।
- ★ आ पापनो समय आवे त्यारे आवेली मनपसंद चीज-वस्तु-संजोगो चाल्या जाय छे, अने ना गमे तेवा संजोगो आवे छे। **छेतरपिंडीने** ज धर्मनी भाषामां 'माया' पण कहे छे।
- ★ लालच अने छेतरपिंडी अटले के 'लोभ' अने 'माया' बने 'राग' थी थाय छे।
- ★ सत्य बोलवुं, चोरी-छेतरपिंडी न करवी ते सरलता छे।
- ★ सरळता राखवाथी जूठ, चोरी-छेतरपिंडी, कपटथी थतां 'माया' नां पापथी बची शकाय छे। तेथी 'सरळता' राखी हुं 'माया' नो नाश करीश।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) लोभ अटले शुं? (२) माया अटले शुं? (३) लोभनो नाश केवी रीते थाय? (४) मायानो नाश केवी रीते थाय? (५) लोभथी बचवा शुं करवुं? (६) कषाय अटले शुं? (७) रागना बे भाग क्या क्या? (८) कपटीथी लोको केम दूर भागे छे? (९) डहापण शेमां छे?

कथा : 1

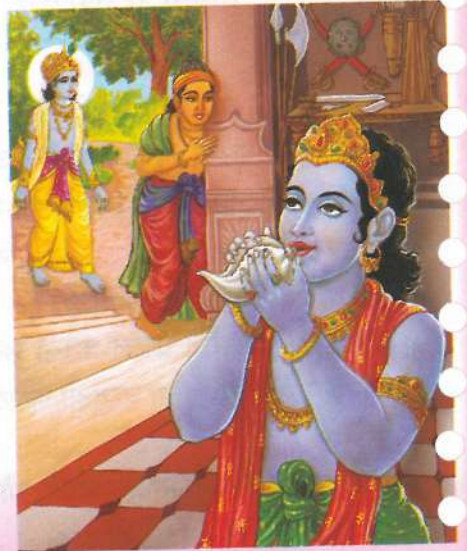
नेम-राजुल

कथा विभाग

बावीशमा तीर्थकर श्री नेमनाथ भगवान शौर्यपुर नगरना महान ऋद्धिवाळा समुद्रविजय राजाना महायशस्वी, बळवान, तेजस्वी पुत्र हता। तेमनी माता शिवादेवी अने नाना भाई रहनेमि हता।

समुद्रविजय राजाने तेमनाथी नाना बीजा ९ (नव) भाईओ हता, तेमां सौथी नाना भाईनुं नाम वसुदेव हतुं। वसुदेव राजाने बे पत्नीओ हती। तेमां रोहिणीना पुत्र बळदेव अने देवकीना पुत्र श्रीकृष्ण वासुदेव हता। आ रीते श्रीकृष्ण अने नेमनाथ बने काकाना दीकराओ थाय।

अेकवार नेमकुमारे श्रीकृष्ण वासुदेवना पंचजन्य शंखनो नाद कर्यो। लोको तथा स्वयं श्रीकृष्ण विचारमां पडी गया के आ शंखनाद कोणे कर्यो? आ शंख तो श्रीकृष्ण सिवाय कोई उठावी पण न शके, त्यां वगाडवानी तो वात ज क्यां? परन्तु शंखरक्षके समाचार आप्या के 'आ तो नेमनाथ राजकुमारे शंख वगाड्यो!' नेमनाथने मन तो आ रमत वात हती! कारण के तेओ तीर्थकर हता। नेमकुमारना बळनी आथी ठेर ठेर प्रशंसा थवा मांडी। जेवा ते बळवान हता तेवा ज ते सुंदर हता।



नेमनाथ हजु कुंवारा हता । युवान नेमनाथ संसारमां वैराग्य भाव साथे रहेता । तेमनां माता-पिताने तेमने परणाववानी बहु ज इच्छा हती । श्रीकृष्ण वासुदेवे शौर्यपुर नगरमां ज वसता उग्रसेन राजानी कुंवरी राजेमती (राजुल) साथे नेमकुमारना लग्न नक्की कर्या ।

राजेमतिनी सुंदरतानुं वर्णन करतां तो सरस्वती पण थाकी जाय । स्त्रीओना सर्व शुभ लक्षणोथी सम्पन्न, सुंदर दृष्टिवाळी, उत्तम जीवन जीववावाळी, धार्मिक संस्कारो वाळी कन्या अटले राजेमति ।

लग्न माटे शुभ मुहूर्त जोवामां आव्युं अने ते दिवस पण आवी गयो । शौर्यपुर नगरमां आनंद आनंद छवाई गयो हतो । नेमकुमारने लईने लग्ननी जान उग्रसेन राजाना नगरमां महेल पासे विशाळ मंडप बनाववामां आव्यो हतो, ते तरफ चालवा लागी । रथमां बेसीने आवता नेमकुमार सोहामणा लागता हता । जान महेल पासे आवी पहोंची । राजेमति सोले शणगार सजीने बेठी हती ।



लग्न मंडपमां पहोंचतां ज अचानक नेमकुमारे वाडामां बांधेलां पशुओ अने पिंजरांमां पूरायेलां पक्षीओने जोयां । नेमकुमारे पोतानां रथना सारथिने पूछ्युं, “आ सर्व पशु-पक्षीओने शा माटे अहीं लाववामां आव्या छे?” सारथि बोल्यो, “मांसभक्षण करवावाळा जानैयाओ माटे तेमने अहीं लाव्यां छे।” नेमकुमारे विचार्युं के ‘आटलां बधां जीवोनी हिंसा मारा लग्न निमित्ते थाय तो ते परलोकमां

अहितकर अने अकल्याणकारी छे । आवा लग्नथी मने शो फायदो थशे ? जेमां जीवोनी हिंसा होय !’ तेमणे तेमना सारथि द्वारा ते सर्व पशु-पंखीओने मुक्त कराव्या अने तेमनी मुक्तिनो आनंद जोतां तेओ चिंतन करवा लाग्या—

‘मारी शक्तिनो उपयोग आत्मकल्याण माटे करवो जोईअे । संसारनां कामो माटे मारी शक्ति वापरवा करतां दीक्षा लईने साधना करुं अे ज परम हितकारी छे!’ आ प्रमाणे चिंतन करी तेमणे सारथिने रथ पोताना नगर तरफ पाछे वाळवा कह्युं । नेमकुमार राजुलना पति थवाने बदले दीक्षा लेवा तैयार थई गया ।

अचानक... नेमकुमारनो रथ पाछे फर्यो अने रंगमां भंग पड्यो । राजुल अने सखीओ विचारमां पडी गयां के ‘शुं थयुं?’ वहेती वहेती वात आवी के ‘नेमकुमार पशुओनो पोकार सांभळीने तेमने पांजरांमांथी छोडावी पाछा फर्या, हवे तेओ नहि परणे!’

राजुल तो आ समाचार मळतां ज हास्यरहित, आनंदरहित थईने शोकग्रस्त बनी गई । राजेमति पोते विचार करवा लागी, ‘खरेखर धिक्कार छे मने के नेमनाथ द्वारा हुं त्यागी देवामां आवी ! पण आ भवमां मारे हवे बीजो वर न जोईअे । हवे मारा माटे पण श्रेष्ठ अे छे के हुं पण तेमना पगले चालीने दीक्षा लउं।’ आम विचारिने तेओ कुंवारा रह्यां अने योग्य समये दीक्षा लेवा माटे तत्पर थयां । धन्य छे तेमनी समजणने ! तेमना वैराग्यने !

त्यारबाद नेमनाथ अेक वर्ष सुधी वरसीदान आपे छे, पछी दीक्षा लईने जैन साधु बने छे । द्वारका नगरी पासेना रैवतक (गिरनार) पर्वत पर तेओ चाल्या जाय छे । उघाडा पगे चाले छे । लूखुं-सूकुं गोचरीमां जे भोजन मळे, तेनाथी चलावे छे । जगतना सर्व जीवोने पोताना आत्मा समान गणे छे । सत्य बोले छे, ब्रह्मचर्य पाळे छे,

ધ્યાનમાં લીન રહે છે। આમ, આદર્શ સાધુપણું પાઠતાં તેમને ૫૪ દિવસ પછી કેવલજ્ઞાન થાય છે। તેઓ સાધુ, સાધ્વી, શ્રાવક અને શ્રાવિકા એમ ચાર તીર્થની સ્થાપના કરીને તીર્થંકર બને છે।

આ તરફ.....રાજુલ પણ તેમનો જ માર્ગ સ્વીકારી ભગવાન નેમનાથ પાસે દીક્ષા લે છે। શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવ, બલદેવ, સમુદ્રવિજય રાજા વગેરે તેને આશીર્વાદ આપે છે કે 'તમે શીઘ્ર આ સંસારસાગરને પાર કરીને મોક્ષસુખ પ્રાપ્ત કરો।' રાજેમતિ સાથે દ્વારકા નગરીમાં ઘણાં બહેનો પણ દીક્ષા લેવા તૈયાર થયા।

એકવાર રાજુલ સાધ્વી અનેક સાધ્વીજીઓ સાથે ભગવાન નેમનાથનાં દર્શન કરવા ગિરનાર પર્વત પર જાય છે। તેવામાં વરસાદ વરસે છે। અને તેઓ સાથી સાધ્વીઓથી છૂટાં પડી જાય છે। તેમનાં ધીંજાયેલાં વસ્ત્રને કોરાં કરવા એક ગુફાનો આશ્રય લે છે। ત્યાં તેમનાં વસ્ત્રો સૂકવવાં મૂકે છે।

સંયોગોવશાત્ તે જ ગુફામાં નેમનાથના નાના ભાઈ રહેનેમિ મુનિ ધ્યાનમાં બેઠા હતા। ગુફામાં રહેલા અંધકારને કારણે સાધ્વી રાજુલ તેમને જોઈ શક્યાં નહિ, પણ રહેનેમિ રાજેમતિનાં રૂપ, લાવણ્યને જોઈ મોહિત થઈ ગયા અને બોલ્યા, "રાજેમતિ! શા માટે તમે યુવાની વેડફી રહ્યાં છો? મનુષ્યનો ભવ મઢવો ઘણો જ દુર્લભ છે, માટે આવો પહેલાં ભોગ ભોગવીએ, પછી જિનેન્દ્ર ભગવાનના માર્ગનું અનુસરણ કરીશું।"

રાજેમતિ સાધ્વી પોતાના વ્રત, નિયમ પાલનમાં સ્થિર હતાં। શીલની રક્ષા કરતાં તેમને જવાબ આપ્યો। "તમે જો દેવ જેવા અથવા ઇન્દ્ર જેવા સ્વરૂપવાન હો, તો પણ હું તમને ઇચ્છતી નથી। તમે તો નેમનાથ ભગવાનના નાના ભાઈ છો અને હું તેમના દ્વારા ત્યાગી દેવાયેલી રાજેમતિ છું। તમે તમારા ભાઈનું વમેલું શા માટે ભોગવવા ઇચ્છો છો? તમને ધિક્કાર છે કે તમે અસંયમરૂપ જીવન જીવવાની ઇચ્છા કરો છો! આના કરતાં તો તમારા માટે મૃત્યુ શ્રેષ્ઠ છે।"

આગળ વધતાં તેમને કહ્યું, "હે રહેનેમિ, આપણું બંનેનું કુઠ, ખાનદાન ખૂબ ઠંચું છે। આપણને આવું વિચારવું પણ ન શોભે! આ કાયામાં મઢ, મૂત્ર અને દુર્ગંધ ભરેલા છે। આપણે તો આત્મવૈભવને મેઢવવા સંત બન્યાં છીએ। મુનિરાજ! આવો ફેરી વિચાર અને વચનો તમારા પવિત્ર મગજમાં ક્યાંથી આવ્યા? તમે સંયમમાં સ્થિર થાઓ।"

રાજેમતિનાં આવાં મર્મવેધી વચનોથી રહેનેમિ જાગૃત થયા। તેઓ પતનના માર્ગે જતા બચ્યા। પોતાની ખૂલ માટે રાજેમતિ સાધ્વી પાસે લજ્જાપૂર્વક, અંતરના ભાવથી માફી માંગી। રાજેમતિનો ઉપકાર માનતાં બોલ્યા, "ધન્ય છે તમને! તમે મને સાચા માર્ગે લાવીને ઊગારી લીધો।"

સંયમ, તપ અને ત્યાગને માર્ગે આદર્શ જીવન જીવી ભગવાન નેમનાથ, મુનિ રહેનેમિ અને સાધ્વી રાજેમતિ આ ત્રણે મહાન આત્મા મોક્ષ પામ્યા।

ધન્ય છે નેમનાથ ભગવાનને... ધન્ય છે રાજુલને... !!

અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) મુનિ રહેનેમિ, સતી રાજુલ પાસે શેની માગણી કરે છે? સતી રાજુલ શો ઉત્તર આપે છે? (૨) નેમ-રાજુલ વાર્તાનો ટૂંક સાર લખો। (૩) નેમનાથ ભગવાનનાં માતાપિતા, ભાઈનું નામ લખો। (૪) નેમનાથ અને સારથિ વચ્ચે શું વાર્તાલાપ થયો? (૫) નેમનાથ જીવદયા-પ્રેમી હતા, તે બતાવતો પ્રસંગ વર્ણવો। (૬) નેમનાથ દીક્ષા લઈ લેતાં રાજેમતિએ શું વિચાર કર્યો? (૭) રાજેમતિને કોણે કોણે અને શું આશીર્વાદ આપ્યા? (૮) રાજેમતિએ રહેનેમિને કઈ રીતે સંયમમાં સ્થિર કર્યા? વર્ણન કરો। (૯) નેમનાથ દીક્ષા લઈને કેવું જીવન જીવે છે? (૧૦) આ કથા પરથી તમને શું બોધપાઠ મળે છે?

द्वारिका नगरीनां राजा श्रीकृष्ण वासुदेव हतां। तेमनी मातानुं नाम देवकी अने पितानुं नाम वसुदेव हतुं। तेमना सौथी नाना अने लाडीला भाईनुं नाम हतुं गजसुकुमाल। तेमनुं शरीर हाथीना ताळवा जेवुं सुकोमल हतुं, तेथी तेमनुं नाम 'गजसुकुमाल' पाडवामां आव्युं हतुं। माताना लालनपालनमां रहीने गजसुकुमाल धीमे धीमे यौवन अवस्थाने प्राप्त थया।

अेकवार, भगवान नेमिनाथ (बावीसमा अरिष्टनेमि) विचरण करतां करतां द्वारिका नगरीनी बहार उद्यानमां पधार्या। श्रीकृष्ण वासुदेव तेमनां दर्शन करवा नगरमांथी बहार नीकळता हता, त्यारे तेमणे द्वारिका नगरीना मार्ग ऊपर अेक सुंदर कन्या 'सोमा' ने जोई।

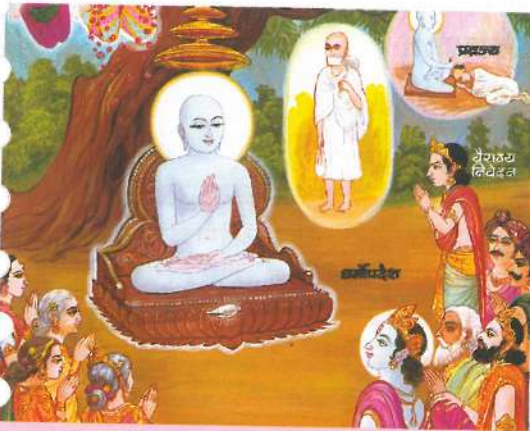
सोमानुं रूप अने लावण्य अेटलुं सुंदर हतुं के श्रीकृष्णने ते गजसुकुमाल साथे विवाह करवा योग्य लागी। आथी श्रीकृष्णे सोमाना पिता सोमिल ब्राह्मणनी आज्ञा लईने सोमाने राणीओना महेलमां अंगरक्षको साथे मोकली दीधी। श्रीकृष्ण महाराजा, राणीओ, गजसुकुमाल तथा बीजा अनेक नगरजनो नेमनाथ भगवाननां दर्शन करवा अने तेमनी वाणी सांभळवा माटे आव्यां हतां।

भगवाननो उपदेश सांभळीने गजसुकुमालने वैराग्य उत्पन्न थयो अने तेणे भगवानने कहुं, "हुं मारां मातापितानी आज्ञा मेळवीने पाछे आवीने आपनी पासे दीक्षा लईश।" गजसुकुमालने तेमनां मातापिता तथा श्रीकृष्णे अनेक रीते संसारमां रोकाई जवा समजाव्या, पण तेमनो वैराग्य अनेरो हतो। तेमने आ दुःखमय संसारमां हवे रोकावुं न हतुं। वडीलोना अत्यंत आग्रहने कारणे बीजा दिवसे सवारे तेमनो राज्याभिषेक करवामां आव्यो। तेमना राजा बनवा पर तेमने पूछ्युं के "राजन्! आप शुं इच्छे छे?" त्यारे तेमणे जवाब आप्यो, "मारे दीक्षा लेवी छे!" मातापितानी अनुमति मेळवीने ते ज दिवसे बपोरे माथे मुंडन करीने भगवान नेमिनाथ पासे दीक्षा अंगीकार करी।

ते ज दिवसे सांजे तेओअे भगवानने सविनय वंदन नमस्कार करीने कहुं, "भगवान! आपनी आज्ञा होय तो,

मारी अेवी इच्छा छे के महाकाल श्मशानमां जईने हुं अेक रात्रीनी भिक्षु प्रतिमा स्वीकार करुं अर्थात् सम्पूर्ण रात्री ध्यान करीने ऊभो रहुं।" भगवाने तेमने प्रेमपूर्वक कहुं, "आत्मध्यानमां लीन रहेवा हुं तमने आज्ञा आपुं छुं, पण तमने गमे तेटला दुःखो, कष्टो आवे तो पण तमे पर्वतनी जेम अडग अने स्थिर ऊभा रहेजो।"

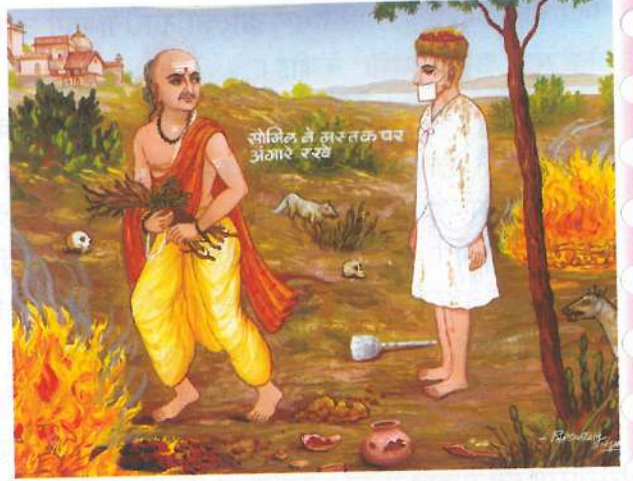
भगवाननी आज्ञा मेळवीने गजसुकुमाल महाकाल श्मशानमां आव्या। त्यां निर्दोष भूमि जोईने तेओ अेक पुद्गल पर दृष्टि करीने अेक रात्रीनी महाप्रतिमा स्वीकारीने ध्यानमां ऊभा रही गया।



ते ज दिवसे सोमिल ब्राह्मण हवन माटे लाकडां, घास आदि सामान लेवा द्वारिका नगरीनी बहार गयो हतो। ते पोताने जरूरी सामान लईने सांजे घरे पाछे फरी रह्यो हतो। त्यारे महाकाल श्मशानमां काउस्सगग करीने ध्यानमां ऊभेलां गजसुकुमाल मुनिने तेणे जोया।

तेमने जोतां ज तेना हृदयमां पूर्वभवनुं वेर जागृत थयुं, ते स्वगत बोल्यो, 'अरे! आ तो पेलो निर्लज्ज, मृत्युने ईच्छवावाळो गजसुकुमाल छे। ते पुण्यहीन अने दुर्लक्षणवाळो छे। मारी निर्दोष दीकरी सोमा जे युवान छे, तेने विना कारणे ज छोडीने आ साधु बनी गयो छे।'

आथी सोमिल ब्राह्मणे विचार्युं के 'मारा वेरनो बदलो लडं।' तेणे चारे दिशामां जोयुं के कोई आवतुं-जतुं तो नथी ने? (कारण पापनां कार्यों प्रायः अेकांतमां अथवा अंधारांमां ज करवामां आवे छे) अंधारं थई गयुं होवाथी लोकोनी अवरजवर नहोती। नजीकमां रहेला तळावमांथी तेणे भीनी माटी लीधी अने गजसुकुमालना माथा पर पाळी बांधी दीधी। श्मशानमां बळी रहेली अेक चितामांथी बळी गयेला लाकडांनां अंगारा लईने तेणे अेक तूटेला वासणमां भर्या। ते बळबळतां अंगारा तेणे गजसुकुमाल मुनिना माथा पर मूकी दीधा। पछी तेने कोई जोई न जाय तेवा भयथी ते त्यांथी भागी गयो।



गजसुकुमाल मुनिनां शरीरमां असह्य महावेदना उत्पन्न थई। ते वेदना अत्यंत दुःखमय, भयंकर अने असह्य हती। अेक तो सुकुमार शरीर अने ताजो लोच करेलो अेटले वाळ वगरनुं माथुं। चामडी तडतड तूटी अने खोपरी फाटी, वेदनांनो पार न रह्यो। छतां पण गजसुकुमाल मुनि सोमिल ब्राह्मण पर लेशमात्र पण द्वेष न करतां समभावपूर्वक वेदना सहन करवा लाग्या।

'आत्मा नित्य छे अने शरीर अनित्य छे, क्षमा अे आत्मानो गुण छे अने क्रोध करवो ते विभाव छे। मारा अशुभ कर्मोनुं फळ हुं भोगवी रह्यो छुं।' तेवुं चिंतन तेओ करता रह्या। तेमना शुभ परिणाम तथा शुभ अध्यवसायोथी आत्माना गुणोनी घात करवावाळो कर्मोनी नाश थयो। तेमने केवलज्ञान अने केवलदर्शन प्राप्त थयुं। त्यारबाद सर्व कर्म क्षय थई जवाने कारणे तेओ मोक्ष पाय्या।

धन्य छे गजसुकुमालने, तेमनी क्षमाने, ध्यानने अने तेमना वैराग्यने।

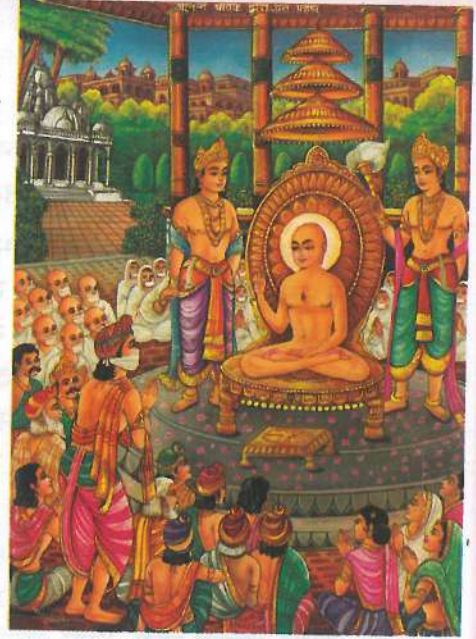
अपेक्षित प्रश्नो

- (१) गजसुकुमालनां मातापिता अने भाईनुं नाम शुं हतुं? तेओनुं नाम गजसुकुमाल केम पड्युं? (२) गजसुकुमाल ज्यारे मातापिता पासे दीक्षानी आज्ञा लेवा गया त्यारे शुं थयुं? (३) गजसुकुमालना विवाह कोणे कोनी साथे नक्की कर्या हता? (४) गजसुकुमालना गुरु कोण हता? तेमणे गजसुकुमालने शुं शिखामण आपी? (५) दीक्षा लईने गजसुकुमाले भगवान पासे शेनी आज्ञा मांगी? (६) गजसुकुमाल ध्यानमां ऊभा रहेतां पहेलां शुं कर्युं? (७) सोमिले गजसुकुमालने शेनो उपसर्ग आप्यो? (८) सोमिल ब्राह्मण मुनि गजसुकुमाल पासे आवे छे त्यारनी बनेनी स्थितिनुं टूंकमां वर्णन करो। (९) गजसुकुमाल आयुष्य पूर्ण करी क्यां गया? (१०) आ वार्ता परथी शुं बोधपाठ मळे छे?

वाणिज्यग्राम नगरमां 'जितशत्रु' नामे राजा राज्य करतो हतो। ते नगरमां आनंद नामे अेक महान ऋद्धिवान गृहस्थ रहेतां हतां। तेमनी पत्नीनुं नाम 'शिवानन्दा' हतुं। जे स्वरूपवान अने गुणसम्पन्न हती।

आनंद श्रावकनी ऋद्धि : आनंद पासे चार करोड सुवर्णमुद्रानो भंडार हतो, चार करोड सुवर्णमुद्रा वेपारमां लगाडेली हती अने चार करोड सुवर्णमुद्रा धन तथा घरनी वस्तुओमां वापरेली हती। तेनी पासे ४०,००० गायोना चार गोकुळ हता। पांचसो गाडीओ तो वेपारनी वस्तुओ लाववामां तथा पांचसो गाडीओ गोकुळनुं घास तथा अन्य सामान फेरववामां वपराती हती। चार जहाज विदेशोमां व्यापारना काममां आवतां हतां।

जेवा ते वैभवशाळी हता तेवां ज ते बुद्धिमान, उदार अने लोकोमां विश्वासपात्र हता। राजा, प्रधान, सेनापति, ठाकुर, जागीरदार अने सामान्य लोकोनां महत्वपूर्ण कार्योंमां, लोकोनी तकलीफोमां अने गुप्त मंत्रणाओमां पण तेमनी सलाह लेवामां आवती हती। ते सहुने साची सलाह आपता, सर्वनो तेमना पर विश्वास हतो।



आनंद श्रावकने समकित प्राप्ति— अेकवार भगवान महावीर वाणिज्य ग्राम नगरना द्युतिपलाश उद्यानमां पधार्या। राजा आदिनी जेम आनंद पण तेमनां दर्शन अने वंदन करवा गया। भगवाननो वैराग्यसभर उपदेश सांभळीने तेमने समकित (साची समजण) प्राप्त थयुं अने तेमणे श्रावकनां १२ व्रत धार्या। तेमणे पच्चक्खाण कर्या, 'हुंजैन सिवायना अन्य धर्मीओने के देवने वंदन नहिकरुं, तेमनी साथे वात नहिकरुं, तेमनो सम्पर्क नहिकरुं, तेमने धर्म बुद्धिथी आहार-पाणी नहिकरुं, कारण के साचा जैन श्रावके तेवुं न करवुं जोइअे। हुंजैन साधुसंतोने भक्तिभावथी आहार आदि वहोरावीने धन्य बनीश।'

आनंद अने शिवानंदा बन्ने बन्या १२ व्रतधारी— आनंद श्रावक भगवानने वंदन करी घर तरफ चाल्या। आजे तेमने साची समजण प्राप्त थई, तेथी तेओ आनंदमां हता। तेओ पोताने धन्य मानता अने आवा महालाभथी रत्नीने पण धर्म पमाडवा घरे पहोंची गया। घरे जई पत्नीने कहुं, 'आजनो दिवस आपणा माटे परम कल्याणकारी छे, आवो लाभ फरी नहिकरुं। आपणा नगर बहार भगवान महावीर पधार्या छे। तेमनी पावन वाणीथी प्रेरणा पामीने में श्रावकनां १२ व्रत धारण कर्या छे। तमे पण त्यां जई भगवानने वंदन नमस्कार करीने व्रत धारी, श्राविका बनी, मानवजन्मने सफळ करी लो।' शिवानंदा पत्नी आनंद श्रावकनां वचनो सांभळी आनंदित थयां। तेओ पण प्रभु पासे जई १२ व्रतधारी श्राविका बनी गयां।

आनंद श्रावके धारी ११ पडिमा— आनंद श्रावके १२ व्रत धारण कर्या पछी १५मुं वर्ष चालतुं हतुं। तेओ पोताना मोटा पुत्रने सर्व कारोबार सोंपी अने धर्मध्यानमां लागी गया हता। तेओ कोल्लाक सन्निवेशनी पौषधशाळामां श्रावकनी ११ पडिमा (विशेष नियमो) धारीने रहेवा लाग्या। आ ११ पडिमानी आराधना करतां

तेमने पांच वर्ष लाग्यां। तेमनुं शरीर तप-त्यागने कारणे दुर्बळ अने लोहीमांस विना सूकुं थई गयुं। तेमनां शरीरमांथी हाडकां अने नसो देखावा लागी तथा तेमनाथी ऊठवुं-बेसवुं थतुं नहि।

आनंद श्रावकनो संथारो—अेक राते धर्मचिंतन करतां तेमने विचार आव्यो के 'हुं हवे घणो दुर्बळ थई गयो छुं, पण मारा आत्मांमां अने शरीरमां हजी शक्ति छे, तो ज्यां सुधी मारा धर्मगुरु, धर्माचार्य महावीर प्रभु सदेहे पृथ्वी पर विचरी रह्यां छे, त्यां सुधीमां हुं मारी अंतिम साधना करी लउं।' तेमणे संथारो लईने आहार-पाणीनो सर्वथा त्याग करी लीधो अने आत्माना शुभ भावोमां रहेवा लाग्या। शुभभाव, सुंदर परिणाम तथा लेश्यानी शुद्धिथी तेमने अवधिज्ञान (विशिष्ट ज्ञान) उत्पन्न थयुं।

गौतम गणधरनुं आगमन—ते समये भगवान महावीर स्वामी तेमना नगरमां पधार्या। गणधर गौतम छट्टना पारणा माटे प्रभुनी आज्ञा लई नगरमां गया। त्यां लोको आनंद श्रावकना संथारानी वातो करता हता, ते सांभळी तेमने आनंद श्रावकने जोवानी भावना थई। तेओ आनंद श्रावकनी पौषधशाळा पासे गया। तेमने जोतां ज आनंद श्रावके आनंदित थई सूतां सूतां ज तेमने वंदन नमस्कार कर्या अने कह्युं। "आप मारी पासे आवो। हुं आपना चरणमां वंदन करुं। कारण मारामां अेटली शक्ति नथी के हुं तमारी पासे आवुं।"

गौतम गणधर पासे आवतां ज आनंद श्रावके वंदन नमस्कार करीने पूछ्युं, "शुं श्रावकने अवधिज्ञान थई शके?" गौतम गणधरे हा कही। आनंद श्रावके कह्युं, "मने अवधिज्ञान थयुं छे अने हुं लवणसमुद्रमां ५०० योजन सुधी अने नीचे पहेली नरकना 'लोलुप्यायुत' नरकावास सुधी जोई शकुं छुं।"

गौतम स्वामीअे कह्युं के, "श्रावकने आटलुं विशाळ अवधिज्ञान थाय नहि। माटे तमे खोटुं बोल्या छे, तेनी आलोचना करो।" आनंद श्रावके विस्मय पामी कह्युं, "शुं साचुं बोलवावाळाअे आलोचना करवी पडे? आलोचना आप करो।"

गणधर गौतम आनंद श्रावकनी वात सांभळीने भगवान महावीर पासे आव्या। ईरियावहिया तथा बीजा श्रमणसूत्रनो काउस्सग कर्यो। भगवानने वंदन नमस्कार कर्या अने आनंद श्रावके आलोचना करवी के पोते ते पूछी लीधुं। भगवाने कह्युं, "आनंद श्रावक साचुं बोले छे, माटे तमे तेमनी पासे जईने माफी मांगी लो।" गौतम स्वामी तरत पाछा नगरमां जई आनंद श्रावकने खमावी आव्या। चार ज्ञानना धारक, भगवानना प्रथम शिष्यनो विनय केवो छे...तेमना विनयने धन्य धन्य हो...!•

आनंद श्रावके २० वर्ष सुधी श्रावकधर्मनी आराधना करी, अेक महिनानो संथारो करी मृत्यु पाम पहेलां देवलोकमां देव तरीके जन्म लीधो। त्यांथी आयुष्य पूर्ण करी मनुष्य थई, दीक्षा लई मोक्षने प्राप्त करशे।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) आनंद पासे केटली संपत्ति हती? (२) आनंद श्रावके भगवान पासे शुं पचवखाण कर्या? (३) आनंद श्रावकने शुं विचार आव्यो? (४) आनंद श्रावकने केटलुं अवधिज्ञान थयुं हतुं? (५) आनंद श्रावके केटला वर्ष श्रावकधर्मनी आराधना करी?

१. रत्नाकर पच्चीसी (कडी १ थी १२)

(राग : हरिगीत)

मंदिर छे मुक्तितणां, मांगल्य क्रीडाना प्रभु!
ने इन्द्र नर ने देवता, सेवा करे तारी विभु!
सर्वज्ञ छे स्वामी वळी, शिरदार अतिशय सर्वना,
घणुं जीव तुं! घणुं जीव तुं! भंडार ज्ञान कळा तणां... १
त्रण जगतना आधार ने, अवतार हे! करुणा तणां,
वळी वैद्य हे! दुर्वार आ, संसारनां दुःखो तणां।
वीतराग वल्लभ विश्वनां, तुज पास अरजी उच्चरुं,
जाणो छतां पण कही अने, आ हृदय हुं खाली करुं... २



शुं बाळको माबाप पासे, बाळ क्रीडा नव करे?
ने मुखमांथी जेम आवे, तेम शुं नव उच्चरे?
तेम ज तमारी पास तारक! आज भोळा भावथी,
जेवुं बन्युं तेवुं कहुं, तेमां कशुं खोटुं नथी... ३
में दान तो दीधुं नहि ने, शियळ पण पाल्युं नहि,
तपथी दमी काया नहि, शुभ भाव पण भाव्यो नहि।
अे चार भेदे धर्ममांथी, कांई पण प्रभु न कर्युं,
मारुं भ्रमण भवसागरे, निष्फळ गयुं! निष्फळ गयुं!... ४

हुं क्रोध अग्निथी बल्यो, वळी लोभ सर्प डस्यो मने,
गल्यो मानरूपी अजगरे, हुं केम करी ध्यावुं तने?
मन मारुं माया जाळमां, मोहन! महा मूंझाय छे,
चडी चार चोरो हाथमां, चेतन घणो चगदाय छे... ५
में परभवे के आ भवे, पण हित कांई कर्युं नहि,
तेथी करी संसारमां, सुख अल्प पण पाम्यो नहि!
जन्मो अमारा जिनजी! भव पूर्ण करवाने थया।
आवेल बाजी हाथमां, अज्ञानथी हारी गया... ६



अमृत झरे तुज मुखरूपी, चंद्रथी तो पण प्रभु,
भीजाय नहि मुज मन अरे रे! शुं करुं हुं तो विभु ?
पथर थकी पण कठण मारुं मन खरे कयांथी द्रवे ?
मर्कट समा आ मन थकी, हुं तो प्रभु हार्यो हवे... ७

भमतां महा भवसागरे, पाम्यो पसाये आपनां,
जे ज्ञान दर्शन चरणरूपी, रत्नत्रय दुष्कर घणां।
ते पण गया प्रमादना वशथी प्रभु! कहुं छुं खरुं,
कोनी कने किरतार! आ पोकार जईने हुं करुं... ८

ठगवा विभु! आ विश्वने वैराग्यना रंगो धर्या,
ने धर्मनो उपदेश रंजन लोकने करवा कर्या।
विद्या भण्यो हुं वाद माटे केटली कथनी कहुं,
साधु थईने बहारथी दांभिक अंदरथी रहुं... ९

में मुखने मेलुं कर्युं दोषो पराया गाईने,
ने नेत्रने निंदीत कर्या परनारीमां लपटाईने।
वळी चित्तने दोषित कर्युं चिंतवी नठारुं पर तणुं,
हे नाथ! मारुं शुं थशे? चालाक थई चूक्यो घणुं... १०

करे काळजाने कतल पीडा कामनी बिहामणी,
अे विषयमां बनी अंध हुं विटंबणा पाम्यो घणी।
ते पण प्रकाशयुं आज लावी लाज आप तणी कने,
जाणो सहु तेथी कहुं कर माफ मारा वांकने... ११

नवकार मंत्र विनाश कीधो अन्य मंत्रो जाणीने,
कुशास्त्रोनां वाक्यो वडे हणी आगमोनी वाणीने।
कुदेवनी संगत थकी कर्मो नठारां आचर्या,
मति भ्रम थकी रत्नो गुमावी काच कटकां में ग्रह्यां... १२

रत्नाकर पच्चीसी कडी १ थी १२ पूर्ण....काव्य अपूर्ण

२. मैत्रीभावनुं पवित्र झरणुं

मैत्रीभावनुं पवित्र झरणुं, मुज हैयामां वहां करे।
शुभ थाओ आ सकळ विश्वनुं, अेवी भावना नित्य रहे ॥१॥
गुणथी भरेला गुणीजन देखी, हैयुं मारुं नृत्य करे।
अे संतोना चरणकमळमां, मुज जीवननुं अर्ध्य रहे ॥२॥
दीन, क्रूर ने धर्मविहोणा, देखी दिलमां दर्द रहे।
करुणाभीनी आंखोमांथी, अश्रुनो शुभ स्रोत वहे ॥३॥
मार्ग भूलेला जीवन पथिकने, मार्ग चींधवा ऊभो रहुं।
करे उपेक्षा अे मारगनी, तो ये समता चित्त धरुं ॥४॥
'चंद्रप्रभ'नी धर्मभावना, हैये सहु मानव लावे।
वेरझेरनां पाप तजीने, मंगल गीतो अे गावे ॥५॥

३. दया ते सुखनी वेलडी

दया ते सुखनी वेलडी, दया ते सुखनी खाण।
अनंता जीव मोक्षे गया, दया तणां फळ जाण ॥१॥
हिंसा दुःखनी वेलडी, हिंसा दुःखनी खाण।
अनंता जीव नरके गया, हिंसा तणां फळ जाण ॥२॥
जीवडा जीवनुं जतन करजे, ओळखजे आचार।
दोह्यली वेळाअे जाणजे, धर्म सखायो थाय ॥३॥
धर्म वाडीअे न नीपजे, धर्म हाटे न वेंचाय।
धर्म विवेके नीपजे, जो करीअे तो थाय ॥४॥
रात्री गुमावी सूईने, दिवस गुमाव्यो खाय।
हीरा जेवो मनुष्य भव, कोडी बदले जाय ॥५॥
दान, शियळ, तप, भावना, धर्मना चार प्रकार।
करो आराधो भावथी, तो पामो भवपार ॥६॥
करो दलाली धर्मनी, दीपे अधिकी ज्योत।
कृष्ण वासुदेव जाणवा, जेणे बांध्युं तीर्थकर गोत्र ॥७॥

॥श्रेणी ३ अभ्यासक्रम समाप्त ॥

अभ्यासक्रम : श्रेणी 4

पृ. नं.

सूत्र विभाग (मार्क-50)

1. संपूर्ण सामायिक, प्रतिक्रमण सूत्र पुनरावर्तन (मार्क २०) —
2. प्रतिक्रमण पाठ ४थी १२ व्रतना अर्थ तथा श्रेणी १, २, ३ मां शीखेला अर्थनुं अने प्रश्ननुं पुनरावर्तन (मार्क १५) —
3. प्रतिक्रमण पाठ ४ थी १२ व्रतना प्रश्नोत्तर (मार्क १०) 87
4. धर्मध्याननो काउस्सग (मार्क ५)

तत्त्व विभाग/संस्कार विभाग (मार्क 30)

1. ३५ बोलनो थोकडो समजण साथे 101,
2. फटाकडा - समय, शक्ति अने संपत्तिनो व्यय 111
3. टी.वी. अेक दूषण 112
4. जैनधर्म अे ज श्रेष्ठ धर्म 113
5. द्वेषनुं स्वरूप (मान, क्रोध) 115

कथा विभाग (मार्क 10)

1. महाराजा मेघरथ 117
2. रोहिणेय चोर 119
3. शालिभद्र 123
4. धर्मरुचि अणगार 126

काव्य विभाग (मार्क 10)

1. रत्नाकर पच्चीसी (सम्पूर्ण) 129
2. साधु वंदना (1 थी 15 कडी) 131

कुल गुण 100

ज्ञानातिचार सूत्र

प्रश्न १—आगम (सिद्धांत) कोने कहे छे ?

उत्तर— जेनाथी तीर्थकरे प्ररूपेल छ द्रव्य, जीवादि नव तत्त्वोमां छोडवा योग्य, जाणवा योग्य अने आदरवा योग्य तत्त्वोनुं सम्यग्ज्ञान थाय, तेने आगम कहे छे।

प्रश्न २—आगम केटलां प्रकारना ज्ञाननां पाठमां बताव्या छे ? कया कया ?

उत्तर— आगमना त्रण प्रकार छे—(१) सुत्तागमे—सूत्ररूप आगम, (२) अत्थागमे—अर्थरूप आगम अने, (३) तदुभयागमे—सूत्र अने अर्थरूप आगम।

प्रश्न ३—सूत्र आगम कोने कहे छे ?

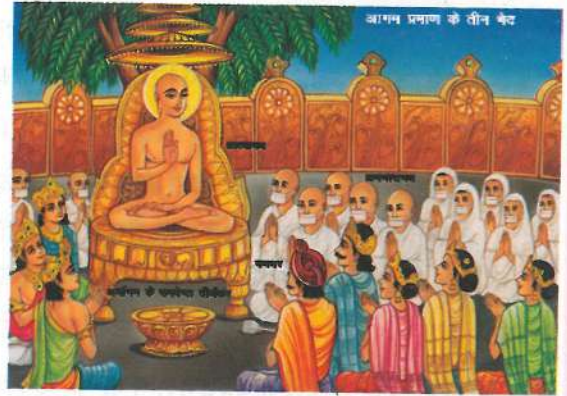
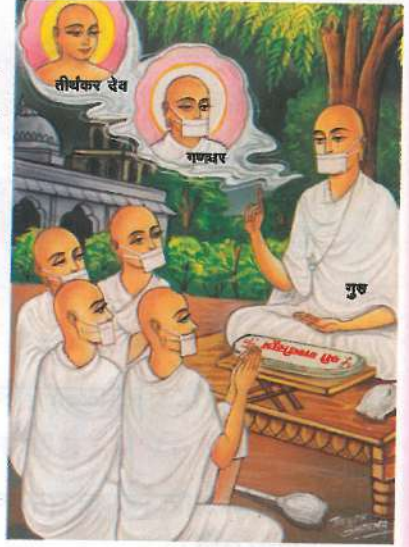
उत्तर— तीर्थकरोना मुखेथी सांभळेली वाणीने गणधर वगरेअे जे आचारांग आदि आगम रूपे गूंथीने जेनी सूत्र रूपे रचना करी छे, तेने सूत्र आगम कहे छे।

प्रश्न ४—अर्थ आगम कोने कहे छे ?

उत्तर— तीर्थकरोअे पोताना श्री मुखे जे भाव प्रगट कर्या छे, ते अर्थरूप आगमोने, अर्थ आगम कहे छे। सूत्रोना अनुवाद - भाषांतरने पण अर्थ आगम कहे छे।

प्रश्न ५—उच्चार शुद्धि माटे कई वातोनुं ध्यान राखवुं जोड़अे ?

उत्तर— पाठनो कानो, मात्रा, मीडुं, पद, अक्षर वगरे ध्यानथी वांचवुं, बोलवुं जोड़अे। जेम के 'चेइयं' शब्दनी जग्याअे 'चेवयं' शब्द बोले, तो दोष लागे छे। शुद्धि जाळववा माटे नियमित पाठ फेरववा (परियट्टणा) जोड़अे।



अपेक्षित प्रश्नो

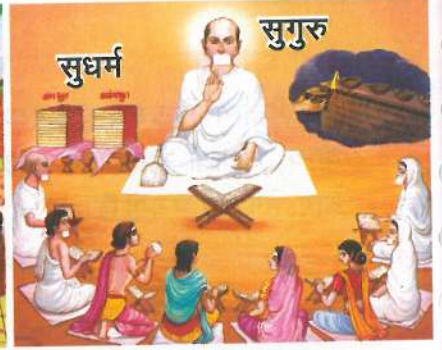
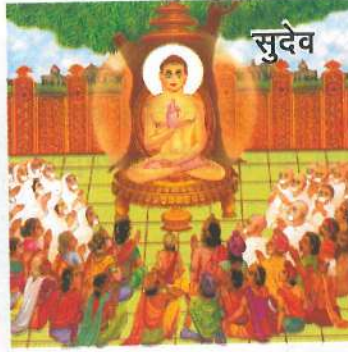
(१) प्रतिक्रमणनो चोथो पाठशेना विशेनो छे ? (२) ज्ञानना पाठना अतिचार केटला छे ? कया कया ?

प्रश्न १—प्रतिक्रमणना पांचमां पाठमां शेनुं स्वरूप बताव्युं छे?

उत्तर—समकितनुं।

प्रश्न २—समकित अटले शुं?

उत्तर—सुदेव, सुगुरु अने तेमना द्वारा प्ररूपित नव तत्त्व आदि सुधर्म प्रत्ये यथार्थ श्रद्धा करवी ते समकित छे।



प्रश्न ३—आपणो जैन धर्म कोणे बतावेलो छे?

उत्तर—राग-द्वेष रहित, केवळज्ञानी जिनेश्वर भगवंतोअे जैन धर्म बतावेलो छे।

प्रश्न ४—परमार्थ कोने कहे छे? 'परपाखंड' अटले शुं?

उत्तर—नवतत्त्व आदि विस्तृत समजणने परमार्थ कहे छे। 'परपाखंड' अटले जिनेश्वरे बतावेला धर्म सिवायना अन्य धर्मो।

प्रश्न ५—परमार्थने जाणवावाळाओना परिचयथी शुं लाभ थाय छे?

उत्तर—(१) नवुं ज्ञान प्राप्त थाय छे। (२) शंकाओनुं निवारण थाय छे। (३) अतिचार शुद्धि थाय छे। (४) ज्ञान, दर्शन, चारित्र अने तप निर्मळ तथा दृढ बने छे।

प्रश्न ६—जिन वचनमां शंका कराय? कारण आपो।

उत्तर—ना, न कराय, कारण के शंका ज्ञानावरणीय कर्म तथा मोहनीय कर्मना उदये बुद्धिनी अल्पताथी थाय छे। ज्यारे जिन वचन तो जेओ राग-द्वेष रहित छे तेवा केवळज्ञानी जिनेश्वरे कहेल छे, ते ज यथार्थ छे, ते सत्य छे। माटे जिनवचनमां श्रद्धा करी पोतानी शंका दूर करवी।

प्रश्न ७—परपाखंडीनी प्रशंसा के परिचय शा माटे न करवो?

उत्तर—परपाखंडीना धर्ममां आडंबर, पूजा के चमत्कारमां छकाय जीवोनी हिंसा थाय छे। ज्यां हिंसा होय त्यां धर्म होई शके नहि। जीवहिंसा द्वारा जीवने दुर्गति अने अशाता ज मळे छे। माटे मोक्षप्राप्तिनी इच्छवाळाओअे परपाखंडीनी प्रशंसा के परिचय न करवो।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) प्रतिक्रमणनो पांचमो पाठशेना विशेनो छे? (२) समकितना अतिचार केटला? कया कया?

प्रश्न १—व्रत अटले शुं?

उत्तर—व्रत अटले विरति-नियम-मर्यादामां आवुं।

प्रश्न २—प्रथम व्रतने प्राणातिपात शा माटे कहे छे? जीवोनी हिंसा संबन्धी होवाथी जीवातिपात केम नथी कहेवातुं?

उत्तर—त्रस के स्थावर जीवोना दस प्राणमांथी आयुष्य प्राणनो नाश (हिंसा) करवो तेने प्राणातिपात कहे छे। जीव तो अजर अमर छे। तेनो नाश करी शकातो नथी माटे आ व्रतने प्राणातिपात कहे छे।

प्रश्न ३—सूक्ष्म अकेन्द्रियने हणवाना पच्चक्खाण शा माटे करवामां आवे छे?

उत्तर—ते जीवो आपणाथी मार्या मरता नथी, बाल्या बळता नथी, पण तेमनी हिंसाना पच्चक्खाण न करेल होय, तो अपच्चक्खाणनी क्रिया द्वारा पाप लागे छे माटे।

प्रश्न ४—प्रथम अणुव्रत शेना विशेनुं छे?

उत्तर—बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय आदि त्रस जीवोनी हिंसाथी निवर्तवानुं (त्यागनुं) छे।

प्रश्न ५—श्रावक त्रस जीवोनी हिंसानो त्याग शा माटे करे छे?

उत्तर—श्रावकने पृथ्वीकाय आदि पांच स्थावर जीवोनी हिंसानो त्याग करवानी इच्छ होवा छतां पण ते हिंसा सम्पूर्ण छोडी शकतो नथी। ज्यारे त्रसजीवोमां स्थावर जीवो करतां इन्द्रिय, योग, प्राण वगरे वधारे होय छे, तेथी तेने मारवाथी वधु दुःख थाय छे। तेथी तेमनी हिंसाथी वधु पाप लागे छे। माटे श्रावक त्रस जीवोनी हिंसाथी बचवानो प्रयत्न करे छे।

प्रश्न ६—शरीरने पीडाकारीनां उदाहरण आपो?

उत्तर—कृमि, वाळो, जू, लींख वगरे।

प्रश्न ७—आकुट्टि हणवा निमित्ते हणवाना पच्चक्खाण अटले शुं?

उत्तर—कषायवश, निर्दयतापूर्वक प्राणरहित करवां, मारवानी इच्छाथी मारवुं, तेने आकुट्टिथी मारवुं कहेवाय छे, तेना पच्चक्खाण श्रावक करे छे।

प्रश्न ८—जीवने मारवावाळने पाप शा माटे लागे छे?

उत्तर—मारवानी दुष्ट भावना अने दुष्ट प्रवृत्तिथी जीवने मारनारने पाप लागे छे। माटे दरेक कार्य जतनापूर्वक (उपयोगथी) हिंसा न थाय ते रीते करवा।

प्रश्न ९—अहिंसा व्रतना पालनथी, कया गुणो प्राप्त थाय छे?

उत्तर—करुणा, क्षमा, दया, कोमळता, मैत्री आदि अनेक गुणो प्राप्त थाय छे।



त्रस जीवनी रक्षा (अहिंसा अणुव्रत)

प्रश्न १०—पहेलां व्रतनी कोटि केटली ?

उत्तर—पहेलुं व्रत २ करण अने ३ योगथी (दुविहं तिविहेणं) पच्चक्खाण लई करी शकाय छे। २ करण × ३ योग = ६ कोटि छे।

प्रश्न ११—प्रथम व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ?

उत्तर—प्रथम व्रतना अतिचार पांच छे। बंधेथी भत्तपाणवोच्छेअे सुधी।

प्रश्न १२—प्रथम अणुव्रत केटला समयनुं छे ?

उत्तर—प्रथम अणुव्रत जावज्जीव - जीवुं त्यां सुधीनुं छे।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) जैनोनी कुळ देवी कई ? (२) पहेला व्रतनी कोटि केटली ? (३) प्रथम व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (४) प्रथम अणुव्रत केटला समयनुं छे ?

पाठ : 7

2. सत्य अणुव्रत

प्रश्न १—बीजुं अणुव्रत शेना विशेनुं छे ?

उत्तर—मोटा जूठथी निवृत्त थवानुं छे।

प्रश्न २—मोटा जूठ केटला प्रकारना छे ? कया कया ?

उत्तर—मोटां जूठ पांच प्रकारनां छे—कन्नालिक, गोवालिक, भोमालिक, थापणमोसो, मोटकी कूडी शाख।

प्रश्न ३—बीजा अणुव्रतमां आवता इत्यादि शब्दथी कयुं जूठ समजवुं जोइअे ?

उत्तर—खोटो आरोप लगाववो, विश्वासघात करवो, भगवानना खोटा सोगंद खावा, खोटो उपदेश आपवो, राजकीय मोटुं जूठ बोलवुं वगैरे।

प्रश्न ४—सत्य व्रतना पालनथी कया गुणो प्राप्त थाय ?

उत्तर—नीडरता, बीजानो विश्वास प्राप्त थाय, लोकोमां प्रिय बने, आदेय नामकर्मनी प्राप्ति थाय आदि अनेक लाभ थाय छे।



मोटा जूठनो त्याग (सत्य अणुव्रत)

अपेक्षित प्रश्नो

(१) बीजा व्रतनी कोटि केटली ? (२) बीजा व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (३) बीजुं अणुव्रत केटला समयनुं छे ?

प्रश्न १—अदत्तादान अटले शुं?

उत्तर—कोईपण वस्तुने तेना मालिकनी आज्ञा विना लेवी ते अदत्तादान अटले के चोरी छे।

प्रश्न २—त्रीजा व्रतमां केटला प्रकारनी चोरीनो त्याग छे?

उत्तर—त्रीजा व्रतमां मुख्य चार प्रकारनी मोटी चोरीनो त्याग छे—(१) खातर पाडी - दिवालमां बाकोरुं पाडी घरमां घूसवुं अथवा शस्त्रथी के बळथी मुसाफरोने के घरने लूटवा। (२) खिस्सां कापवां। (३) ताळं तोडवां। (४) कोईनी पडी गयेली वस्तु उठावीने पोते लई लेवी।



मोटी चोरीनो त्याग (अस्तेय अणुव्रत)

प्रश्न ३—त्रीजा व्रतमां सगां सम्बन्धीने स्थान शा माटे आपवामां आव्युं छे?

उत्तर—सगां सम्बन्धीनी साथे ओळखाणने कारणे जरूर पडये रोजनी वपराशनी वस्तुओ तेमने पूछया विना लेवी, ताळुं खोलवुं वगैरे करवामां आवे छे। आवुं कार्य चोरी कहेवातुं नथी। माटे तेनो आगार राखवामां आव्यो छे।

प्रश्न ४—मोटी चोरी कोने कहे छे? नानी चोरी शुं छे?

उत्तर—पूछया विना कोईनी अेवी चीज लेवी के जेनाथी तेने दुःख थाय, लोकनिंदा थाय, राजदंड मळे, तेने मोटी चोरी कहे छे। चोरीनी भावना वगर पोताना उपयोग माटे आज्ञा विना कागळ, पेन्सिल जेवी सामान्य के तुच्छ वस्तु लेवी, ते नानी चोरी छे।

प्रश्न ५—अचौर्य व्रतनां पालनथी कया गुणो प्राप्त थाय?

उत्तर—लोकोने विश्वासपात्र थाय, स्नेहीजन नो प्रेम मळे, यशकीर्ति मळे, निर्भयता आदि गुणो मळे।

अपेक्षित प्रश्नो

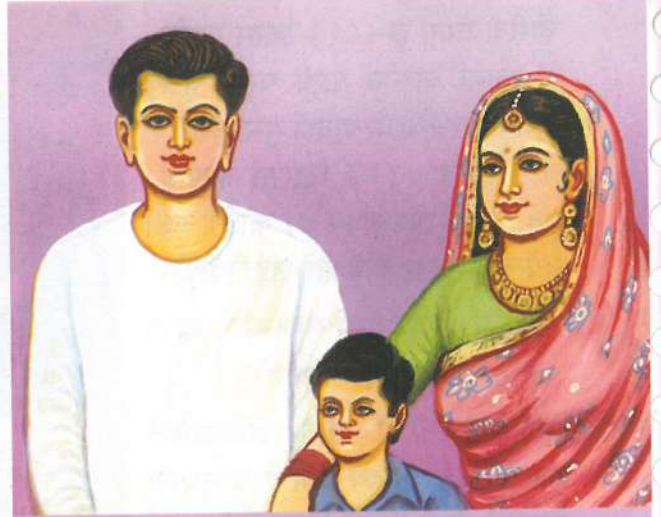
(१) त्रीजा व्रतनी कोटि केटली? (२) त्रीजा व्रतना अतिचार केटला? कया कया? (३) त्रीजुं अणुव्रत केटला समयनुं छे?

प्रश्न १—स्वस्त्री संतोष केटला प्रकारनो होय छे ?

उत्तर—अनेक प्रकारनो होय छे। जेम के 1. ओक विवाह पछी बीजानी साथे विवाह नहि करुं। 2. पत्नीना स्वर्गवास पछी अन्य साथे विवाह नहि करतां पूर्ण ब्रह्मचर्यनुं पालन करीश। 3. अमुक तिथिओ, पर्वो अने श्रावण महिनामां ब्रह्मचर्यनुं पालन करीश वगैरे।

प्रश्न २—ब्रह्मचर्यना पालन माटे शी रीते चिंतन करवुं जोईअे ?

उत्तर—1. ब्रह्मचर्य अे श्रेष्ठ तप छे। ब्रह्मचारीने देवता पण नमस्कार करे छे। 2. कामभोग झेर जेवां घातक छे, तेनाथी शरीरमां भयंकर रोगोनी उत्पत्ति थाय छे। 3. नरक आदि दुर्गति प्राप्त थाय छे। 4. ब्रह्मचर्यना पालक जम्बूकुमार, मल्लिनाथजी, राजेमति विगैरेनुं जीवन केवुं उज्जवळ अने सुंदर बन्युं हतुं! तेवुं चिंतन करवुं जोईअे।



कामुकतानो त्याग (ब्रह्मचर्य अणुव्रत)

प्रश्न ३—ब्रह्मचर्यनु पालन करवा शुं करवू जोइये ?

उत्तर—1. सिनेमा, टी.वी. न जोता अभ्यास करवो जोइये। 2. मर्यादा वाला वस्त्रो पहरवा जोइये। 3. महापुरुषोना जीवननी वार्ताना पुस्तको वाचवा जोइये।

प्रश्न ४—ब्रह्मचर्यना पालनथी शुं लाभ थाय ?

उत्तर—ब्रह्मचर्यना पालनथी 1. शरीर निरोगी, 2. हृदय बळवान, 3. इन्द्रियो सतेज, 4. बुद्धि तीक्ष्ण, 5. चित्त स्वस्थ रहे छे। 6. कषायोनी अने विकारोनी उपशांतता, 7. मोहभावमां घटाडो, 8. व्रत नियम-संयमनी वृद्धि, 9. भौतिक अने आत्मिक अनेक लाभो थाय छे।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) चोथा व्रतनी कोटि केटली ? (२) चोथा व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (३) चोथुं अणुव्रत केटला समयनुं छे ?

5. अपरिग्रह अणुव्रत

प्रश्न १—पांचमुं अणुव्रत शेना विषे छे ?

उत्तर—वर्तमान समये पोतानी पासे जेटलो परिग्रह छे, तेटलो के तेनाथी वधु के ओछा परिग्रहनी मर्यादा करवा विषेनुं छे।

प्रश्न २—परिग्रह अेटले शुं ?

उत्तर—परिग्रह अेटले मूर्च्छा (आसक्ति), ममत्व (मारापणुं)।

प्रश्न ३—परिग्रह केटला ? कया कया ?

उत्तर—ते ९ छे, खेत्त, वत्थु, हिरण्ण, सुवण्ण, धन, धान्य, दुपद, चउप्पद, कुविय।

प्रश्न ४—परिग्रहनी मर्यादा केवी रीते करशो ?

उत्तर—पोतानी रोजिंदी के वार्षिक जरूरियातनी वस्तुओ करतां थोडीक वधारे छूट राखीने परिग्रहनी मर्यादा करवी। जेम के वर्षमां १० जोडी कपडां वापरतां होय तो १३ जोडथी वधारे राखवा नहि तेवी मर्यादा करवी। (आम तो पोतानी जरूरियात घटाडवानी भावना राखवी जोईअे। परन्तु ज्यां सुधी तेम न करी शके त्यां सुधी उपर प्रमाणे मर्यादाओ करी लेवी।)

प्रश्न ५—अपरिग्रहव्रतनुं पालन करवाथी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—परिग्रह अे पापनुं कारण छे, तेने माटे जीव-हिंसा, साचुं-खोटुं, कावादावा, चोरी वगैरे करी जीव पाप वधारे छे, माटे अपरिग्रहव्रतनुं पालन करवुं जोईअे। तेनाथी (१) खराब विचारोथी मुक्ति मळे छे। (२) वस्तुओमां आसक्ति ओछी थाय छे। (३) जीव संतोषी बने छे। (४) कावादावा, झघडा वगैरे मटे छे। (५) धीरे धीरे सम्पूर्ण अपरिग्रही पण बनी शकाय छे।

प्रश्न ६—आ व्रतमां अतिचार अने अनाचार केवी रीते लागे ?

उत्तर—जे जे बोलनी जेटली मर्यादा करी होय, तेनुं बेकाळजीथी, अजाण्यो हिसाब-किताब नहि मेळववाथी उल्लंघन थयुं होय, तो आ बधी मर्यादाओ ते अतिचार छे। लोभ आदिने कारणे जाणी जोईने धारेली मर्यादानुं पालन न करवुं ते अनाचार छे।



परिग्रहनी मर्यादा (अपरिग्रह अणुव्रत)

अपेक्षित प्रश्नो

(१) पांचमां व्रतनी कोटि केटली ? (२) पांचमा व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (३) पांचमुं अणुव्रत केटला समयनुं छे ?

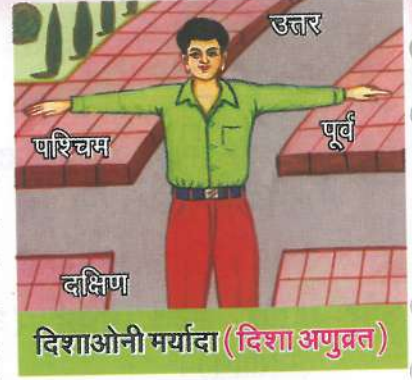
6. दिशा परिमाण व्रत

प्रश्न १—छट्ठुं व्रत शेना विशेनुं छे ?

उत्तर—छट्ठुं व्रत दिशाओनी मर्यादा करवानुं छे ?

प्रश्न २—दिशानी मर्यादा केटला प्रकारे कराय छे ?

उत्तर—दिशाओ छ छे। जे दिशामां जेटलुं जवुं पडे तेम होय तेटली मर्यादा करवी। जेम के ऊंचा पर्वत के हवाई जहाजथी अमुक कि.मी.थी वधु ऊंचे जवुं नहि। भोंयरांमां के ऊंडी खाणमां अमुक कि.मी.थी वधु नीचे जवुं नहि। पूर्व, पश्चिम, उत्तर के दक्षिण दिशाओमां (तिच्छुं) अमुक कि.मी.थी आगळ जवुं नहि। आम ऊंची, नीची अने तिच्छी दिशानी मर्यादा कराय छे।



प्रश्न ३—दिशा परिमाण (मर्यादा) थी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—लोक असंख्यात योजन क्रोडाक्रोडी विस्तारवाळो छे। दिशाओनी मर्यादा करवाथी मर्यादानी बहार जवानो त्याग थवाथी ते जग्याअे थती हिंसा आदि पापोनो मोटो कर्मबंध अटके छे।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) छट्टा व्रतनी कोटि केटली ? (२) छट्टा व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (३) छट्टुं अणुव्रत केटला समयनुं छे ? (४) प्रथम गुणव्रत कयुं छे ?

7. उपभोग-परिभोग परिमाणव्रत

प्रश्न १—उपभोग-परिभोग कोने कहे छे ?

उत्तर—जे पदार्थ फक्त अेक ज वखत वापरी शकाय छे, ते उपभोग कहेवाय छे। जेमके अनाज, पाणी वगैरे। जे वारंवार वापरी शकाय तेवा पदार्थने परिभोग कहेवाय छे। जेम के वस्त्र, आभूषण, शय्या वगैरे।



प्रश्न २—उपभोग-परिभोग परिमाण व्रत अेटले शुं ?

उत्तर—उपभोग-परिभोग योग्य वस्तुओनी मर्यादा करवी। सातमा व्रतमां बतावेल २६ बोलोनी मर्यादा करवी तथा १५ कर्मादाननो त्याग करवो।

प्रश्न ३—सचेत त्यागथी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—(१) स्वाद पर जीत। (२) ज्यां अचेत वस्तु खावानी सुविधा न होय त्यां संतोष। (३) पू साधु-साध्वीओने सूझतां निर्दोष, अचेत आहार पाणी वहोरावी शकाय। (४) तिथि अने पर्वना दिवसोमा घरमां लीलोतरी आदिनो आरम्भ न थाय। (५) जीवो प्रत्ये विशेष अनुकंपा वधे।

प्रश्न ४—कर्मादान कोने कहे छे ?

उत्तर—जे धंधा अने कार्योमां विशेष हिंसा आदि कारणोथी कर्मोनो विशेष बंध थाय छे, तेने कर्मादान कहे छे।

प्रश्न ५—पांचमुं अने सातमुं व्रत अेक करण अने त्रण योगथी शा माटे ग्रहण कराय छे ?

उत्तर—श्रावक पांचमा अने सातमा व्रतनी मर्यादा पोतानी जरूरियात जेटली ज करी शकतो होवाथी पोते मन, वचन, कायाथी करुं नहि तेवा पच्चक्खाण लई शके छे। पण परिवार आदिनी जवाबदारीने कारणे परिग्रह आदि मन, वचन, कायाथी करावुं नहि, अनुमोदुं नहि तेवा पच्चक्खाण ले तो व्रत भंग थवानी शक्यता रहेली होय छे। माटे अेक करण त्रण योगथी पच्चक्खाण ले छे।

प्रश्न ६—रात्रिभोजननो त्याग कया व्रतमां आवे छे ?

उत्तर—रात्रिभोजननो त्याग अपेक्षाथी सातमा व्रतमां रहेलो छे। उपभोग अने परिभोगनी काळ आश्रित (रात्रीनी) मर्यादा करे, तो ते पालन थई शके।

प्रश्न ७—उपभोग-परिभोगनी वस्तुओनी मर्यादाथी शुं लाभ थाय छे ?

उत्तर—1. इच्छा ओछी थाय छे, आवश्यकताओ घटे छे। 2. जीवन संतोषी अने त्यागी बने छे। 3. धर्म आचरण माटे वधु समय मळे छे। 4. घणो मोटो कर्मबंध अटके छे।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) सातमा व्रतनी कोटि केटली ? (२) भोजन सम्बन्धी अतिचार कया कया केटला ? (३) सातमुं अणुव्रत केटला समयनुं छे ? (४) बीजुं गुणव्रत कयुं छे ?

पाठ : 13

8. अनर्थ दंड विरमण व्रत

प्रश्न १—दंड कोने कहे छे ? अनर्थ दंड अटले शुं ?

उत्तर—मन, वचन, कायानी अशुभ प्रवृत्ति के जेनाथी आत्मा दंडाय, तेने दंड कहे छे।

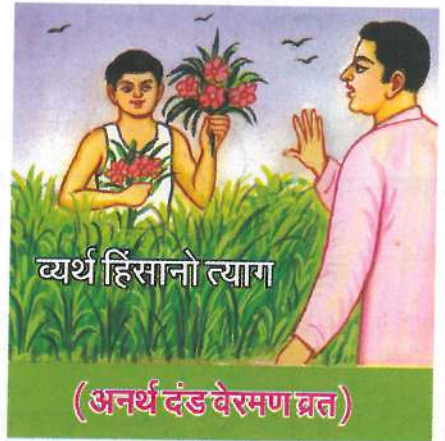
जे कार्य पोताना के परिवारना कोई हितनुं न होय, जेनुं कोई प्रयोजन न होय अने जेना कारणे व्यर्थ हिंसा थवाथी आत्मा पापोथी दंडित थाय, तेने अनर्थदंड कहे छे।

प्रश्न २—आत्माने अनर्थदंडनुं पाप लागे तेवां कार्यो जणावो।

उत्तर—जेम के विकथा करवी, खराब के खोटो उपदेश आपवो, पाणीना नळ खुल्लां मूकवां, जरूर विना वस्तुओनी खरीदी करवी वगैरे प्रवृत्तिओ अनर्थ दंड कहेवाय छे।

प्रश्न ३—अनर्थ दंड केटला प्रकारना छे ? कया कया ?

उत्तर—अनर्थ दंड चार प्रकारना छे। (१) अवज्झाणाचरियं, (२) पमायाचरियं, (३) हिंसप्याणं, (४) षावकम्मोवअेसं।



अपेक्षित प्रश्नो

(१) आठमा व्रतनी कोटि केटली? (२) आठमा व्रतना अतिचार केटला? कया कया? (३) आठमुं अणुव्रत केटला समयनुं छे? (४) त्रीजुं गुणव्रत कयुं छे?

पाठ :14

9. सामायिक व्रत

प्रश्न १—साधुनी अने श्रावकनी सामायिकमां शो फेर छे?

उत्तर—(१) साधुनी सामायिक जावज्जीवनी होय छे। श्रावकनी अमुक समयनी (बे घडी, चार घडी वगैरे) होय छे। (२) साधुनी सामायिक ३ करण अने ३ योगथी अेम ९ कोटिथी लेवामां आवे छे। श्रावकनी सामायिक सामान्य रीते बे करण अने त्रण योगथी अेम ६ कोटिथी अथवा ८ कोटिथी लेवामां आवे छे। (८ कोटिनो पाठ - करतं पि अत्रं न समणुजाणामि, वयसा कायसा, शब्दो बोलवामां आवे छे)



प्रतिदिन शुद्ध सामायिक (सामायिक व्रत)

अपेक्षित प्रश्नो

(१) सावद्य योग कोने कहे छे? (२) नवमा व्रतना अतिचार केटला? कया कया? (३) सामायिक केवडी? (४) प्रथम शिक्षाव्रत कयुं छे?

पाठ :15

10. देशावगासिक व्रत

प्रश्न १—देशावगासिक व्रत कोने कहे छे?

उत्तर—पहेलानां बधां व्रतोमां मर्यादाओ आजीवन माटे करी हती, तेने टूकावी हजी पण वधु मर्यादा प्रतिदिन माटे करवी, ते देशावगासिक व्रत छे।

प्रश्न २—वर्तमानमां आ व्रत संक्षेपमां शी रीते करवामां आवे छे?

उत्तर—वर्तमानमां चौद नियमोथी करवामां आवे छे—

- (१) सचेत मर्यादा — खावा पीवानी सचेत वस्तुनी मर्यादा।
- (२) द्रव्य — खावा-पीवानां कुल द्रव्योनी मर्यादा।
- (३) विगय — दूध, दही, घी, तेल, गोळ, खांडनी मर्यादा।



सांसारिक प्रवृत्तिओने ओछी करवी, संवर करवौ

(देशावगासिक व्रत)

- (४) स्नान — स्नाननी संख्या तथा तेमां पाणीनी मर्यादा ।
 (५) पगरखां — बूट-चंपलनी संख्यानी मर्यादा ।
 (६) दिशा — रहेठणनी चारे दिशामां जवानी मर्यादा ।
 (७) शयन — सूवा-बेसवाना पलंग, सोफा, खुरशी वगैरेनी मर्यादा ।
 (८) ब्रह्मचर्य — यथाशक्ति ब्रह्मचर्य पाळवुं ।
 (९) कुसुम — फूल तथा सुगंधी द्रव्योनी मर्यादा ।
 (१०) विलेपन — शरीरे लगाववाना क्रीम, पाउडर, तेल वगैरेनी मर्यादा ।
 (११) वाहन — वाहननी संख्यानी मर्यादा ।
 (१२) वस्त्र — रोजना पहेरवानां/वापरवानां वस्त्रोनी मर्यादा ।
 (१३) भोजन — दिवसमां केटलीवार तथा केटलो आहार वापरवो तेनी मर्यादा ।
 (१४) मुखवास — मुखवास केटली जातना अने केटला वापरवा तेनी मर्यादा ।

उपरोक्त धारणा प्रमाणे पचवक्खाण एगविहं, तिविहेणं, न करेमि, मणसा, वयसा, कायसा, तस्स भंते, पडिक्कमामि, निंदामि, गरिहामि, अप्पाणं वोसिरामि ।

प्रश्न ३—छट्टा व्रत अने दशमा व्रतमां शुं फरक छे ?

उत्तर—छट्टा व्रतमां दिशानी मर्यादाना जावज्जीवना पचवक्खाण करवामां आवे छे । दशमा व्रतमां अेक दिवस-अेक रात्री माटे दिशा अने भोग-उपभोगनी मर्यादा करवामां आवे छे ।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) दशमा व्रतना अतिचार केटला ? कया कया ? (२) दशमुं व्रत केटली कोटिथी ग्रहण करवामां आवे छे ? (३) अेक अहोरात्री अेटले केटलो समय ? (४) मुनिजीवननां सम्पलनुं व्रत कयुं ? (५) दशमुं व्रत लेवानी तथा पारवानी विधि शुं ? (प्रतिक्रमणना पुस्तकना आधारे तैयारी करवी ।) (६) बीजुं शिक्षाव्रत कयुं छे ?

पाठ :16

11. परिपूर्ण पौषधव्रत

प्रश्न १—पौषधव्रत अेटले शुं ?

उत्तर—ज्ञान, दर्शन अने चारित्र वडे आत्माने पोषण आपवुं ते ।

प्रश्न २—प्रतिलेखन, प्रमार्जन अेटले शुं ?

उत्तर—वस्त्र आदि उपयोगमां आवनार बधां उपकरणोमां कोई जीव छे के नहि, तेनुं निरीक्षण (जोवुं) करवुं, ते प्रतिलेखन छे । जीव आदि देखाय तो तेने जतनापूर्वक हळवा हाथे पूंजणी के रजोहरणथी सुरक्षित स्थाने मूकवुं, ते प्रमार्जन छे ।

प्रश्न ३—पौषधमां के दशमा व्रतमां प्रतिलेखन के प्रमार्जन शेनुं शेनुं करवुं जोइअे ?



कोई पण सांसारिक प्रवृत्ति न करवी (पौषध व्रत)

उत्तर— पौषधमां के दशमा व्रतमां पहेलां 1. मुहपत्ति, 2. पछी गुच्छे, 3. रजोहरण, 4. वस्त्र, (आटलुं क्रमथी) 5. संथारियुं, 6. पौषधशाळा, 7. परठवानी भूमि, 8. गोचरीना पात्र अने 9. पुस्तक आदि उपयोगमां लेवाती/लीधेली दरेक वस्तुओनुं प्रतिलेखन करवुं जोईअे।

प्रश्न ४—पौषधव्रतमां शेना पच्वक्खाण करवामां आवे छे ?

उत्तर— 1. चारे आहारनां, 2. अब्रह्म न सेववानां, 3. झवेरात अने सुवर्ण साथे न राखवाना, 4. फूलनी माळा न पहेरवाना, 5. चंदन आदिनुं विलेपन नहि करवाना, 6. शस्त्र, सांबेलां वगैरेथी थतां १८ प्रकारनां पापकारी कार्य नहि करवाना पच्वक्खाण करवामां आवे छे।

(पौषधव्रत ग्रहण करवानी तथा पारवानी विधि प्रतिक्रमणना पुस्तकना आधारे तैयार करवी।)

प्रश्न ५—प्रहर अटले शुं? पौषध केटला प्रहरनो कराय छे ?

उत्तर— प्रहर अटले दिवस के रात्रीनो चोथो भाग। (अंदाजे पोणा त्रणथी त्रण कलाक) तेने पोरसी पण कहे छे। संपूर्ण पौषध आठ प्रहरनो थाय छे। मात्र रात्रीनो पौषध ग्रहण करवो होय, तो चार प्रहरनो रात्रिपौषध ग्रहण करी शकाय छे।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) ११मुं व्रत केटली कोटिथी ग्रहण करवामां आवे छे? (२) अगियारमा व्रतना अतिचार केटला? कया कया? (३) अगियारमुं व्रत केटला समय माटे (अथवा प्रहर माटे) ग्रहण करवामां आवे छे? (४) त्रीजुं शिक्षाव्रत कयुं छे?

पाठ : 17

12. अतिथि संविभाग व्रत

प्रश्न १—अतिथि संविभाग व्रत अटले शुं?

उत्तर— गृहस्थीना पोताना उपयोगमां लेवाता होय तेवा आहार आदि १४ प्रकारनी वस्तुओ जेना आववानी कोई तिथि के समय नक्की न होय, तेवा पंचममहाव्रतधारी साधुओने फक्त आत्मकल्याणनी भावनाथी वहोराववुं, तेने अतिथि संविभाग व्रत कहे छे। दरेक श्रावके आवो लाभ लेवानी रोज भावना भाववी जोईअे।

प्रश्न २—पाढियारी अने अपाढियारी वस्तुओ कोने कहे छे ?

उत्तर— जे वस्तुओने साधु-साध्वी वहोरी लीधां पछी पाछी आपतां नथी, तेने अपाढियारी वस्तुओ कहे छे। जे वस्तुओने साधु-साध्वीजी वहोरी लीधां पछी पोताना उपयोगमां लईने पाछी आपी दे छे, तेने पाढियारी कहे छे।



साधु-साध्वीने निर्दोष भिक्षा

(अतिथि संविभाग व्रत)

प्रश्न ३—पू. साधु-साध्वीजीने केटली वस्तु वहोरावी शकाय? तेमां पाढियारी अने अपाढियारी वस्तुओ कइ कइ?

उत्तर—पू. साधु-साध्वीजीने १४ प्रकारनी वस्तु वहोरावी शकाय—

अपाढियारी वस्तुओ ८ छे। तेनां नाम—(१) आहार, (२) पाणी, (३) मेवा-मीठाई, (४) मुखवास, (५) वस्त्र, (६) पात्र, (७) कांबळी, (८) रजोहरण।

पाढियारी वस्तुओ ६ छे, तेनां नाम—(१) बाजोठ, पाटला आदि। (२) पाट, पाटियुं, (३) शय्या, मकान, (४) संधारियु, (५) औषध, (६) भेषज।

प्रश्न ४—औषध अने भेषजमां शो फेर छे?

उत्तर—सूठ, हळदर आंबळा, हरडे, लविंग वगैरे अेक अेक द्रव्य 'औषध' कहेवाय छे। हिंगाष्टक चूर्ण, त्रिफळा वगैरे अनेक द्रव्यवाली वस्तुओ 'भेषज' कहेवाय छे।

प्रश्न ५—शुं पू. साधु-साध्वीने वहोराववा लायक वस्तुओ १४ ज छे?

उत्तर—आ १४ वस्तुओ मुख्यत्वे साधुओने काममां आवे छे, तेथी तेनो उल्लेख करवामां आव्यो छे। तेना सिवाय धर्म उपयोगी पुस्तको, सोय, कातर वगैरे समजी लेवुं।

प्रश्न ६—शुं पू. साधु-साध्वीओ ज दानने पात्र छे?

उत्तर—पू. साधु-साध्वीजीने दान देवुं अे सुपात्रदान छे, तेथी आ व्रतमां तेनो उल्लेख करवामां आव्यो छे। प्रतिमाधारी श्रावक, व्रतधारी श्रावक अने स्वधर्मीने पण दान करी शकाय छे। ते सिवाय बीजाने अपातुं दान ते अनुकंपाथी थतुं दान छे।

प्रश्न ७—तीर्थकरने १४ दानमांथी केटलां अने कया दान देवाय?

उत्तर—तीर्थकर वस्त्र, पात्र, कंबल अने रजोहरण न राखता होवाथी ते ४ दान सिवायनां १० दान तेमने आपी शकाय।

प्रश्न ८—बारमा व्रतने धारण करनारे मुख्यत्वे कई कई बाबतोनुं ध्यान राखवुं जोइअे?

उत्तर—(१) रसोई बनावनारे अने जमनारे सचित्त वस्तुओ दूर राखीने बेसवुं जोइअे। (२) घरमां पण सचेत अने अचेत वस्तुओने अलग-अलग राखवानी व्यवस्था करवी जोइअे। (३) काचा पाणीना छांटा, लीली वनस्पति, शाकभाजीनो कचरो घरनी जमीन पर फेलायेलो न राखवो। (४) अचेत पाणी बनाव्युं होय तो ते सांज सुधी राखी मूकवुं। (५) गोचरीना समये घरना दरवाजां खुल्लां राखवा विवेक राखवो। (६) पोते सूझता होय तो पोताना हाथे वहोराववानी उत्कृष्ट भावना राखवी। (७) गोचरीनी विधिनी जाणकारी पू. साधु-साध्वीजी पासेथी जाणी लेवी तथा ते ज्ञानमां वधारो करतां रहेवुं। (८) पोते सूझता के असूझता होय, तो जे होय ते साचुं बोलवुं।

अपेक्षित प्रश्नो

(१) करण, कोटि वगरनुं व्रत कयुं? (२) बारमा व्रतना अतिचार केटला? कया कया? (३) बारमा व्रतमां शोनी भावना भाववामां आवे छे? (४) चोशुं शिक्षाव्रत कयुं छे?

१२ व्रत अने संथाराना करण, योग अने कोटिने समजावतुं कोष्टक

व्रत	करण	योग	कोटि	विगत
१	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
२	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
३	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
४	२	३	६	देवता सम्बन्धी दुविहं तिविहेणं
	१	१	१	अेगविहं अेगविहेणं
				मनुष्य, तिर्यच सम्बन्धी
५	१	३	३	अेगविहं तिविहेणं
६	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
७	१	३	३	अेगविहं तिविहेणं
८	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
९	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
१०	२	३	६	द्रव्यादिकनी मर्यादानी बहार
				दुविहं तिविहेणं
	१	३	३	द्रव्यादिकनी मर्यादानी अंदर
				अेगविहं तिविहेणं
११	२	३	६	दुविहं तिविहेणं
१२	०	०	०	करण, कोटि विनानुं व्रत
संथारो	३	३	९	तिविहं तिविहेणं

પ્રશ્ન—મહાવ્રત અને અણુવ્રત વચ્ચેનો તફાવત લખો ।

ઉત્તર— મહાવ્રત અને અણુવ્રત વચ્ચેનો તફાવત—

મહાવ્રત	અણુવ્રત
૧. સાધુ ધારણ કરે છે ।	૧. શ્રાવક ગ્રહણ કરે છે ।
૨. ૩ કરણ અને ૩ યોગ એમ ૯ કોટિથી ધારવામાં આવે છે । (૩ કરણ છે : કરવું, કરાવવું, અને અનુમોદના કરવી । ૩ યોગ છે : મન, વચન અને કાયા)	૨. શ્રાવકનાં વ્રતો ૨ કરણ અને ૩ યોગ અથવા ૧ કરણ અને ૧ યોગથી અથવા ૧ કરણ અને ૩ યોગથી એમ ૬ કોટિથી અથવા ૧ કોટિથી અથવા ૩ કોટિથી ગ્રહણ કરાય છે ।
૩. જાવજ્જીવ માટે ધરાય છે । તીર્થંકર, ગણધર આદિ મહાપુરુષો ગ્રહણ કરે છે માટે મહાવ્રત કહેવાય છે ।	૩. એક વરસથી જાવજ્જીવ સુધી કે પોતાની મરજી પ્રમાણે વ્રત ધરાય છે ।
૪. સર્વ જીવહિંસા, સર્વ જૂઠ, સર્વ ચોરી, સર્વ મૈથુન તથા સર્વ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરાય છે ।	૪. સ્થૂલ (મોટી) જીવહિંસા, સ્થૂલ જૂઠ, સ્થૂલ ચોરી, સ્થૂલ મૈથુન તથા સ્થૂલ પરિગ્રહનો ત્યાગ કરાય છે ।
૫. મહાવ્રત પાંચ છે ।	૫. અણુવ્રત પાંચ, ગુણવ્રત ૩ અને શિક્ષાવ્રત ૪ એમ કુલ ૧૨ વ્રતો છે ।
૬. પાંચ મહાવ્રતની ભાવના ૨૫, અતિચાર ૧૨૫ છે ।	૬. ૧૨ વ્રતના અતિચાર ૯૯ છે ।
૭. મહાવ્રતધારી સાધુના ગુણસ્થાનક ૬ થી ૧૪ છે ।	૭. અણુવ્રતધારી શ્રાવકનું ગુણસ્થાન પાંચમું છે ।
૮. એકથી પાંચ નરકમાંથી નીકળેલ જીવ પંચમહાવ્રતધારી સાધુ બની શકે છે ।	૮. પહેલીથી છઠ્ઠી નરકમાંથી નીકળેલ જીવ અણુવ્રત ધારી શકે છે । શ્રાવક બની શકે છે ।
૯. જઘન્ય અષ્ટ પ્રવચનનું જ્ઞાન હોય છે । (પાંચ સમિતિ, ત્રણ ગુપ્તિ)	૯. નવ તત્ત્વનું જ્ઞાન અને શ્રદ્ધા હોય છે । જઘન્ય નવકારશી વ્રત કરતા હોય છે ।
૧૦. સાધુ કાઠ કરી માત્ર વૈમાનિક દેવમાં પાંચ અનુત્તર વિમાન સુધી તથા મોક્ષમાં જઈ શકે છે ।	૧૦. શ્રાવક માત્ર વૈમાનિકના ૧૨ દેવલોક, ૯ લોકાંતિક સુધી જાય છે ।

સંસ્કાર વિભાગ

(નોંધ—વિદ્યાર્થીઓએ ૩૫ બોલનો થોકડો તથા સમજણ બંને કંઠસ્થ કરવાના રહેશે। પરન્તુ વિશેષ સમજણ થોકડાની નીચે લીટી કરીને મૂકવામાં આવી છે। તેના આધારે માત્ર ચોથી શ્રેણીની પરીક્ષામાં પ્રશ્નો પૂછાશે નહિ, પરન્તુ ઉપરની શ્રેણીના અભ્યાસને સમજવા માટે ઉપયોગી થશે।)

પાંત્રીસ બોલ

પહેલે બોલે—ગતિ ચાર*—(૧) નારકી, (૨) તિર્યંચ, (૩) મનુષ્ય, (૪) દેવતા (ગતિ એટલે ગમન કરવું)



બીજે બોલે—જાતિ પાંચ—(૧) એકેન્દ્રિય, (૨) બેઇન્દ્રિય, (૩) તેઇન્દ્રિય, (૪) ચૌરેન્દ્રિય, (૫) પંચેન્દ્રિય।

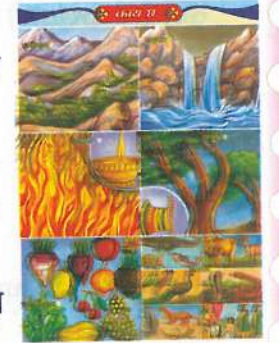
(જીવોના જુદા જુદા વિભાગને જાતિ કહે છે। જાતિ નામકર્મથી એકેન્દ્રિય આદિપણું મળે છે।)

ત્રીજે બોલે—કાય છ—(૧) પૃથ્વીકાય, (૨) અપકાય, (૩) તેડકાય, (૪) વાડકાય, (૫) વનસ્પતિકાય, (૬) ત્રસકાય, (કાય એટલે શરીર અથવા સમૂહ)



ચોથે બોલે—ઇન્દ્રિય પાંચ—(૧) શ્રોત્રેન્દ્રિય, (૨) ચક્ષુરિન્દ્રિય, (૩) ગ્રાણેન્દ્રિય, (૪) રસનેન્દ્રિય, (૫) સ્પર્શનેન્દ્રિય।

(રૂપી પદાર્થોને આંશિક રીતે જાણવામાં સહાયભૂત થાય, તેને ઇન્દ્રિય કહે છે। તે ઇન્દ્રિયો શબ્દ-રૂપ-રસ-ગંધ-સ્પર્શ એકે-એક વિષયને ગ્રહણ કરે છે।)

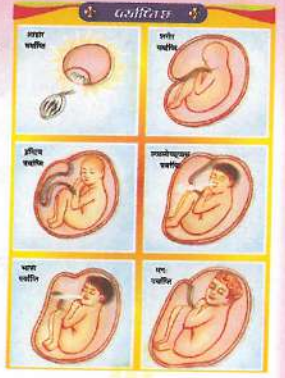


પાંચમે બોલે*—પર્યાપ્તિ છ—(૧) આહાર, (૨) શરીર, (૩) ઇન્દ્રિય, (૪) શ્વાસોચ્છ્વાસ, (૫) ભાષા, (૬) મન।

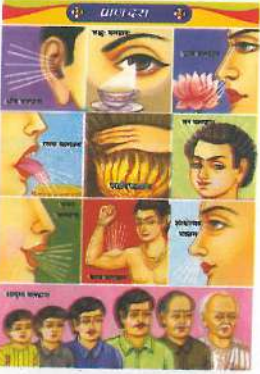
બોલ-૧— નરક-તિર્યંચ ગતિમાં જીવ અનંતા દુઃખોને ભોગવે છે। નરકમાં ૧૦ પ્રકારની ક્ષેત્ર વેદના ભોગવે છે। તે અનંત ભૂખ, તરસ, ઠંડી, ગરમી, દાહ, જ્વર, ભય, ચિંતા, ખુજલી અને પરાધીનતા। બાહ્ય સુખની અપેક્ષાએ દેવગતિ સારી છે, પરન્તુ મનુષ્ય ગતિમાંથી જ મોક્ષ મળે છે, માટે મનુષ્ય ગતિ સર્વથી શ્રેષ્ઠ છે।

બોલ ૫— જીવ ઓછામાં ઓછી ત્રણ પર્યાપ્તિ બાંધે છે। પ્રથમ પર્યાપ્તિને ૧ સમય બાકીની પાંચ પર્યાપ્તિને ૧-૧ અંતર્મુહૂર્તનો અલગ અલગ સમય લાગે છે છતાં કુલ છ પર્યાપ્તિ બાંધતાં અંતર્મુહૂર્તનો સમય લાગે છે। એકેન્દ્રિયને પ્રથમ ચાર, બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચૌરેન્દ્રિય અને અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયને પ્રથમ પાંચ તથા સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિયને છ પર્યાપ્તિ હોય છે।

(पर्याप्ति - जीवनी पौद्गलिक शक्ति जेना द्वारा जीव आहार आदिनां पुद्गलोने शरीर, इन्द्रिय आदि रूपमां बदलाववानी क्रिया पूर्ण करे तेने पर्याप्ति कहे छे अने तेनी अपूर्णताने अपर्याप्ति कहे छे। जे जीवने जेटली पर्याप्ति बांधवानी होय, तेटली पूरे पूरी बांधी न ले त्यां सुधी तेने अपर्याप्तो कहे छे। ज्यारे जेटली मळवानी होय तेटली पर्याप्ति पूर्ण बांधी ले त्यार पछी तेने पर्याप्तो कहेवाय छे।)



छट्टे बोले*—प्राण दश—(१) श्रोत्रेन्द्रिय बलप्राण, (२) चक्षुरिन्द्रिय बलप्राण, (३) घ्राणेन्द्रिय बलप्राण, (४) रसनेन्द्रिय बलप्राण, (५) स्पर्शनेन्द्रिय बलप्राण, (६) मन बलप्राण, (७) वचन बलप्राण, (८) काय बलप्राण, (९) श्वासोच्छ्वास बलप्राण (१०) आयुष्य बलप्राण।



(प्राण अटले जेना संयोगे संसारी जीवोने श्रोत (सांभळवुं, जोवुं) आदि क्रिया थाय छे प्राण-जीवनशक्ति-जेना वडे जीव जीवे छे - तेने प्राण कहेवाय छे। तेना बे प्रकार छे—(१) द्रव्य प्राण—जेना योगे आत्मानो शरीर साथे संबंध टकी रहे छे। (२) भावप्राण—जीवनी साथे तादात्म्यथी जे ज्ञान आदि गुणो रहेलां छे ते भावप्राण। द्रव्यप्राण १० प्रकारना भावप्राण चार

प्रकारना छे—ज्ञान-दर्शन-सुख अने वीर्य।)

सातमे बोले—शरीर पाँच—(१) औदारिक, (२) वैक्रिय, (३) आहारक, (४) तेजस, (५) कार्मण - (शीर्यते इति शरीर - जे शीर्ण-विशीर्ण-नाश थवाना स्वभाववाळुं छे, तेने शरीर कहे छे)



आठमे बोले : योग पंदर—(१) सत्य मनयोग, (२) असत्य मनयोग, (३) मिश्र मनयोग, (४) व्यवहार मनयोग, (५) सत्य वचनयोग, (६) असत्य वचनयोग, (७) मिश्र वचनयोग, (८) व्यवहार वचनयोग, (९) औदारिक शरीर काययोग, (१०) औदारिक शरीर मिश्र काययोग, (११) वैक्रिय शरीर काययोग, (१२) वैक्रिय शरीर मिश्र काययोग, (१३) आहारक शरीर काययोग, (१४) आहारक शरीर मिश्र काययोग, (१५) कार्मण काययोग।

(योग अटले मन, वचन अने कायानी प्रवृत्ति, व्यापार। मनना ४, वचनना ४, कायाना ७ अेम कुल १५ योग छे)

बोल ६—अेकेन्द्रियने चार, बेइन्द्रियने छ, तेइन्द्रियने सात, चौरेन्द्रियने आठ, असंज्ञी पंचेन्द्रियने नव, संज्ञी पंचेन्द्रियने दश प्राण होय छे।

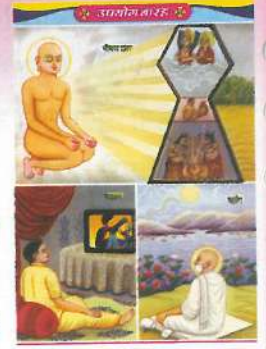


નવમે બોલે—ઉપયોગ ૧૨—(૧) મતિજ્ઞાન, (૨) શ્રુતજ્ઞાન, (૩) અવધિજ્ઞાન, (૪) મન:પર્યવજ્ઞાન, (૫) કેવલજ્ઞાન, (૬) મતિઅજ્ઞાન, (૭) શ્રુતઅજ્ઞાન, (૮) વિભંગજ્ઞાન, (૯) ચક્ષુદર્શન, (૧૦) અચક્ષુદર્શન, (૧૧) અવધિદર્શન, (૧૨) કેવલદર્શન।

(૧) જ્ઞાન* એટલે જેનાથી વસ્તુને વિશેષ રૂપે જાણવી તે।

(૨) દર્શન એટલે જેનાથી વસ્તુના સામાન્ય સ્વરૂપને જોવું તે।

(૩) જ્ઞાન, દર્શનમાં આત્માની પ્રવૃત્તિને **ઉપયોગ** કહે છે।



દશમે બોલે—કર્મ આઠ*—(૧) જ્ઞાનાવરણીય, (૨) દર્શનાવરણીય, (૩) વેદનીય, (૪) મોહનીય, (૫) આયુષ્ય, (૬) નામ, (૭) ગોત્ર, (૮) અંતરાય।

(મિથ્યાત્વ, અવ્રત, પ્રમાદ, કષાય અને યોગના કારણે જીવ સાથે જે બંધાય છે તેને **કર્મ** કહે છે।)

અગિયારમે બોલે—ગુણસ્થાનક ૧૪—(૧) મિથ્યાત્વ, (૨) સાસ્વાદાન, (૩) મિશ્ર, (૪) અવિરતિ સમ્યક્ દૃષ્ટિ, (૫) દેશવિરતિ (શ્રાવક), (૬) પ્રમત્ત સંજતિ (સાધુ), (૭) અપ્રમત્ત સંજતિ, (૮) નિવર્તિત્તિ બાદર, (૯) અનિવર્તિત્તિ બાદર, (૧૦) સૂક્ષ્મ સંપરાય, (૧૧) ઉપશાંત મોહનીય, (૧૨) ક્ષીણ મોહનીય, (૧૩) સયોગી કેવલી, (૧૪) અયોગી કેવલી।

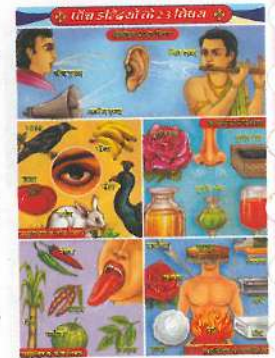
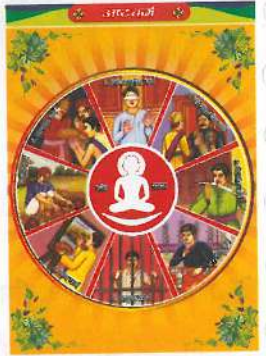


(મોહ અને યોગના કારણે આત્માની જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર રૂપ ગુણોની તારતમ્યતા (વધ ઘટ) વાઢી અવસ્થાને **ગુણસ્થાન** કહે છે।)

બારમે બોલે—પાંચ ઇન્દ્રિયના વિષય ૨૩—

શ્રોત્રેન્દ્રિયના ૩ વિષય—જીવ શબ્દ, અજીવ શબ્દ અને મિશ્ર શબ્દ।

ચક્ષુરિન્દ્રિયના ૫ વિષય—કાઢો, નીલો (લીલો), લાલ, પીઢો, સફેદ। પાંચ વર્ણ।



બોલ-૧— જ્ઞાનના બે પ્રકાર છે—જ્ઞાન અને અજ્ઞાન। કેવલજ્ઞાનીનાં વચનોને યથાર્થ સ્વરૂપે જાણે તે જ્ઞાન, કેવલજ્ઞાનીનાં વચનોને ઓછાં, અધિક કે વિપરીત સ્વરૂપે જાણે તે અજ્ઞાન, મિથ્યાદૃષ્ટિને અજ્ઞાન અને સમ્યક્દૃષ્ટિને જ્ઞાન હોય છે।

બોલ-૧૦— લોકમાં અનંતા પુદ્ગલો છે। તેમાંથી અમુક પુદ્ગલો જીવ ગ્રહણ કરી શકે તેવા છે। તેવા પુદ્ગલોના સમૂહને **વર્ગના** કહે છે। તેમાં કર્મ રૂપે બની શકે તેવાં કાર્મણ પુદ્ગલોના સમૂહને **કાર્મણવર્ગના** કહે છે। તે કાર્મણવર્ગનાં પુદ્ગલો જ્યારે આત્મપ્રદેશે લાગે ત્યારે તે **દ્રવ્યકર્મ** કહેવાય છે, મિથ્યાત્વ, અવ્રત, પ્રમાદ, કષાય, યોગરૂપ ધાવોને **ધાવકર્મ** કહે છે।

घ्राणेन्द्रियना २ विषय-सुरभिगंध, दुरभिगंध।
 रसनेन्द्रियना ५ विषय-तीखो, कडवो, कसायेलो (तूरो), खाटो, मीठो।
 स्पर्शनेन्द्रियना ८ विषय-सुंवाळो, खरबचडो, हलको, भारे, उष्ण, शीत, लूखो
 (रूक्ष), चोपडयो (स्निग्ध)।

(आत्मा इन्द्रियो द्वारा जे पदार्थोने ग्रहण करे छे, तेने ते इन्द्रियोना विषयो कहे छे।)

तेरमे बोले-पच्चीस प्रकारनुं मिथ्यात्व-(प्रतिक्रमणनी बुकमां छे ते प्रमाणे)



चौदमे बोले-नव तत्त्वना जाणपणाना ११५ बोल-

जीवना १४ भेद-सूक्ष्म अकेन्द्रिय, बादर अकेन्द्रिय, बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौरैन्द्रिय, असंज्ञी पंचेन्द्रिय, संज्ञी पंचेन्द्रिय। ते सातना अपर्याप्ता अने पर्याप्ता मळी १४।

अजीवना १४ भेद-धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय अे त्रणेना स्कंध, स्कंध देश, स्कंध प्रदेश अेम ९ तथा १०मो भेद काळ, पुद्गलना स्कंध, देश, प्रदेश ने परमाणु अे ४ मळीने कुल १४ भेद।



पुण्यना ९ भेद-(१) अन्न पुत्रे, (२) पाण पुत्रे, (३) लयण पुत्रे, (४) शयण पुत्रे, (५) वत्थ पुत्रे, (६) मन पुत्रे, (७) वचन पुत्रे, (८) काय पुत्रे, (९) नमस्कार पुत्रे।

पापनां १८ भेद-ते अढार पाप स्थानक। (प्रतिक्रमणनी बुक प्रमाणे)

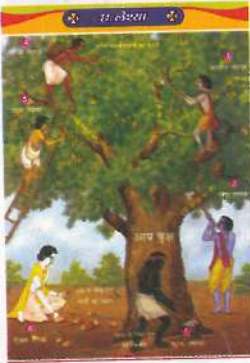


आश्रवना २० भेद-(१) मिथ्यात्व, (२) अव्रत, (३) प्रमाद, (४) कषाय, (५) अशुभयोग, (६) प्राणातिपात, (७) मृषावाद, (८) अदत्तादान, (९) मैथुन, (१०) परिग्रह, (११) श्रोत्रेन्द्रिय, (१२) चक्षुरिन्द्रिय, (१३) घ्राणेन्द्रिय, (१४) रसनेन्द्रिय, (१५) स्पर्शनेन्द्रिय, (१६) मन, (१७) वचन, (१८) काया ते ८ ने (११ थी १८) मोकळा मूकवा, (१९) भंड उपकरणनी अयत्ना करे, (२०) शुचि कुसग करे। अर्थात् सोयना अग्रभाग जेटली पण जीवहिंसा करे।



संवरना २० भेद-(१) समकित, (२) प्रत्याख्यान, (३) अप्रमाद, (४) अकषाय, (५) शुभयोग, (६) जीवदया, (७) सत्य वचन, (८) अदत्तादान त्याग, (९) ब्रह्मचर्य, (१०) अपरिग्रह, ११ थी १८ पांच

इन्द्रिय अने त्रण योगनुं संवरवुं, (१९) भंड उपकरणनी यत्ना करे, (२०) शुचि कुसग्ग न करे। जीवनी दया पाळे।



निर्जराना १२ भेद—

(१) अणसण, (२) उणोदरी, (३) वृत्तिसंक्षेप, (४) रसपरित्याग, (५) कायकलेश, (६) प्रतिसंलीनता, (७) प्रायश्चित्त, (८) विनय, (९) वैयावच्च, (१०) सज्जाय, (११) ध्यान, (१२) काउस्सग्ग।

बंधना ४ भेद—(१) प्रकृति बंध, (२) स्थिति बंध, (३) अनुभाग बंध, (४) प्रदेश बंध।

मोक्षना ४ भेद—(१) ज्ञान, (२) दर्शन, (३) चारित्र, (४) तप।

(तत्त्व अटले जेनुं सदाकाळ होवापणुं छे ते।)

पंदरमे बोले—आत्मा ८—(१) द्रव्य आत्मा, (२) कषाय आत्मा, (३) योग आत्मा, (४) उपयोग आत्मा, (५) ज्ञान आत्मा, (६) दर्शन आत्मा, (७) चारित्र आत्मा, (८) वीर्य आत्मा।

(आत्मा जे गुणोमां प्रवर्ते ते गुणना नामथी आत्मा ओळखाय छे माटे ज्यारे कषाय भावमां होय त्यारे कषाय आत्मा। अेम आठे आत्मा माटे समजवुं.)

सोळमे बोले—दंडक २४—

सात नरकनो १ दंडक; १० भवनपतिना १० दंडक ते (असुरकुमार, नागकुमार, सुवर्णकुमार, विद्युतकुमार, अग्निकुमार, द्वीपकुमार, उदधिकुमार, दिशाकुमार, वायुकुमार, स्तनितकुमार) पांच स्थावरना पांच ते (पृथ्वीकाय, अप्काय, तेउकाय, वाउकाय, वनस्पतिकाय) ३ विकलेन्द्रियना ३ ते (बेइन्द्रिय, तेइन्द्रिय, चौरेन्द्रिय) १ तिर्यच पंचेन्द्रियनो, १ मनुष्यनो, १ वाणव्यंतर देवनो, १ ज्योतिषी देवनो, १ वैमानिक देवनो दंडक।



(ज्यां जीव उत्पन्न थईने कर्मनो दंड भोगवे तेने दंडक कहे छे।)

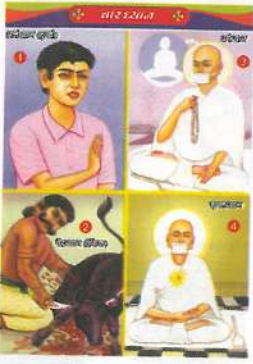
सत्तरमे बोले—लेश्या छ—(१) कृष्णलेश्या, (२) नीललेश्या, (३) कापोतलेश्या, (४) तेजोलेश्या, (५) पद्मलेश्या, (६) शुक्ल लेश्या।

(कषाय अने योगनी प्रवृत्तिथी उद्भवता आत्माना शुभ-अशुभ परिणामने लेश्या कहे छे। छ लेश्याम. प्रथम त्रण अप्रशस्त (अशुभ) अने अंतिमनी त्रण प्रशस्त (शुभ) छे।)

बोल-१७— द्रव्यलेश्या—परिणामना (अध्यवसायना) कारणे आत्मा ते प्रकारनां पुद्गलानो ग्रहे छे, ते द्रव्यलेश्या छे ते रूपी छे। भावलेश्या— आत्मानां परिणामो (अध्यवसाय) ते भावलेश्या। ते अरूपी छे।

अद्वारमे बोले—दृष्टि त्रण—(१) समकित दृष्टि, (२) मिथ्यात्व दृष्टि, (३) मिश्र दृष्टि।

(तत्त्व विचारणानी पद्धतिने 'दृष्टि' कहे छे।)



ओगणीसमे बोले—ध्यान चार—(१) आर्तध्यान, (२) रौद्रध्यान, (३) धर्मध्यान, (४) शुक्लध्यान।

(कोईपण अेक ज विषय उपर मननी अेकाग्रता करवी तेनुं नाम ध्यान छे।)

वीसमे बोले—छ द्रव्यना त्रीस बोल—

धर्मास्तिकायना पांच—धर्मास्तिकाय द्रव्यथी—अेक, क्षेत्रथी—लोक प्रमाणे, काळथी—अनादिअनंत, भावथी अरूपी, गुणथी चलणसहाय।

अधर्मास्तिकायना पांच—अधर्मास्तिकाय द्रव्यथी—अेक, क्षेत्रथी—लोक प्रमाणे, काळथी—अनादिअनंत, भावथी—अरूपी, गुणथी—स्थिर सहाय।



आकाशास्तिकायनां पांच—आकाशास्तिकाय द्रव्यथी—अेक, क्षेत्रथी—लोकालोक प्रमाणे, काळथी—अनादि अनंत, भावथी - अरूपी, गुणथी—अवगाहनादान (जग्या आपवी।)

कालना पांच—काल द्रव्यथी—अनंत, क्षेत्रथी अढीद्वीप प्रमाणे, काळथी—अनादिअनंत, भावथी—अरूपी, गुणथी—वर्तनानो गुण (नवाने जूनुं करे)।

पुद्गलना पांच—पुद्गल द्रव्यथी - अनंत, क्षेत्रथी - लोक प्रमाणे, काळथी—अनादि अनंत, भावथी- रूपी, गुणथी - गळे ने मळे। (सडन, पडन, विध्वंसन)

जीवना पांच—जीव द्रव्यथी - अनंत, क्षेत्रथी - आखा लोक प्रमाणे, काळथी -अनादि अनंत, भावथी - अरूपी, गुणथी - चैतन्यगुण।

(१) **धर्मास्तिकाय—**जीव अने पुद्गल जेना वडे गति करी शके ते धर्मास्तिकाय। दा. त. जेम माछली पोतानी मेळे चाली शके छे, पण पाणी तेनी गतिमां सहायक थाय छे।

(२) **अधर्मास्तिकाय—**जीव अने पुद्गल जेना वडे स्थिर थई शके ते अधर्मास्तिकाय। दा. त. जेम थाकेला मुसाफरने झंयो स्थिर थवामां उपकारक नीवडे छे।

(३) **आकाशास्तिकाय—**जे बधां द्रव्योने खाली जग्या, आकाश आपे ते आकाशास्तिकाय। दा. त. जेम नक्कर दीवालमां खीली नांखतां अंदर प्रवेशी जाय छे।

(४) **काळ—**जेनाथी नवा-जूनानी जाण थाय छे। सूर्य अने चंद्रनी गतिथी काळ (दिवस, रात्रि वगेरे) मापवामां आवे छे।

(५) **पुद्गलास्तिकाय—**जेनो स्वभाव सडन, पडन, विध्वंसन (नाश) छे, तेवा जड पदार्थो।

(६) **जीव—**जेनामां चेतना लक्षण छे ते जीव।

(जे सदाकाळ रहे छे, जेमां अनंत गुण अने अनंत पर्यायो रहेली होय छे, तेने द्रव्य कहे छे। प्रदेशोनां समूहने अस्तिकाय कहे छे। काळने कोई प्रदेश नथी।)



अेकवीसमे बोले—राशि बे। जीव राशि, अजीव राशि।

(ते ते प्रकारना पदार्थना समूहने राशि कहे छे।)

बावीसमे बोले—श्रावकनां व्रत १२। तेना भांगा ४९।

त्रेवीसमे बोले—साधुना पांच महाव्रत। तेना भांगा २५२।

चोवीसमे बोले—प्रमाण चार। प्रत्यक्ष, अनुमान, आगम, उपमान। (जेनाथी अर्थ, पदार्थ जाणी शकाय तेने प्रमाण कहे छे।)

पच्चीसमे बोले—चारित्र पांच—(१) सामायिक चारित्र, (२) छेदोपस्थानीय चारित्र, (३) परिहार विशुद्ध चारित्र, (४) सूक्ष्म संपराय चारित्र, (५) यथाख्यात चारित्र।

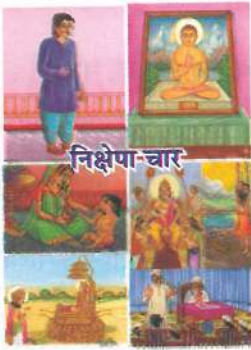
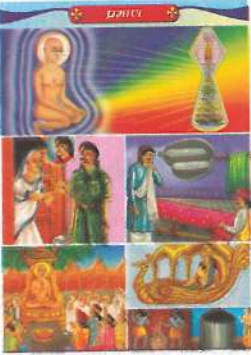
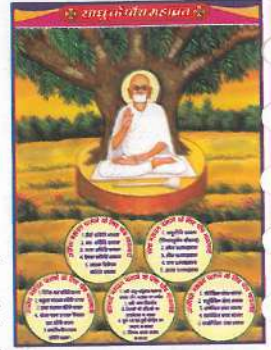
(चारित्र अेटले जे आवतां कर्मोने रोके छे अथवा संयमरूप आचरण)

छव्वीसमे बोले—सात नय—(१) नैगमनय, (२) संग्रहनय, (३) व्यवहार नय, (४) ऋजुसूत्रनय, (५) शब्दनय, (६) समभिरूढनय, (७) अेवंभूतनय।

(प्रत्येक पदार्थना अनेक धर्म छे तेना अंश गुण के पर्यायना ज्ञानने नय कहे छे।)

सत्तावीसमे* बोले—निक्षेपा चार—(१) नाम, (२) स्थापना, (३) द्रव्य अने, (४) भाव।

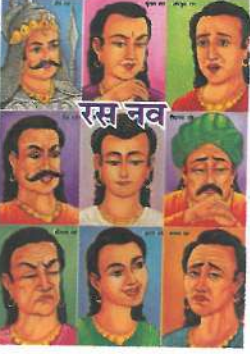
(वस्तुने समजवा माटे वस्तु उपर आक्षेप (उपचार) करवो अथवा वस्तुने समजवा माटेनो दृष्टिकोण निक्षेपा छे।)



* बोल-२७—नाम निक्षेप—जीव के अजीवनुं कोई नाम राखवुं ते। स्थापना—जीव के अजीवनी आकृति करवी ते। द्रव्य—भूतकाळ के भविष्यकाळनी स्थितिने वर्तमानमां कहेवी ते। भाव—संपूर्ण गुणयुक्त वस्तुने वस्तु रूपे मानवी ते।

अट्ठावीसमे बोले—समकित पांच— (१) उपशम समकित, (२) क्षयोपशम समकित, (३) क्षायिक समकित, (४) सास्वादन समकित, (५) वेदक समकित ।

(सुदेव, सुगुरु अने तेमना द्वारा प्ररूपित नव तत्त्व आदि सुधर्म प्रत्ये यथार्थ श्रद्धा करवी ते समकित छे ।)



रस नव

ओगणत्रीसमे बोले—रस नव— (१) शृंगाररस, (२) वीररस, (३) करुणरस, (४) हास्यरस, (५) रौद्ररस, (६) भयानक रस, (७) अद्भूत रस, (८) बिभत्स रस, (९) शांतरस ।

(जेमां आपणे ओतप्रोत थई जईअे के अेकमेक थई जईअे तेने

रस कहे छे ।)

त्रीसमे बोले—भावना बार—

- (१) अनित्य भावना,
- (२) अशरण भावना,
- (३) संसार भावना,
- (४) अेकत्व भावना,
- (५) अन्यत्व भावना,
- (६) अशुचि भावना,



भावना बार



भावना बार

- (७) आश्रव भावना,
- (८) संवर भावना,
- (९) निर्जरा भावना,
- (१०) लोकस्वरूप भावना,
- (११) बोधि भावना,
- (१२) धर्म भावना ।

(जेमां आत्माना प्रशस्त (सारा) भावो प्रगट थाय तेने भावना कहे छे ।)





अेकत्रीसमे बोले*—अनुयोग चार—

- (१) द्रव्यानुयोग, (२) गणितानुयोग,
(३) चरणकरणानुयोग, (४) धर्मकथानुयोग।

(वस्तुनां विशेष स्पष्टीकरणने अनुयोग
कहे छे।)

बत्रीसमे बोले—तत्त्व त्रण—(१) देव, (२) गुरु अने, (३) धर्म।

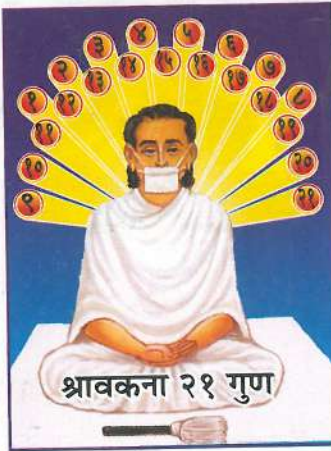
तेत्रीसमे बोले#—समवाय पांच—

- (१) काळ, (२) स्वभाव, (३) नियति,
(४) कर्म (पूर्वकृत) (५) पुरुषार्थ (उद्यम)

(जेना समन्वयथी कार्य थाय ते समवाय छे।)

चोत्रीसमे बोले—पाखंडीना ३६३ भेद—(१) क्रियावादीना १८०, (२) अक्रियावादीना ८४, (३)
विनयवादीना ३२, (४) अज्ञानवादीना ६७।

(जे मोक्षमार्गने वीतराग वाणीथी ओछुं, अधिक अने विपरीत माने तेने पाखंडी कहेवाय।)



पांत्रीसमे बोले—श्रावकना २१ गुण—(१) अक्षुद्र, (२) यशवंत,
(३) सौम्य प्रकृतिवाळो, (४) लोकप्रिय, (५) अक्रूर, (६) पापभीरु, (७)
श्रद्धावंत, (८) चतुराई युक्त, (९) लज्जावान, (१०) दयावंत, (११)
माध्यस्थ दृष्टि, (१२) गम्भीर, (१३) गुणानुरागी, (१४) धर्मोपदेश करनार,
(१५) न्यायपक्षी, (१६) शुद्ध विचारक, (१७) मर्यादायुक्त व्यवहार
करनार, (१८) विनयशील, (१९) कृतज्ञ, (२०) परोपकारी, (२१)
सत्कार्यमां सावधान।

(श्रावक पर्यायने प्राप्त करवा जे जे विशिष्ट आचरण प्रगट करवा पडे
अथवा जे सहजताथी प्रगट थाय, तेने गुण कहे छे।)

* **बोल-३१—**(१) द्रव्यानुयोग—जीव, अजीव, चैतन्य, कर्म आदि द्रव्यना स्वरूपनुं जे आगममां वर्णन होय ते।
(२) गणितानुयोग—जेमां क्षेत्र, पहाड, नदी, देवलोक आदिना गणितना मापनुं वर्णन होय ते, (३)
चरणकरणानुयोग—जेमां साधु, श्रावकना आचार, क्रियानुं वर्णन होय ते, (४) धर्मकथानुयोग—जेमां धर्म
संबंधी कथा होय ते।

बोल-३३—क्रियावादी—ते क्रियाने माने, ज्ञानने माने नहि। अक्रियावादी—क्रियाने न माने।
विनयवादी—बधानो विनय करवानुं माने। अज्ञानवादी—अज्ञानमां ज सुखने माने।

तहेवारो बे प्रकारना छे । लौकिक अने लोकोत्तर ।

आत्माने धर्म करवामां जागृत करे तथा आत्मानुं पोषण करवामां जोडे ते लोकोत्तर तहेवार छे ।

आत्माने पांच इन्द्रियना विषयमां अने १८ पापना कार्यमां जोडे ते लौकिक तहेवार छे ।

दिवाळी, लग्न, क्रिकेट जेवां प्रसंगोअे फटाकडा फोडी आनंद मेळववाना प्रयत्नमां जीवो समय, शक्ति अने संपत्तिनो व्यय करे छे, **पण तेवुं करतां पहेलां तेनां नुकशानोने जाणी लो....!**

(१) फटाकडांमां गंधक (पृथ्वीकाय) वपराय छे। तेने कागळमां भरवामां आवे छे। आ कागळ वनस्पतिने भींजवीने बनाववामां आवे छे। फटाकडां बनावतां के फोडतां तेनी दुर्गंध, प्रकाश अने अवाजथी अग्नि, वायु अने नाना मच्छर आदि जीवोना नाश थाय छे।

(२) सळगतां फटाकडां माटी पर पडतां पृथ्वीकायनी, पाणीनां टांका, पीप के गटर पर पडवाथी अप्कायनी, बळवाथी अग्निकायनी, हवाने अग्नि लागवाथी वाउकायनी, झाड के घास पर पडवाथी वनस्पतिकायना जीवोनी हिंसा थाय छे।

(३) अचानक फटाकडांनो अवाज थतां कबूतर, चकलीनां इंडां फूटे, पक्षीओ अंधारांमां अथडाय, तेथी तेमना इंडा फूटी जाय तेथी ते दुःखी थाय । इलेक्ट्रिक वायर पर बेसतां, शोक लागतां पक्षी गंभीर रीते मरे ।

(४) फटाकडांना झेरी धूमाडाथी फेफसां बगडे, प्रदूषण वधे । कानमां बहेराश आवे, गभरामणथी हार्टअटेक आवे, गळा वगरेना रोगो थाय ।

(५) सळगतो फटाकडो जो रू नी गांसडी, लाकडानी वखार, झूपडा पर के पक्षीना माळामां पडे तो आग लागे, हजारो के लाखो माणस कमोते मरे अने घर वगरनां थई जाय । लाखो रूपियानुं नुकशान थाय । पशु, पक्षी के मनुष्य दाझी पण जाय छे ।

(६) अक्षर बळवाथी ज्ञानावरणीय कर्म, जीवोनां अंगोपांग नाशथी दर्शनावरणीय कर्म, जीवोने दुःख अने पीडा थवाथी अशातावेदनीय कर्म, आनंद माणवाथी मोहनीय कर्म, जीवोनां नाशथी नरक अने तिर्यंचनुं आयुष्य कर्म, शरीर नाशथी अशुभ नाम कर्म, संपत्तिनुं अभिमान करवाथी नीच गोत्र कर्म, सुखशांतिमां खलेल पहाँचाडवाथी अंतराय कर्मनो बंध थाय छे ।

(७) दया अने परोपकारना संस्कार नाश पामे । पुण्यनो नाश थाय अने पापनो बंध थाय ।

हुंजैन छुं माटे प्रतिज्ञा करुं छुं के फटाकडां फोडवानी आवी पापकारी अने हिंसक प्रवृत्ति करीश नहि, करावीश नहि अने तेनी अनुमोदना करीश नहि ।



- (१) फटाकडां फोडवाथी ८ कर्म केवी रीते बंधाय? (२) फटाकडांथी छकायनी हिंसा केवी रीते थाय?
 (३) फटाकडांथी कया रोगो थाय? (४) फटाकडांथी कई कई नुकशानी थाय? (५) फटाकडांथी कबूतरने
 शुं नुकशान थाय?

पाठ : 3

टी. वी. अेक दूषण

टी.वी. वर्तमान युगमां अनर्थोनी परंपरा ऊभी करनारां अनेक साधनोमांथी अेक साधन छे। आ रहां टी. वी. जोवाथी थतां नुकसानो... !

(१) शारीरिक नुकशान—आंखने चश्मा आववाथी आंखनुं केन्सर सुधीना अनेक रोगो थाय छे। शरीर पर तेनां किरणोनी असर थवाथी पण केन्सर थाय छे।

(२) टी.वी. जोवाथी समयनी बरबादी थाय छे। जैनशाळा तथा निशाळना अभ्यास पर ध्यान देवातुं नथी, तेथी ज्ञानमां बाधा पडे छे। माता-पिता, वडीलोनी विनय करवाना संस्कार आवता नथी। साचा धर्मना संस्कारना अभावे जीव दुर्गतिमां जाय छे।

(३) सिनेमाना हीरो-हीरोईननी नकल करवाथी पैसानो तेम ज सभ्यतानो नाश थाय छे। विचारो बगडे छे। दिवस-रात खराब विचार आवे छे, तेथी नजीवा कारणमां पण झगडा, कंकास अने दुश्मनावट ऊभी थाय छे।

(४) टी.वी., सिनेमाना कलाकारो माटे मांस, माछली, इंडा, वगरे अभक्ष्य वस्तुओनो उपयोग करवामां आवे छे। आपणे ते वस्तुओ खाता नथी, छतां पण तेनी हिंसानी अनुमोदनानुं भयंकर पाप आपणने लागे छे।

(५) टी.वी.ना कार्यक्रमोनुं आयोजन करवा माटे स्टूडियो बांधवाथी पृथ्वीकायना जीवोनी हिंसा थाय छे। नदी, सरोवर, स्विमिंग पुल, समुद्र, पर्वत, बगीचा आदि कुदरती सौंदर्यनां दृश्यो बताववा माटे पाणी तथा वनस्पतिना जीवोनी हिंसा थाय छे। टी.वी. जोवा माटे जे वीजळीनी जरूर पडे छे, ते पाणीना धोधमांथी उत्पन्न कराय छे। ते धोधमां माछलां, पोरां, मगरमच्छ वगरे त्रसजीवो होवाथी तेमनी हिंसा थाय छे। आ बधी भयंकर हिंसाना पापना आपणे जाण्ये-अजाण्ये भागीदार बनीअे छीअे।



(૬) ટી.વી.માં આવતાં મારામારી, ખૂન, ફાંસી વગેરે દૃશ્યો જોતાં વખતે જોનારાં સહુ ખુશ થઈને તાઢી પાડે, સીટીઓ વગાડે, મનમાં આનંદ પામે ત્યારે સામુદાયિક કર્મ બંધાય છે। જેનાં ફલ રૂપે રેલવે-પ્લેન-બસ અકસ્માત, ધરતીકંપ, વાવાઝોડું વગેરે આપત્તિઓમાં તે જીવો એકસાથે મૃત્યુ પામે છે।

સમજૂતી : હું આત્મા છું, મારામાં અનંતુ સુખ રહેલું છે। જગતની કોઈપણ વસ્તુમાં મને સુખી બનાવવાનો સ્વભાવ નથી। પાંચ ઇન્દ્રિયના ૨૩ વિષયમાં સુખ હોતું નથી, છે નહિ અને હોઈ શકે નહિ।

હૃદયમાં આ શ્રદ્ધા મજબૂત કરી ચાલો, આપણે આજથી ટી.વી. જોવાનો સંપૂર્ણ ત્યાગનો નિયમ કરી, આપણો આત્મા, ઘર અને સમાજને દૂષણથી બચાવીએ।

અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) ટી.વી.નાં શારીરિક નુકશાન કયા? (૨) ટી.વી.થી હિંસાની અનુમોદનાનું પાપ કેવી રીતે લાગે? (૩) ટી.વી.થી છકાયની હિંસા કઈ રીતે થાય? સમજાવો। (૪) સામુદાયિક કર્મનું ફલ શું? (૫) ટી.વી.ની નુકશાનીઓ ટૂંકમાં લખો। કોઈપણ ત્રણ।

પાઠ : ૩

જૈનધર્મ એ જ શ્રેષ્ઠ ધર્મ

(૧) વસ્તુના સ્વભાવને ધર્મ કહે છે। જગતમાં રહેલા અનેકવિધ ધર્મમાં જૈન ધર્મનું અનુગું સ્થાન છે।

(૨) જૈનધર્મ કેવલજ્ઞાનીઓએ બતાવેલ છે। તેઓ રાગ, દ્વેષ રહિત અને ત્રણે કાઢનાં સર્વ ભાવોનાં જાણનાર હોય છે।

(૩) પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ, વાયુમાં જીવ છે, તેવું એક માત્ર જૈનધર્મ માને છે, અન્ય નહિ।

(૪) નવ તત્ત્વ, સુદેવ, સુગુરુ, સુધર્મનું સત્ય સ્વરૂપ જૈન ધર્મમાં બતાવ્યું છે।

(૫) અન્ય ધર્મ કહે છે 'જીવો અને જીવવા દો।' જ્યારે જૈન ધર્મ કહે છે—'જીવો અને જીવવા દો તમે કષ્ટ સહીને પણ બીજાને જીવવા દો।' Live and let live, Co-operate to live others.

(૬) અન્ય ધર્મો ફક્ત નરક અને સ્વર્ગને માને છે તથા સ્વર્ગ અને મોક્ષને એક જ માને છે। જ્યારે જૈનધર્મ સ્વર્ગ અને મોક્ષને અલગ માને છે તથા દરેક જીવ પરમાત્મા થઈ શકે છે તેવું સમજાવી મોક્ષમાં જવાનો માર્ગ બતાવે છે।

(૭) જે ધર્મ આત્માને કર્મ રહિત બનાવી મોક્ષ અપાવે તે જ શ્રેષ્ઠ ધર્મ છે।

તેથી જૈનધર્મ એ જ શ્રેષ્ઠ ધર્મ છે।

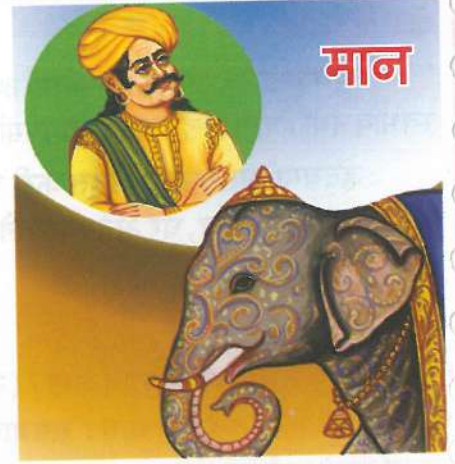
અપેક્ષિત પ્રશ્નો

(૧) જૈનધર્મ કોણે બતાવેલ છે? (૨) ધર્મ એટલે શું? (૩) જૈનધર્મમાં શેમાં શેમાં જીવ છે તેમ બતાવ્યું છે? (૪) શ્રેષ્ઠ ધર્મ કયો? (૫) મોક્ષે જવાનો માર્ગ કયો ધર્મ બતાવે છે?

मान अटले अभिमान :

अभिमान कोईनुं क्यारेय कायम टकतुं नथी ।
अभिमानी पोतानी प्रशंसाथी फुलणशी बनी जाय छे ।
अभिमान करनार पोताना मित्रो नो प्रेम गुमावे छे ।

- ★ मनगमती चीज-वस्तुओ मळी जाय त्यारे, आवी वस्तुओ मारी पासे ज छे, बीजानी पासे नथी, तेवो अहंकार-अभिमान क्यारेक जागे छे ।
 - ★ मारा मित्रो करतां तमारी पासे कांईक विशेष छे, तेवुं बतावता तमे अभिमानी बनी जाव छे ।
 - ★ कोईने सुंदरतानुं अभिमान आवी जाय छे ।
 - ★ कोईने परीक्षामां वधारे मार्कस मळी जाय त्यारे अभिमान आवी जाय छे ।
 - ★ कोईने पैसा या मनगमती चीज-वस्तु मळी जाय त्यारे अभिमान आवी जाय छे ।
 - ★ आवा अभिमानने कारणे तमारा साचा मित्रो तमाराथी दूर भागता रहे छे ।
 - ★ केटलाक कहेवाता मित्रो तमने मस्को मारीने, खुशामत करीने तमारा अभिमानने वधारे फुलावे छे ।
 - ★ आवा लोको ज तमारी पाछळ तमारी निंदा करतां होय छे, तेथी अभिमानीने नुकशान पहोंचे छे ।
 - ★ खुशामत हंमेशां स्वार्थ भरेली होय छे अने अप्रामाणिक होय छे । प्रशंसा हंमेशां प्रामाणिक होय छे ।
 - ★ नम्रता राखवाथी अभिमान दूर थाय छे ते माटे—
 - १) तमाराथी कोई सुंदर होय तो तेनी सुंदरतानी प्रशंसा करो ।
 - २) तमाराथी कोई वधारे होशियार होय तो तेनी आवडतनी प्रशंसा करो ।
 - ३) प्रशंसा करवाथी तमने साचा मित्रो मळे छे ।
- सामी व्यक्तिमांथी साचा गुणो शोधी काढीने तेना वखाण करवा, तेने प्रशंसा कहे छे । साचा गुणोनी प्रशंस करवाथी आपणामां ते गुणो आवे छे ।
- ★ प्रशंसाने धर्मनी भाषामां 'गुणानुराग' कहे छे ।
 - ★ बाळको नीचेनुं सूत्र याद राखीने हंमेशां तेनुं रटण करजो ।
 - ★ 'नम्रता' राखीने हुं 'मान' नो नाश करीश ।



क्रोध अटले गुस्सो :

क्रोधी—गुस्साने कारणे पोतानी तंदुरस्ती गुमावे छे।

क्रोधी—गुस्साने कारणे वेर-झेर ऊभा करे छे।

क्रोधी—गुस्साना आवेशमां क्यारेक हत्या पण करी बेसे छे।

★ छेतरपिंडी करतां पकडाई जईअे त्यारे आबरू जाय छे अने आपणने गुस्सो आवे छे। आपणी साथे कोई छेतरपिंडी करे त्यारे पण गुस्सो आवे छे।

★ आपणुं धार्युं न थाय, आपणुं जोईतुं न मळे त्यारे गुस्सो आवे छे।

★ अभिमान करीने कोईनी ऊपर 'रोफ' पाडवा जईअे अने कोई आपणने गणकारे नहि त्यारे गुस्सो आवे छे। कोई अभिमानथी आपणी ऊपर 'रोफ' करे त्यारे गुस्सो आवे छे।

★ 'ईर्षा-अदेखाई' थी पण क्यारेक गुस्सो आवे छे। कोईने आपणा करतां परीक्षामां वधारे मार्कस मळे, रमतगमतमां आपणाथी शक्तिशाळी होय तेनाथी हारी जईअे, कोई आपणा करतां वधारे होशियार होय अने तेने केप्टन के मोनिटर बनावाय, आवां कारणोथी आपणने ईर्षा-अदेखाई आवे त्यारे गुस्सो आवी जाय छे।

★ 'गुणानुरागी' थवाथी 'ईर्षा-अदेखाई' ने जीती शकाय छे।

★ गुस्साना आवेशमां लोको गाळो बोले छे, मारामारी करे छे अने क्यारेक हिंसा करी बेसे छे।

★ जे सामा माणसनी लागणी दुभवे, दुःखी करे, तेने पण भगवाने हिंसा कही छे।

★ गुस्सो करनार लोको साथे संबंध बगाडे छे, अने वेर-झेर ऊभा करी लोकोने दुश्मन बनावे छे।

★ गुस्सानो आवेश ऊतरी जाय त्यारे पस्तावो थाय छे, पण त्यारे तो गुस्सानुं पाप थई गयुं होय छे।

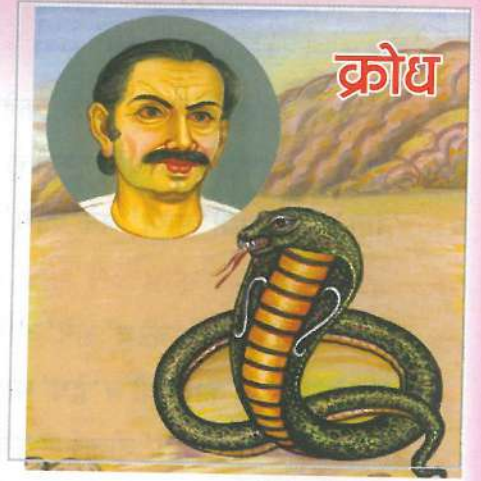
★ पापनो समय चालतो होय त्यारे कोई निमित्त बनी आपणने छेतरी जाय। कोई निमित्त बनी आपणुं अपमान करे, कोई निमित्त बनी आपणने पीडा आपी दुःखी करे।

★ आवा प्रसंगोअे आपणे निमित्तोने दोषीत मानी तेमनी उपर गुस्सो करीअे छीअे।

★ सत्य हकीकत अे छे के आपणे ज करेलां पाप आपणे भोगववां पडे छे। आपणने दुःखी करनार निमित्तो तो मात्र कारणरूप छे।

★ निमित्तोने क्षमा आपवी जोईअे।

★ गुस्साना आवेशथी गुस्सो करनारने ज नुकसान थाय छे। (१) गुस्साथी आंखो अने मोढुं लाल थई जाय छे। (२) शरीर धूजवा मांडे छे। (३) क्यारेक ब्लडप्रेसर वधी जाय छे अथवा 'हार्ट-अटेक' आवी



शके छे। (४) लोको साथे 'वेर-झेर' ऊभा थाय छे। (५) मित्रो दूर भागे छे। (६) गुस्सो करनारने कोई प्रेम करतुं नथी।

- ★ 'गुस्सा' ने धर्मनी भाषामां 'क्रोध' कहे छे।
- ★ 'राग' ने जीतवो सौथी वधारे जरूरी छे।
- ★ 'राग' ना कारणथी 'माया' अने 'लोभ' थाय छे।
- ★ 'द्वेष' ना कारणथी 'क्रोध' अने 'मान' आवे छे।
- ★ 'लोभ' अने मायाथी 'क्रोध' अने 'अभिमान' आवे छे।
- ★ अटले 'राग' ना कारणथी ज 'द्वेष' थाय छे।
- ★ 'राग' ने जीतवाथी 'द्वेष' जीताई जाय छे।
- ★ बालको नीचेनुं सूत्र याद राखीने हंमेशां तेनुं रटण करजो।
- ★ 'क्षमा' राखीने हुं 'क्रोध' नो नाश करीश।

आ चार कषायोने जीते तेने परमात्मा कहे छे।

- ★ अरिहंत अने सिद्ध आपणां परमात्मा हंमेशां 'समता-भाव' मां रहे छे। तेओअे रागद्वेष अने कषायोने संपूर्ण रीते जीती लीधा छे, तेथी तेमना मुख पर शांति, आनंद अने प्रसन्नता जोवा मळे छे।
- ★ तेओ अहिंसक होवाथी तेमनी आंखोमां जगतना सर्व जीवो माटे दया-अनुकंपा अने करूणा जोवां मळे छे।
- ★ रागद्वेषने संपूर्णपणे तेओअे जीती लीधा होवाथी आखा जगतनुं तेमने ज्ञान छे, तेने 'केवळज्ञान' कहे छे।
- ★ 'केवळदर्शन' थी तेओ आखा जगतने जोई शके छे। जोवा माटे आंखनी जरूर पडती नथी।

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) द्वेषना केटला भेद? कया? (२) अभिमान क्यारे क्यारे आवे छे? (३) अभिमानथी शुं नुकशान थाय? (४) अभिमान दूर करवा शुं शुं करवुं? (५) प्रशंसानुं बीजुं नाम शुं? (६) क्रोध क्यारे क्यारे आवे छे? (७) क्रोधथी शुं नुकशान थाय? (८) क्रोध दूर करवा शुं करवुं? (९) केवळज्ञान अटले शुं? (१०) केवळदर्शन अटले शुं? (११) अरिहंते शुं जीतुं छे?

जंबूद्वीपना पूर्व महाविदेहक्षेत्रमां पुष्पकलावती नामनी विजयमां सीता नदीना किनारे पुंडरिकिणी नामनी नगरी हती। धनरथ नामे महाबली राजा त्यां राज्य करतो हतो। तेनी प्रियमती अने मनोरमा आ बे महाराणीओ हती। ते राणीओना अेक अेक दीकरा हता। तेमनुं नाम 'मेघरथ' अने 'दृढरथ' हता। बंने भाईओने अेकबीजा पर बहु प्रेम हतो।

मेघरथ युवान थतां तेमना लग्न सुमंदिरपुरना राजा निहतशत्रुनी दीकरीओ 'प्रियमित्रा' अने 'मनोरमा' साथे थया। समय जतां राजा धनरथे युवराज मेघरथने राजा बनावी तथा दृढरथने युवराजनी पदवी आपीने पोते जैन दीक्षा लीधी। महाराजा मेघरथ नीति अने न्यायपूर्वक राज्यसंचालन करता हता। अनेक राजाओ तेमनी आज्ञामां रहेता हता।

अेक दिवस महापराक्रमी अने दयासागर महाराजा मेघरथ पौषधशाळांमां पौषध अंगीकार करीने बेठा हता अने जिनप्ररूपित धर्मनुं व्याख्यान आपी रह्या हता। ते समये अेक भयभीत कबूतर आवीने तेमना खोळांमां बेसी गयुं। ते खूब ज गभरायेलुं हतुं अने धूजी रह्युं हतुं। तेनुं हृदय जोरजोरथी धबकी रह्युं हतुं। ते मनुष्यनी बोलीमां बोल्युं, "मने अभयदान आपो, मने बचावो।" आ सांभळीने राजाअे कह्युं, "तुं निर्भय थई जा, अहीं तने कोई प्रकारनो भय नहि रहे।" तेथी कबूतरने मनमां खूब ज शांति थई।

थोडी क्षण पछी अेक बाज पक्षी आव्युं अने कबूतरने राजाना खोळांमां बेठेलुं जोईने मानव भाषामां बोल्युं, "महाराज! आ कबूतरने छोडी दो। आ मारो खोराक छे। हुं अेने ज शोधतो शोधतो अहीं आव्यो छुं।" महाराजा मेघरथे बाजने समजावतां कह्युं। "अरे बाज! हवे आ कबूतर तने मळी शकशे नहि, अे मारा शरणमां छे। क्षत्रिय पुत्र शरणे आवेलानी रक्षा करे छे। तारे पण आवुं हिंसानुं काम न कराय। तुं मांसभक्षण करे छे, परंतु अे तने लाखो वर्षोनुं नरकनुं दुःख आपशे। जो तारे भूख मटाडवी होय तो तने बीजुं सारुं सारुं भोजन मळी शकशे।"

"महाराजा! आप विचारो। जे रीते आ कबूतर मृत्युना भयथी बचवा आपनी पासे आव्युं छे, तेम हुं पण भूखथी पीडाईने आवुं छुं। मारुं जीवन केवी रीते बचावुं? आप कबूतरनी रक्षा करो छे तो मारी पण रक्षा करो। मने भूखथी तरफडीने मरतो बचावो। आ कबूतर मारुं भक्ष्य छे। हुं ताजुं मांस ज खाऊं छुं। अेनाथी ज मने संतोष थाय छे। माटे आप कबूतर मने सोंपी दो।" बाजे पोतानी रजूआत करी।

"शुं तुं मांस ज खाय छे? बीजुं कांई खाई शकतो नथी? जो आम ज होय ते ले हुं तारी इच्छा पूरी करवा तैयार छुं। आ कबूतरना मांस जेटलुं मारा शरीरनुं ताजुं मांस हुं तने आपुं छुं, ते खाई तारी इच्छा पूरी कर।" महाराजा मेघरथजीअे धीरज अने शांतिपूर्वक कह्युं।

बाजे राजानी वात स्वीकारी लीधी। राजाअे छरी अने त्राजवुं मंगाव्युं। त्राजवाना अेक पल्लामां कबूतरने बेसाडयुं अने महाराज पोताना शरीरनुं मांस कापीने बीजा पल्लामां मूकवा लाग्या। आ जोईने राज्यमां अने परिवारमां हाहाकार फेलाई गयो।

राणीओ अने राजकुमारो वगरे आक्रंद करवा लाग्यां। मंत्रीओ, सामंतो अने मित्रो राजाने आवुं न करवा विनववा लाग्या। महाराजा मेघरथ पोताना हाथेथी पोताना शरीरनुं मांस कापीने त्राजवामां मूकवा लाग्या। परन्तु कबूतरनुं पल्लुं ऊंचुं थयुं ज नहि। तेओ छराथी पोतानुं मांस कापीने मूकतां जतां अने लोको रडतां जतां हतां। परन्तु कबूतरनुं पल्लुं भारे ज रह्युं। शरीरना केटलाय भागोनुं मांस कापी कापीने मूकी दीधुं

आ दृश्य जोईने अेक मंत्री बोल्या “महाराजा ! आ दगो छे। कोई मायावी शत्रुदेव षडयंत्र रचीने आपनुं जीवन खतम करवा इच्छे छे। जो आम न होत तो आटलुं बधुं मांस मूकी दीधा पछी पण कबूतरनुं पल्लुं भारे केवी रीते रहे ?”



मंत्रीअे आ प्रमाणे कहुं त्यां ज अेक दिव्य मुगट-कुंडल वगरे आभूषणधारी देव प्रगट थयो अने महाराजानो जयजयकार करतो बोल्यो, “जय थाओ, विजय थाओ। शरणागत रक्षक महामानव राजा मेघरथनो जय थाओ। आपनी गुणगाथा तो बीजा देवलोकमां ईशानेन्द्र द्वारा थई रही हती। हुं पण ते देवसभामां हतो। मने आपनी प्रशंसा सांभळीने विश्वास न जाव्यो, माटे परीक्षा करवा अहीं आव्यो।

मार्गमां आ बे पक्षीओने लडतां जोईने हुं तेओमां प्रवेश करीने आपनी पासे आव्यो अने आपनी महान अनुकंपा, शरणागतनी सुरक्षा तथा दृढ आत्मबळनी परीक्षा करी। मारा आ कार्यथी आपने कष्ट थयुं, तेथी हुं आपनी क्षमा मागुं छुं। मने आप क्षमा आपो।” आम माफी मांगी मेघरथराजाने

पहेलाना जेवा ज स्वस्थ बनावी ते देव पाछो फरी गयो।

समय जतां ग्रामानुग्राम विचरण करतां मेघरथना पिता तीर्थकर धनरथजी राजा मेघरथना गाममां पधार्या। तेमनी वाणी सांभळीने वैराग्य थतां राजा मेघरथे पण दीक्षा लीधी। विशुद्ध संयम अने उग्र तप करतां करतां तेमणे अेक लाख पूर्व वर्ष सुधी दीक्षा पाळी अने तीर्थकर नाम गोत्रकर्म उपार्जी **सर्वार्थसिद्ध विमानमां** देव तरीके उत्पन्न थया।

૩૩ સાગરનું આયુષ્ય ભોગવી સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાંથી ચ્યવીને (નીકલીને) મહારાજા વિશ્વસેનની પ્રિય રાણી અચિરાદેવીની કુક્ષિમાં ઉત્પન્ન થયા। તેઓ ગર્ભમાં આવતાં જ રાજ્યમાં મરકીનો રોગ થયો હતો, તે શાંત થઈ ગયો। તેથી તેમનો જન્મ થતાં તેમનું નામ 'શાંતિનાથ' રાખવામાં આવ્યું। મોટા થઈ તેઓ જૈનોના સોઢમાં તીર્થંકર શ્રી શાંતિનાથ સ્વામી બન્યા।

ધન્ય હો રાજા મેઘરથની અહિંસા ભાવનાને!

અપેક્ષિત પ્રશ્નો

- (૧) મેઘરથનાં લગ્ન કોની સાથે થયાં? (૨) મહારાજા મેઘરથના ઘોડામાં કબૂતર આવ્યું પછી શું બન્યું? (૩) કબૂતરને બચાવવા રાજાએ શું કર્યું? (૪) મહારાજાની પ્રશંસા કયાં થઈ હતી? (૫) રાજાની અહિંસાભાવના ટૂંકમાં વર્ણવો। (૬) મેઘરથ મરીને ક્યાં ગયા? ભવિષ્યમાં તે આપણા શું બન્યા?

કથા : 2

રોહિણેય ચોર

રાજગૃહી નામની એક સુંદર અને વૈભવશાળી નગરી હતી। તે નગરીની પાસે વૈભારગિરિ પર્વત હતો। આ પર્વતની ગુફામાં રોહિણેય ચોર પોતાની ચોરટોળી સાથે રહેતો હતો। રોહિણેય ચોરીનો ધંધો પોતાના પિતા પાસેથી શીખ્યો હતો। સાથે સાથે બીજી અનેક વિદ્યાઓ શીખવાથી તે બુદ્ધિમાન પણ હતો।

રોહિણેય ચોરે પોતાના ચોર પિતાને તેમના મૃત્યુ વખતે એક વચન આપ્યું હતું કે 'રોહિણેય પોતે મહાવીર પ્રભુની વાણી કદી પણ નહિ સાંભળે।'।

પિતાના મૃત્યુ બાદ તે રાજગૃહી નગરીમાં જઈને મોટી મોટી ચોરી કરતો અને લોકોને ખૂબ રંજાડતો। દિવસે દિવસે તેનો ત્રાસ વધવા લાગ્યો। તે એટલો બધો ચાલાક અને ચપલ હતો કે તે રાજાના સિપાહીઓને હાથે પકડાતો ન હતો।



પ્રજાજનોએ શ્રેણિક મહારાજાને ચોરીની ફરિયાદ કરી અને ચોરના ત્રાસમાંથી સહુને શીઘ્ર છોડાવવા વિનંતી કરી। ચોરને બુદ્ધિશાળી અને ચબરાક જાણીને રાજાએ તેને પકડવાનું કામ પોતાના પુત્ર અને રાજ્યના મંત્રી અભયકુમારને આપ્યું। મંત્રીએ નગરના દરવાજા પર સખ્ત પહેરો ગોઠવી દીધો અને કોઈ નવો માણસ દાખલ થાય કે બહાર નીકળે તો તેનું ખાસ ધ્યાન રાખવા કહી દીધું। સિપાહીઓ અને નગરનો કોટવાલ છૂપી રીતે દરવાજા પર ધ્યાન રાખતા થઈ ગયા।

रोहिणेय चोरने पण अभयकुमारे गोठवेली व्यवस्थानी जाणकारी तेना माणसो पासेथी थई गई। तेणे अभयकुमारने पण छेतरवानो निश्चय कर्यो। ते माटे ते योग्य समयनी राह जोतो रह्यो।

एक वखत, श्री महावीर प्रभु विहार करतां करतां राजगृही नगरीमां पधार्यां अने नगरीनी बहारना उद्यानमां बिराज्या। प्रभु नगरीनी बहार पधार्यां छे तेवुं जाणीने नगरजनो तेमनां दर्शन करवां अने उपदेश सांभळवां उद्यानमां भेगा थयां। महावीर प्रभुने वंदन करीने सौ नगरजनो तेमनी पवित्र, मीठी, आनंदकारी वाणी सांभळवा बेठा। देवताओअे रचला समवसरणमां प्रभु देशना आपवा लाग्या।

ते ज दिवसे रोहिणेय चोर पण पर्वतनी गुफामांथी नीकळीने राजगृही तरफ जतो हतो। ते नगर बहारना उद्यान पासेथी नीकळ्यो। नगरमां प्रवेश करवानो ते टूंको मार्ग हतो। बीजा रस्ते थईने जाय तो समय वधारे लागी जाय तेम हतुं। तेथी ते आ ज मार्ग पर चालवा लाग्यो।



महावीर प्रभुनी दिव्य अने तेजस्वी वाणी चालु हती। पोताना पिताने आपेलुं वचन भंग न थाय ते माटेनो मार्ग रोहिणेये विचार्यो। ते पोताना पगरखां बगलमां दबावी, बंने कानमां आंगळीओ खोसीने उद्याननी पासे जईने झडपथी दोड्यो। पण, जेवो ते समवसरणनी पासेथी नीकळ्यो त्यारे ज तेना पगमां कांटो वाग्यो।

तेणे विचार्युं के 'जो हमणां कांटो काढवा प्रयत्न करीश तो कानमां खोसेली आंगळीओ काढवी पडशे अने प्रभुनां वचनो कानमां जशे, तो पिताने आपेलुं वचन तूटी जशे। अटले कांटावाळा पगे ज तेणे दोडवानुं चालुं राख्युं। परंतु कांटो पगमां जोरथी वाग्यो हतो अने पगमां खूब पीडा थती हती, तेथी हवे तेनाथी सहेज पण दोडाय तेम न हतुं। पगमांथी कांटो काढवा नाछूटके तेने कानमांथी आंगली काढीवा नीचे नमवुं पड्युं।

ते वखते प्रभु देवताओना स्वरूपनुं वर्णन करता हता। तेमना मुखमांथी नीकळती अमृत समान वाणीनां वचनो तेना कान पर पड्यां। "(१) देवोनो श्वासोच्छ्वास सुगंधवाळो होय छे। (२) तेमना डोकनी माळाओ करमाती नथी। (३) तेमनी आंखो अपलक ज रहे छे। (४) तेओ जमीनथी चार आंगळ अधर ज रहे छे, अटले के तेमना पग जमीनने स्पर्शता नथी।" आटला वाक्यो तेना कानमां पड्यां बाद रोहिणेय पगनो कांटो काढी नांखीने, कानमां आंगळां खोसीने झडपथी आगळ दोडी गयो। महावीर प्रभुनां वचनो जे तेना काने पडेला तेने भूली जवा तेणे घणो प्रयत्न कर्यो, पण ते भूली शक्यो नहि।

तेना खराब नसीबे ते दिवसे तेने नगरमां प्रवेश करती वखते कोटवाले पकडी लीधो अने बांधीने श्रेणिक राजा पासे लई आव्यो। अभयकुमारने पण बोलाववामां आव्या। अभयकुमारे कोटवालने पूछ्युं, "चोर पासेथी चोरेली वस्तु हाथ आवी छे? नक्कर साबिती विना तेने शिक्षा थई शके नहि।" कोटवाले कहुं, "अमे तो तेने नगरमां दाखल थतां ज शकना आधारे पकडी लीधो छे, तेथी तेनी पासेथी कांई मळ्युं नथी।" राजा श्रेणिके चोरने पूछ्युं, "तारुं नाम शुं छे? तुं क्या गाममां रहे छे?" चोरे जवाब आप्यो, "मारुं नाम दूर्गचंड

छे, हुं शालिग्राममां रहुं हूं।" राजाअे आगळ पूछ्युं, "तुं शो धंधो करे छे?" चोरे कह्युं, "हुं जाते कणबी हूं। खास काम माटे अहीं आव्यो हूं। मने आवतां मोडुं थयुं अेटले कोटवाले मने पकड्यो।" राजाअे शालिग्राममां तपास करावी पण त्यां चोरना ज माणसो होवाथी जेवुं चोरे कहेलुं तेवुं ज वर्णन गामलोकोअे पण कह्युं।

अभयकुमार मंत्रीअे विचार्युं के 'आ चोर घणो ज होंशियार छे, अेटले बुद्धिथी काम लेवुं जोईअे। आथी तेमणे चोरने कह्युं, "भाई, तुं गभराईश नहि। थोडा दिवस तुं मारी साथे ज मारो महेमान बनीने रहेजे।" अेम कहीने चोरने तेणे पोतानी साथे राख्यो।

अभयकुमार मंत्री होवा छतां श्रावकनां व्रतोनुं चुस्तपणे पालन करता हता। तेओ रोज सामायिक पण करतां। पर्व तिथिअे, पौषध आदि विशेष धर्म आराधना करता। रोहिणेय पण तेमनी साथे रहीने तेमनुं अनुकरण करतो, तेथी ते चोर छे तेवो अणसार न मळ्यो।

छेवटे अभयकुमारे अेक युक्ति करी। महेलना अेक विशाल खंडमां तेमणे अनेक प्रकारना झुम्मर, चंदरवा अने धजाओ बंधावी। दरवाजे शोभायमान तोरणो लटकाव्यां। ओरडामां अगर, चंदन आदि सुगंधित द्रव्यो मुकाव्यां। शयनखंडमां सुदर रीते शणगारेली शय्या पथरावी। अत्यंत स्वरूपवान दासीओने सुंदर शणगार सजावी, तेमने हाथमां मृदंग अने वाजिंत्रो आपी ते ओरडामां ऊभी रखावी। आ बधुं जाणे साक्षात् देवलोकने धरती पर उतार्युं होय तेवुं लागतुं हतुं।

अभयकुमारे रोहिणेयने ते दिवसे विविध प्रकारनी स्वादिष्ट, रुचिकर अने सुगंधी वानगीओ जमाडी। पछी भोजनमां नशो करे तेवी मदिरा (दारू) पिवडावी दीधी। मदिरापानथी रोहिणेयने खूब नसो चड्यो अने ते घसघसाट निद्रामां पडी गयो। ते वखते तेने महेलना पेला शणगारेलां ओरडामां शय्या पर सुवडावी दीधो।

थोडा वखत पछी चोरने भान आव्युं अने आश्चर्यथी ते चारे बाजु जोवा लाग्यो। जीवनमां क्यारेय न जोयुं होय तेवुं दृश्य तेनी नजर सामे खडुं हतुं। ते वखते देवी जेवी लागती दासीओने सुंदर हावभाव करीने अने मधुर स्वरोमां तेने पूछ्युं, "हे स्वामीनाथ! तमे खूब भाग्यशाळी छे, तमारो जन्म देवलोकमां थयो छे। तमे अेवां ते कयां पुण्यनां काम कर्यां छे। के जेथी अमारा स्वामी थया अने देवलोकमां उत्पन्न थया छे?" आवुं सांभळीने चोर विचारमां पडी गयो के 'में अेवां कोई पुण्य कर्यां नथी के हुं देवलोकमां उत्पन्न थाउं!' ते ज समये तेने महावीर प्रभुअे देवताओ विशे करेलुं वर्णन याद आवी गयुं। देवोनो श्वासोच्छ्वास सुगंधवाळो होय छे। तेमना गळानी माळाओ करमाती नथी। तेमनी आंखो अपलक ज रहे छे। तेओ जमीनथी चार आंगुल अध्धर ज रहे छे अेटले के तेमना पग जमीनने स्पर्शता नथी।

तेणे देवी जेवी लागती सुंदरीओनुं बारीकाईथी नेरीक्षण कर्युं तो ख्याल आव्यो के 'आ स्त्रीओ तो जमीन पर पग मूकीने चाले छे, तेमनी आंखो पटपटे



છે, તેમના ગઢાની માઢાઓનાં અમુક ફૂલો મૂરઙ્ગાચેલાં છે।' આ જોતાં તેને સમજાઈ ગયું કે 'આ ચાલાક અભયકુમારની તેને ફસાવવા માટેની ચાલ છે, તેથી જ તેમણે આ ઁોટું નાટક ઁુઢું કર્યું છે। હવે મારે પળ નાટક સામે નાટક કરવું પડશે।'

તે દેવીઓને કહેવા લાગ્યો, "દેવીઓ! મેં મનુષ્યના ભવમાં દાન, ધર્મ, પુણ્ય, નિયમ, વ્રતોનું પાલન કરીને અને સાત મોટાં વ્યસનો રહિત જીવન જીવીને પુષ્કલ પુણ્ય કમાણી કરી છે, તેથી જ તમારા સ્વામી તરીકે હું ઉત્પન્ન થયો છું।" દેવીઓએ સામે પ્રશ્ન કર્યો, "હે નાથ! તમારી પુણ્યકરણી તો અમે સાંભઢી, પળ તમે કાંઈ પાપ પળ કર્યાં હશે, તે પળ અમને તમે સંભઢાવો...." ઁોરે કહ્યું, "મેં મનુષ્ય ભવમાં કેવલ ધર્મ જ કર્યો છે, પરન્તુ પાપ તો ઁકપળ કર્યું નથી।"

રોહિણેય ઁોર અને દાસીઓ વઁવેની આ વાતો અભયકુમાર ગુપ્ત રીતે સાંભઢતા હતા। તેમણે જાણ્યું કે આ ઁોર ઁૂબ બુદ્ધિમાન છે, તેના જેવા બુદ્ધિમાન તો કો 'ક જ હોય। શ્રેણિક રાજાને બધી ઘટનાની જાળ કરી અભયકુમારે ઁોરને ઁોડી મૂક્યો।

ઁૂટીને ઘરે પાઢા ફરતી વઁખતે રોહિણેય ઁિંતને ઁઢ્યો—'આજે તો જીવન અને મોતની વાત બની ગઈ! મહાવીર પ્રભુની થોડીક જ વાણી મારા કાને પડી તો આજે તેના સહારે અભયકુમાર જેવાં બુદ્ધિનિધાન મહામંત્રીના હાથમાંથી આબાદ બઁી ગયો। ઁટલે તે વાણી મારા માટે મહાન ઉપકારક બની ગઈ। જો મહાવીર પ્રભુનાં આટલાં વઁચનોથી હું ઁક ભવમાં બઁી જાઁું તો તેમની અમૃતતુલ્ય વાણીને વધારે સાંભઢું તો કેટલો ફાયદો થાય? હું હવે પાપનો ઢંધો ઁોડીને તેમને શરણે જાઁું અને ઢુઁઁોમાંથી બઁવાનો માર્ગ જાણી લઁું।'



આવું ઁિંતન કરતો કરતો તે ઁોર મહાવીર પ્રભુ પાસે પહોંઁ્યો। પ્રભુનાં ઁરણોમાં ભાવપૂર્વક વંદન કરીને તે બોલ્યો, "હે પ્રભુ! આપની અમૃતવાણીનાં થોડાંક શબ્દોઁ મારી આ જિંદગી બઁાવી છે, તેથી હવે તે જિંદગી આપને સમર્પિત કરવાની ભાવના રાઁું છું। કૃપા કરીને મને સુઁી થવાનો માર્ગ બતાવો।"

મહાવીર પ્રભુઁ તેને ઢર્મનો માર્ગ બતાવ્યો। શ્રાવકઢર્મ અને સાધુઢર્મનું પાલન કરવાનું સમજાવ્યું ઁે તેમાં ય શ્રેષ્ઠ ઁવા સાધુઢર્મના પાલનથી આ ભવ અને ભવોભવનાં સર્વ ઢુઁઁ ઢૂર થઈ જાય છે તે બતાવ્યું। રોહિણેય ઁોરે ભગવાન પાસે ઢીઁા લેવાની ભાવના પ્રગટ કરી અને કહ્યું, "હે પ્રભુ! હું શ્રેણિક રાજાને મઢીને પાઁો આવીને આપની પાસે ઢીઁા લઈશ।"

રોહિણેય ઁોર રાજા શ્રેણિક પાસે આવ્યો અને પોતાના જીવનમાં આવેલા પરિવર્તનની રાજાને જાળ કરી. પોતે નગરમાંથી ઁોરેલું ઢન જ્યાં જ્યાં રાઁ્યું હતું ત્યાંથી આપી ઢીધું। રાજા, અભયકુમાર અને પ્રજાજનો તેને

परिवर्तनथी खूब ज आनंदित थया। रोहिणेये पोताना कुटुंबीजनोने तथा पोताना साथीओने पण सद्बोध आप्यो। ते सहुनी रजा लई महावीर प्रभु पासे आवीने तेणे दीक्षा ग्रहण करी।

साधु जीवनमां ऊंचुं चारित्र पाळीने, जीवनना अंतिम समये संथारो करीने मृत्यु पामीने रोहिणेय देवलोकमां उत्पन्न थया।

महावीर प्रभुने मार्गे चालनार अने जीवनने अजवाळनार अे रोहिणेयने धन्य हो!

अपेक्षित प्रश्नो

(१) रोहिणेय चोरे महावीर प्रभुनी शुं देशना सांभळी? (२) रोहिणेयने फसाववा अभयकुमारे महेलना ओरडामां शुं कराव्युं? (३) रोहिणेय चोरे अभयकुमारना नाटकनी सामे केवुं नाटक कर्युं? (४) निर्दोष छूटी जवा पर रोहिणेये शुं विचारो कर्या? (५) दीक्षानो निर्णय लीधा बाद रोहिणेये शुं कर्युं? (६) अभयकुमारनी चालाकीनी जाण रोहिणेयने कई रीते थई? (७) पिताने आपेला वचनने पाळवा माटे रोहिणेये शुं कर्युं? (८) रोहिणेयने राजाअे तेनुं नाम अने गाम पूछ्युं तो तेणे शुं जवाब आप्यो? (९) आ वार्ता परथी तमने शुं बोधपाठ मळ्यो?

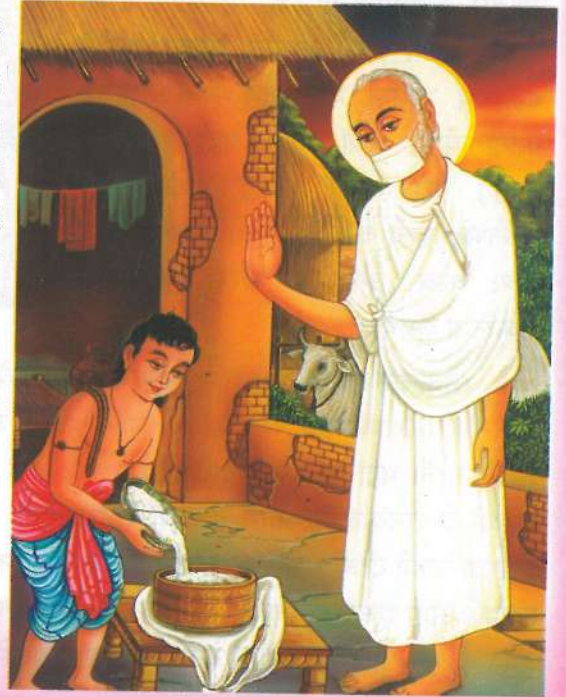
कथा : 3

शालिभद्र

राजगृह नगरनी पासे शालिग्राममां 'धन्या' नामनी स्त्री रहेती हती। तेने 'संगम' नामे अेक पुत्र हतो। ते बंने सिवाय तेमना परिवारमां कोई न हतुं। धन्या लोकोनां काम करती अने संगम गायोने चराववानुं काम करतो हतो।

गाममां अेकवार मोटो पर्वनो दिवस होवाथी घणां लोकोना घरे खीर बनाववामां आवी हती। लोकोने खीर खातां जोईने संगमने पण खीर खावानुं मन थयुं। संगमे घरे आवीने माताने खीर बनाववा कह्युं। परंतु तेनी माता खूब गरीब होवाथी खीर बनावी शके तेम नहोती। संगमे खीर खावा माटे जीद करी, तेथी तेनी माता पोतानी गरीबीनो विचार करतां करतां जोरथी रडवा मांडी।

आजुबाजुना लोकोअे तेने रडवानुं कारण पूछतां पाताअे कह्युं, "मारो दीकरो खीर खावा मांगे छे, पण हुं बहु दुर्भागी छुं, ज्यां सूको रोटलो खावा नथी मळतो त्यां खीर तो हुं क्यांथी बनावी शकुं?" पडोशमां रहेवावाळी स्त्रीओने तेना प्रत्ये करूणा उत्पन्न थई, तेथी तेमणे भेगा थईने धन्या माताने खीर बनाववानो सामान आप्यो। धन्याअे राजी थईने संगम माटे खीर बनावी अने अेक पाळीमां गरम खीर खावा आपी पोताना कामे लागी गई।



ते ज समये अेक महान तपस्वी जैन साधु मासक्षमणना (३० उपवास) पारणे धन्यानी झूंपडी जोई अने त्यां गोचरी लेवा पधार्या। संगम थाळीनी खीर ठंडी थवानी राह जोतो बेठो हतो। संगमे तपस्वी संतने जोया अने तेना हृदयमां शुभ भावो उत्पन्न थया, ते खूब आनंदित, हर्षित थयो। तेणे विचार्युं 'धन्य भाग्य मारा! मारा घरे तपस्वी जैन संत पधार्या। संत तो कल्पवृक्ष समान छे। मारा घरे आजे सोनानो सूरज ऊग्यो। सारुं थयुं के आ संत अत्यारे ज मारा घरे पधार्या। कारण के अत्यारे मारी पासे वहोराववा माटे खीर पण छे।' आ प्रकारे विचार करीने संगमे शुद्ध हृदयना भावथी खीर संतने वहोरावी दीधी अने पोताने भाग्यशाळी मानवा लाग्यो।

तपस्वी संत पाछा गया पछी थोडीवारे तेनी माता पोतानुं काम पतावीने बहारथी आवी। तेणे जोयुं के संगम बधी खीर खाई गयो छे। माटे तपेलीमांथी बचेली बीजी थोडी खीर तेने खावा आपी। संगमे खूब ज आनंद साथे खीर खाधी, परंतु तेने खीरनुं अजीर्ण (पाचन न थवुं) थतां तेना शरीरमां उग्र रोग उत्पन्न थयो। संगमनां मनमां तो तपस्वी संतने खीर वहोराववानो आनंद आनंद हतो। ते ज विचारोमां तेनुं आयु पूर्ण थई गयुं।

ते संगमनो जीव राजगृह नगरमां गोभद्र सेठनी भद्रा नामनी पत्नीनां गर्भमां उत्पन्न थयो। गर्भना प्रभावथी माताअे स्वप्नमां पाकेली शालिनुं क्षेत्र जोयुं, तेम ज माताने दान करवानी इच्छा पण उत्पन्न थई। माताअे शालिनुं स्वप्न जोयेलुं, तेथी पोताने उत्पन्न थयेल बाळकनुं नाम 'शालिभद्र' राख्युं।

शालिभद्रने विद्या-अभ्यास करावीने युवान थतां योग्य समये बत्रीस सुंदर, सुशील कन्याओ साथे, तेना लग्न कर्या। सुंदर पत्नीओ प्राप्त थतां शालिभद्र रंगरागमां अने संसारना रंगमां रंगाई गया।

तेमना पिताश्री गोभद्र शेठे भगवान महावीर स्वामीनो उपदेश सांभळीने दीक्षा लीधी। तेओ तप, संयमनुं पालन करीने काळधर्म पामीने मोटा देव थया। गोभद्र शेठनो वेपार-धंधो माता भद्रा संभाळवा लागी। देव बनेल गोभद्र पोताना पुत्र शालिभद्र प्रत्ये वात्सल्यभावी होवाथी रोज दिव्य वस्त्र, अलंकार वगैरे देवलोकथी मोकलवा लाग्या।



अेकवार राजगृह नगरमां दूर देशमांथी अेक वेपारी राजा श्रेणिकने रत्नकंबल वेचवा आव्यो। रत्नकंबलो खूब मोंघा होवाथी राजाअे ते खरीदी नहि। आथी वेपारी निराश थईने नगरना अन्य श्रीमंत शेठ-श्रेष्ठिने त्या फरतो फरतो भद्रा माता पासे पहोंच्यो। भद्रा माताअे मोंमांग्यु धन आपी ते १६ रत्नकंबलो खरीदी लीधी। भद्रा माताअे ते रत्नकंबलो ओछी होवाथी शालिभद्रनी ३२ पत्नीओने अडधां टुकडा करीने पगलूछणिया तरीके वापरवा आपी दीधी। श्रेणिक राजाने आ वातनी तेना सेवको द्वारा खबर पडी। तेमने विचार थयो के 'अहो! हु राजा जे अेक रत्नकंबल न खरीदी शक्यो ते अेक वेपारीनी पत्नीअे बधी कंबलो खरीदी लीधी, तो तेओ केटल धनवान अने पुण्यवान हशे!' तेमणे पोताना अेक सेवकने शालिभद्रने राजदरबारमां बोलाववा मोकल्या त्याे

ભદ્રા માતા પોતે રાજદરબારમાં આવ્યાં અને રાજાને કહ્યું કે “શાલિભદ્ર તો ઘરની બહાર ક્યારેય નીકળતા જ નથી, તો આપ જ અમારે ઘેર પધારી દર્શન દેવાની કૃપા કરો !”

રાજા શ્રેણિકે માતા ભદ્રાનું આમંત્રણ સ્વીકારી લીધું અને સ્વયં શાલિભદ્રને ઘેર મઢવા ગયા । ભદ્રા માતા શાલિભદ્રને બોલાવવા તેમના ઁંડમાં ગયા અને કહ્યું, “બેટા ! શ્રેણિક મહારાજા પધાર્યા છે, તમે નીચે આવો ।” ત્યારે શાલિભદ્રએ માતાને કહ્યું, “વેપાર તો આપ જુઓ છો માટે જે વસ્તુ હોય તે મૂલ્ય ચૂકવીને ઁંડારમાં મૂકાવી દો ।” ભદ્રા માતાએ હસતાં હસતાં કહ્યું, “બેટા ! શ્રેણિક તો આપણા સ્વામી છે, નાથ છે, ઁરીદ-વેચાણ કરવાની વસ્તુ નથી, આપણે તેની પ્રજા છીએ, તે આપણી રક્ષા કરે છે, તેમને આદર દેવો તે આપણું કર્તવ્ય છે ।” માતાની આ વાત જાણીને શાલિભદ્ર વિચારમાં પડી ગયા કે ‘મારા માથે પળ સ્વામી છે?મારા માથે નાથ છે?હું સંપૂર્ણ સ્વતંત્ર અને સુરક્ષિત નથી?’ આમ વિચારતાં તે રાજા પાસે આવ્યો । તેમને પ્રણામ કર્યા । પરન્તુ હવે તેમનું મન સંસારથી વિરક્ત, ઉદાસ થઈ ગયું હતું । હવે તેઓ પળ પિતાના રસ્તે ચાલીને સ્વતંત્રતા પ્રાપ્ત કરવા ઈચ્છતા હતા ।

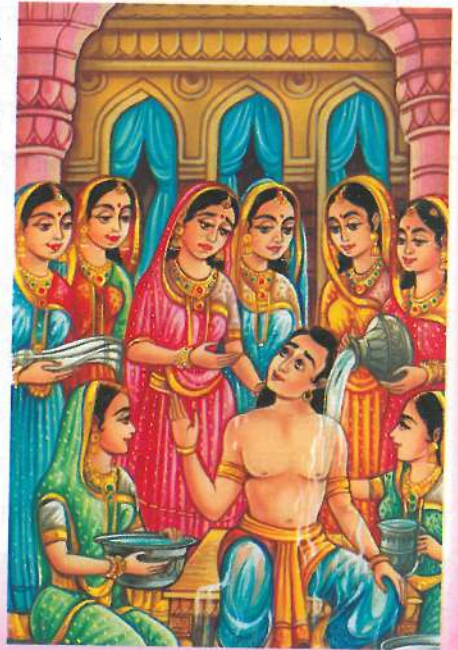
સદ્ભાગ્યે ઁક દિવસ તેમના નગરમાં ચાર જ્ઞાનના ધારક આચાર્ય ધર્મઘોષ મુનિ પધાર્યા । તેમની વૈરાગ્ય વાળી સાંઢઢીને શાલિભદ્ર આનંદિત થઈ ગયા । તેમનો વૈરાગ્ય કૂદકા મારવા લાગ્યો ।

ઘરે આવીને તેમણે માતાને કહ્યું, “માતા ! આજે મેં નિર્ગ્રંથ ગુરુ પાસે ધર્મ ઉપદેશ સુણ્યો છે, ધર્મ સંસારનાં સર્વ દુઃઁથી મુક્ત કરાવનાર છે, મને તે ધર્મ પ્રત્યે રુચિ અને શ્રદ્ધા થઈ છે, તેથી હું પળ મારા પિતાના પંથે ચાલીને ઢીક્ષા લેવા માંગું છું ।”

માતા ભદ્રાએ તેને સંયમનાં કષ્ટોનું વર્ણન કરતાં કહ્યું, “બેટા ! તારો વિચાર તો ઉત્તમ છે પળ તારો ઉછેર તો ઁૂબ ઢોગ-વિલાસ અને પુણ્યમાં થયો છે, તો તું સંયમનાં કષ્ટોને સહન નહિ કરી શકે ! લોઁંડના ચળા ચાવવા, તલવારની ધાર પર ચાલવું, મહાસાગરને હાથેથી તરીને પાર કરવો જેમ કઠળ છે, તેમ સંયમ પાઢવો પળ કઠળ છે । તારાથી સંયમની વિશુદ્ધ સાધના કેવી રીતે થશે ?” શાલિભદ્રે શાંત ચિત્તે કહ્યું, “માતા ! જેણે સાધના અને સંયમનો વૃઢ નિર્ણય કરી લીધો છે, તેણે દુઃઁ અને પરિષહોને આમંત્રણ આપી ઢીધું છે । કાયર હોય છે તે જ દુઃઁથી ઢરે છે । હું સર્વ કષ્ટો અને પરિષહોને સહન કરીશ માટે આપ આજ્ઞા આપો ।” માતાએ કહ્યું, “બેટા ! તું ઢીક્ષા લેવા ઈચ્છે છે તો પહેલાં થોઢોક ત્યાગી બન । પછી સર્વત્યાગી બનજે !” માતાની વાત સ્વીકારી શાલિભદ્ર રોજ ઁક ઁક પત્નીનો ત્યાગ કરવા લાગ્યા ।

આ સમાચાર શાલિભદ્રની બહેન સુઢદ્રાને મઢતાં તે અત્યંત દુઃઁથી થઈ ગઈ અને પોતાના પતિ ઢન્નાને સ્નાન કરાવતાં આંઁમાંથી આંસુની ધાર વહેવા લાગી । કારણ જાળતાં ઢન્નાએ કહ્યું, “ત્યાગ કરવો હોય તો સિંહની જેમ ઁકસાથે છોઢવું જોઈએ । આ તો કાયરતા કહેવાય ।”

પતિનો વ્યંગ સાંઢઢી અને પત્ની બોલી, “જો ત્યાગી બનવું સરઢ છે તો તમે જ કેમ સર્વસ્વ ત્યાગી ઢીક્ષા નથી લેતા ?” બસ, ઢન્નાજી તરત જ ઁટ્યા અને કહ્યું, “મેં અત્યારે જ તમને ઢધાંને ત્યાગી



दीक्षां । हुं दीक्षा लेवा जाउं छुं ।” पतिने जतां जोई पत्नीओ पण दीक्षा लेवा तैयार थई गई अने बधांअे अेकसाथे भगवान पासे आवी दीक्षा लीधी । ज्यारे शालिभद्रने आ समाचार मळ्या तो तेओ पण तुरंत दीक्षा लेवा तैयार थई गया ।

अंते सुंदर संयम पालन करी आयुष्य पूर्ण करी तेओ बन्ने सर्वार्थसिद्ध महाविमानमां देव तरीके उत्पन्न थया । त्यांथी पाछे मनुष्य भव प्राप्त करी, दीक्षा लई, साधना करी मोक्ष जशे ।

धन्य हो धन्ना अने शालिभद्रना त्यागी तपोमय जीवनने !

अपेक्षित प्रश्नो

(१) संगम कोण हतो? (२) संतने जोई संगमे शुं विचार्युं? (३) संगम मरीने शुं बन्यो? (४) ‘शालिभद्र’ नाम शाथी पड्युं? (५) रत्नकंबल कोणे, केटला खरीद्या?कोणे न खरीद्या? (६) श्रेणिकनुं नाम सांभळी शालिभद्रअे शुं विचार्युं? (७) धन्नाजी केम दीक्षा लेवा नीकळ्या? (८) तेओ बंने मृत्यु पामीने क्यां गया?

कथा : 4

धर्मरुचि अणगार

चंपा नामनी सुंदर नगरी हती । ते नगरमां त्रण ब्राह्मण भाईओ रहेता हता । तेमना नाम हता सोम, सोमदत्त अने सोमभूति । तेओ खूब पैसादार, चार वेदना जाणनारा तथा अन्य कर्मोमां पण कुशल हता, ते त्रण भाईओनी पत्नीओनां नाम अनुक्रमथी नागश्री, भूतश्री अने यशश्री हतां । ते त्रणे खूब आनंद अने संपथी रहेती हती ।

अेक दिवस त्रणे भाईओअे नक्की कर्युं के ‘त्रणे भाईओना घरे वाराफरती भोजन बनावीने बधांअे साथे बेसीने जमवुं ।’ अेकवार नागश्रीनो जमाडवानो वारो हतो तेणे घणां बधां प्रकारनां पकवानो बनाव्यां । ‘बधां भाईओनी पत्नीओ करतां पोतानी रसोई सारी छे’ तेवुं बताववानी तेने घणी होंश हती ।

तेणे रसोईमां ऋतुने अनुरूप अेवुं तुंबडीनुं शाक बनाव्युं हतुं । रसोई बनाववानी उतावळमां ते तुंबडुं चाखवानुं भूली गई हती । शाक तैयार थई गया पछी तेणे ते शाकनुं अेक टीपुं हाथमां लईने चाख्युं तो कडवुं, न खावा जेवुं अने झेर जेवुं लाग्युं ।

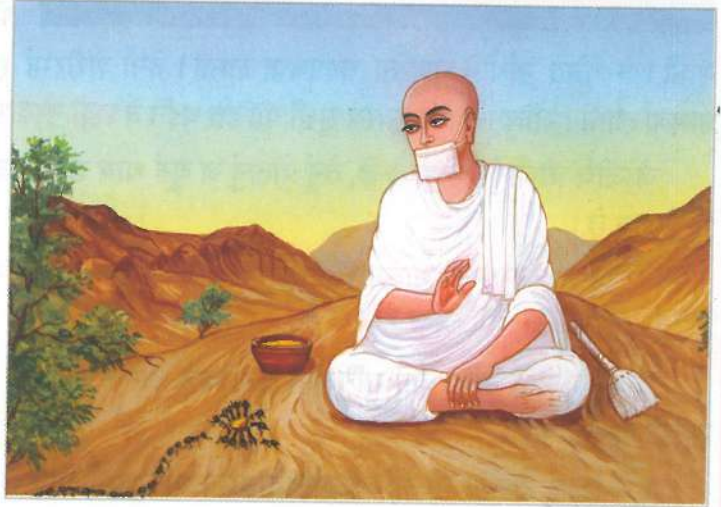
‘हवे शुं करवुं? हमणां ज बधां आवशे अने शाक जोशे तो मारी मशकरी करशे । मारे आ शाकनो निकाल करी अने बीजुं शाक बनावी लेवुं जोईअे ।’ आवो विचार करीने ते पोताना काममां व्यस्त थई गई ।



धर्मघोष नामे आचार्य ते चंपा नगरीमां तेमनां शिष्य समुदाय साथे पधार्या हता। तेमना धर्मरुचि नामना अेक उग्र तपस्वी शिष्य हता। तेओ मासक्षमणना पारणे मासक्षमणनी अति कठोर तपश्चर्या करता हता।

आजे धर्मरुचिना मासक्षमण तपमां पारणानो दिवस हतो। तेथी तेओ पोताना गुरुनी आज्ञा लईने चंपा नगरीमां गौचरी लेवा माटे अेक घरेथी बीजा घरे फरता फरता नागश्री ब्राह्मणीने घरे पहोंची गया। धर्मरुचि अणगारने पोताना आंगणे आवेला जोईने नागश्रीने छूपा आनंदनी लागणी थई। पोतानी भूल छूपाववा तेणे 'आ मुनिनुं शुं थशे?' तेवुं विचार्या विना, तुंबडीनुं बधुं शाक ते मुनिना पात्रामां वहोरावी दीधुं। 'आटलो आहार मने पूरतो छे' तेवुं विचारिने धर्मरुचि अणगार पोताना स्थाने पाछा आवी गया।

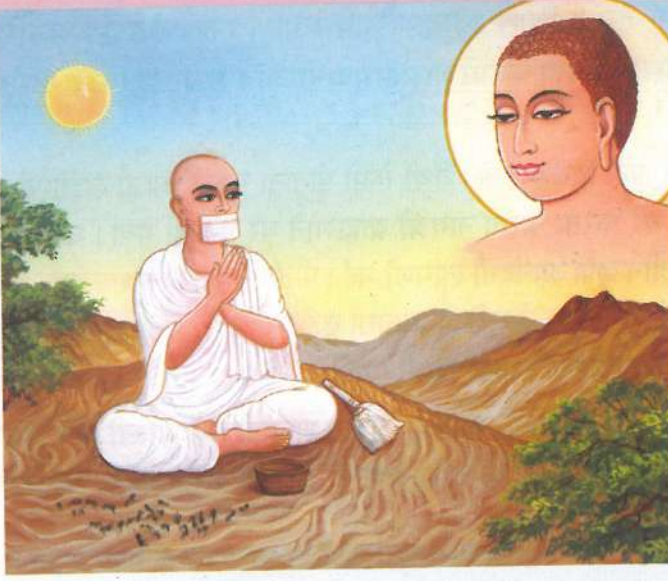
धर्मरुचिअे वहोरीने लावेल शाक गुरुदेव धर्मघोष मुनिने बताव्युं। गुरुअे शाकनी गंध पारखी अने अेक टीपुं चाखीने ते शाक कडवुं, झेरी अने न खावा जेवुं जाणी धर्मरुचि अणगारने आज्ञा करतां कह्युं, "जो तमे आ शाक खाशो तो जरूरथी मृत्यु पामशो। माटे हे मुनिराज! तमे आ शाकने अचेत भूमि पर जतनापूर्वक (जोईने) परठी दो अने बीजो निर्दोष आहार लावीने वापरो।"



गुरु आज्ञा थतां ज धर्मरुचि अणगारे दूर जईने निर्दोष भूमि जोईने अेक टीपुं शाक जमीन पर मूक्युं। शाक भारे गंधातुं होवाथी तरत ज त्यां हजारो कीडीओ उभरावा लागी। ते कीडीओअे जेवुं ते शाक खाधुं के तरत ज घणी बधी कीडी मरणने शरण थई।

धर्मरुचि अणगार आ दृश्य जोईने कंपी ऊट्या। तेमणे विचार्युं, 'जो शाकना अेक टीपामां हजारो कीडी मरी गई, तो हुं बधुं शाक परठी दउं तो घणी ज हिंसा थशे। घोर हिंसानुं केटलुं मोटुं पाप मारा शिरे आवे!' जैन मुनिओ तो दयाळु होय छे, बीजाना दोष तरफ दृष्टि पण नांखता नथी अने अहिंसाना पालन माटे प्राण देतां पण अचकातां नथी। तेवी ज रीते धर्मरुचि अणगारे पण नागश्रीनो मनथी पण वांक काढ्यो नहि अने विचार कर्यो के 'ज्यां अेक पण कीडीनुं मृत्यु न थाय तेवुं निरवद्य स्थान तो मारुं पेट ज छे। माटे आ बधुं शाक हुं खाई जाउं के जेथी आवा अनेक जीवो बची जाय।' आवुं विचारिने तेओ बधुं शाक खाई गया।

कडवा अने झेरी शाकना प्रभावे तेमना शरीरमां वेदना उत्पन्न थई। ते वेदना कर्कश अने न सहेवाय तेवी हती, छतां तेओ समभावे सहन करता रह्या। तेओअे जीवन पर्यतनां पापोनी आलोचना, प्रतिक्रमण करी अने समाधिपूर्वक काळधर्म (मृत्यु) पाम्या। धर्मरुचिनो आत्मा सर्वार्थसिद्ध विमानमां देव रूपे उत्पन्न थयो।



धर्मरुचिने आवतां मोडुं थतां तेमना गुरुअे पोताना शिष्योने तेमनी शोध करता मोकल्यां। तपास करता करता शिष्योने धर्मरुचि काळधर्म प्राप्त थयानी जाण थई। तेओअे आ समाचार पोताना गुरुने आप्या। गुरुअे पोताना ज्ञान द्वारा आ कृत्य नागश्रीनुं छे तेवुं जाण्युं।

लोकोने आ वातनी धीमे धीमे खबर पडी गई अने लोको नागश्रीने धिक्कारवा लाग्या। पोतानी भूल छूपाववा जतां तेनी आबरुना कांकरा थया। त्रणे भाईओअे भेगा थईने तेने घरमांथी बहार काढी

मूकी। ते भीख मांगीने गुजरान चलाववा लागी। तेना शरीरमां १६ रोगो उत्पन्न थया, तेथी ते खूब पीडा पामवा लागी। जीवनना अंत समय सुधी पीडित थईने ते छट्टी नरकमां उत्पन्न थई।

जे जीव बीजानुं बूरुं इच्छे छे, तेनुं पोतानुं ज बूरुं थाय छे। जे जीव बीजानुं भलुं ईच्छे छे, तेनुं पोतानुं पण भलुं थाय छे।

धर्मरुचि अणगारनो आत्मा सर्वार्थसिद्ध देवलोकथी च्यवीने महाविदेह क्षेत्रमां जईने सर्व कर्म खपावी सिद्ध (मोक्ष) थई गयो।

धन्य छे अेवा उत्तम जैन मुनिओने के जेमणे अनेक जीवोनी रक्षा माटे पोताना प्राण अर्पण करी मोक्ष सुखने पामी गया!

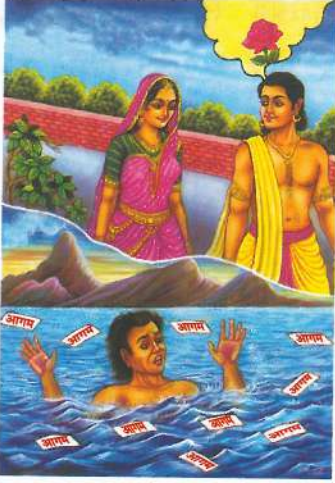
(धर्मरुचि अणगारनो अधिकार ज्ञाताधर्मकथा सूत्रमां आवे छे।)

अपेक्षित प्रश्नो

- (१) नागश्रीअे कयुं खराब काम कर्युं? (२) धर्मरुचि अणगार कया कारणोसर जैन धर्मना इतिहासमां अमर थई गया? (३) धर्मरुचि अणगारनो अधिकार कया सूत्रमां आवे छे? (४) धर्मरुचि अणगारना गुरुनुं नाम शुं हतुं? (५) नागश्री मरीने क्यां गई? (६) धर्मरुचि अणगारे शुं विचार कयो? (७) नागश्रीअे शा माटे धर्मरुचिने बधुं शाक वहोरावी दीधुं? (८) शाक परठी आववानुं कोणे कोने कह्युं? (९) चंपा नगरीमां केटला ब्राह्मण भाईओ रहेता हता? तेमनां तथा तेमनी पत्नीनां शुं नाम हतां? (१०) धर्मरुचिनो आत्मा अत्यारे क्यां छे?

१. रत्नाकर पच्चीसी (१३ थी २५ कडी)

आवेल दृष्टि मार्गमां मूकी महावीर! आपने,
में मूढधीअे हृदयमां ध्याया मदनना चापने।
नेत्र बाणो ने पयोधर नाभि ने सुंदर कटि,
शणगार सुंदरीओ तणां छटकेल थई जोया अति...१३



मृगनयणी सम नारी तणा मुखचंद्र निरखवावती,
मुज मन विशे जे रंग लाग्यो अल्प पण गूढे अति।
ते श्रुतरूप समुद्रमां धोयां छतां जातो नथी,
तेनुं कहो कारण तमे बचुं केम हुं आ पापथी...१४
सुंदर नथी आ शरीर के समुदाय गुण तणो नथी,
उत्तम विलास कळा तणो देदीप्यमान प्रभा नथी।
प्रभुता नथी तो पण प्रभु अभिमानथी अक्कड फरुं,
चोपाट चार गति तणा संसारमां खेल्या करुं...१५

आयुष्य घटतुं जाय तो पण पाप बुद्धि नव घटे,
आशा जीवननी जाय पण विषयाभिलाषा नव मटे।
औषध विशे करुं यत्न तो पण धर्मने हुं नव गणुं,
बनी मोहमां मस्तान हुं पाया विनाना घर चणुं...१६

आत्मा नथी परभव नथी वळी पुण्य पाप कशुं नथी,
मिथ्यात्वनी कटु वाणी में धरी कान पीधी स्वादथी।
रवि सम हता ज्ञाने करी प्रभु आपश्री तो पण अरे!
दीवो लई कूवे पड्यो धिक्कार छे मुजने खरे!...१७

में चित्तथी नहि देवनी के पात्रनी पूजा चही,
ने श्रावको के साधुओनो धर्म पण पाळ्यो नहि।
पाम्यो प्रभु नरभव छतां रणमां रड्या जेवुं थयुं,
धोबी तणां कुत्ता समुं मम जीवन सह अेळे गयुं...१८

हुं कामधेनु कल्पतरु चिंतामणिना प्यारमां,
खोटां छतां झंख्यो घणुं बनी लुब्ध आ संसारमां।
जे प्रगट सुख देनार तारो धर्म पण सेव्यो नहि,
मुज मूर्ख भावोने निहाळी नाथ कर करुणा कईं...१९

में भोग सारा चिंतव्या पण रोग सम चिंतव्या नहि,
आगमन ईच्छ्युं धन तणुं पण मृत्यु ने प्रीच्छ्युं नहि।
नहि चिंतव्युं में नर्क काराग्रह समी छे नारीओ,
मधुबिंदुनी आशा महीं भय मात्र हुं भूली गयो...२०

हुं शुद्ध आचारो वडे साधु हृदयमां नव रह्यो,
करी काम पर उपकारना यश पण उपार्जन नव कर्या।
वळी तीर्थना उद्धार आदि कोई कार्यो नव कर्या,
फोगट अरे! आ लक्ष चोराशी तणां फेरा फर्या...२१

गुरु वाणीमां वैराग्य केरो रंग लाग्यो नहि अने,
दुर्जन तणां वाक्यो महीं शांति मळे कयांथी मने?
तरुं केम हुं संसार आ अध्यात्म तो छे नहि जरी,
तूटेल तळियानो घडो जळथी भराये केम करी?...२२

में परभवे नथी पुण्य कीधुं ने नथी करतो हजी,
तो आवता भवमां कहो क्यांथी थशे हे नाथजी?
भूत भावि ने सांप्रत त्रणे भव नाथ हुं हारी गयो,
स्वामी त्रिशंकु जेम हुं आकाशमां लटकी रह्यो...२३

अथवा नकामुं आप पासे नाथ शुं बकवुं घणुं?
हे देवताना पूज्य! आ चारित्र मुज पोतातणुं।
जाणो स्वरूप त्रण लोकनुं त्यां मारुं तो शुं मात्र आ?
ज्यां क्रोडनो हिसाब नहि त्यां पाईनी तो वात क्यां?...२४

(शार्दूलविक्रीडित छंद)

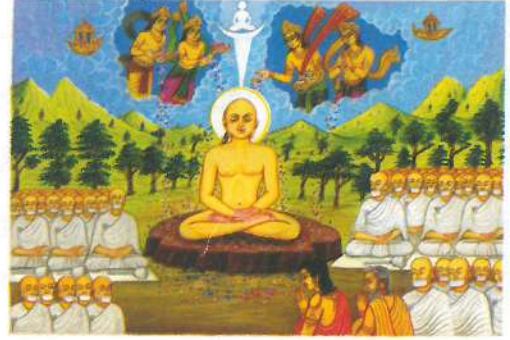
ताराथी न समर्थ अन्य दिननो उद्धारनारो प्रभु,
माराथी नहि अन्य पात्र जगमां जोतां जडे हे विभु!
मुक्ति मंगल स्थान तो य मुजने ईच्छा न लक्ष्मी तणी,
आपो सम्यग्रत्न श्याम जीवने तो तृप्ति थाये घणी...२५

साधु वंदना (कडी १ थी १५)

नमुं अनंत चोवीसी, ऋषभादिक महावीर,
जेणे आर्यक्षेत्रमां घाली धर्मनी शीर...१

महा अतुल्य बळी नर, शूर वीर ने धीर,
तीर्थ प्रवर्तावी, पहोंच्या भव जळ तीर...२

सीमंधर प्रमुख, जघन्य तीर्थकर वीस,
छे अढी द्वीपमां, जयवंता जगदीश...३



अेकसोने सित्तेर, उत्कृष्ट पदे जगीश,
धन्य मोटा प्रभुजी, तेमने नमावुं शीश...४

केवळी दोय क्रोडी, उत्कृष्टा नव क्रोड,
मुनि दोय सहस्र क्रोडी, उत्कृष्ट नव सहस्र क्रोड...५

विचरे विदेहे, मोटा तपस्वी घोर,
भावे करी वंदुं, टाळे भवनी खोड...६

चोवीसे जिनना, सघळा अे गणधर,
चौदसो ने बावन, ते प्रणमुं सुखकार...७

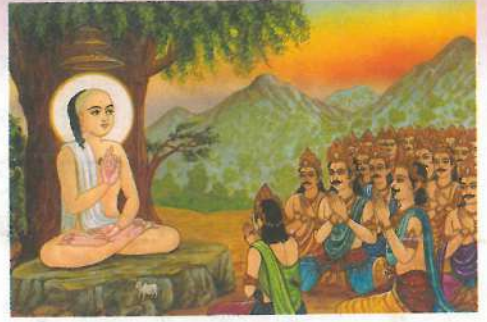
जिन शासन नायक, धन्य श्री वीर जिणंद,
गौतमादिक गणधरे, वर्ताव्यो आनंद...८



श्री ऋषभ देवना, भरतादिक सो पुत्र,
वैराग्य मन आणी, संयम लियो अद्भुत...९

केवल उपाज्युं, करी करणी करतूत,
जिनमत दीपावी, सघळा मोक्ष पहुंत...१०

श्री भरतेश्वरना, हुआ पटोधर आठ,
आदित्य जशादिक, पहोंच्या शिवपुर वाट...११



श्री जिन अंतरना, हुआ पाट असंख्य,
मुनि मुक्ते पहोंच्या, टाळी कर्मनो वंक...१२

धन्य 'कपिल' मुनिवर, नमुं 'नमि' अणगार,
जेणे तत्क्षण त्याग्यो, सहस्र रमणी परिवार...१३

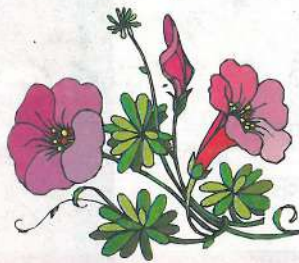
मुनिवर हरिकेशी, 'चित्त' मुनीश्वर सार,
शुद्ध संयम पाळी, पाम्या भवनो पार...१४

वळी 'इषुकार' राजा, घेर 'कमळावती' नार,
'भृगु' ने 'यशा', तेमना दोय कुमार...१५

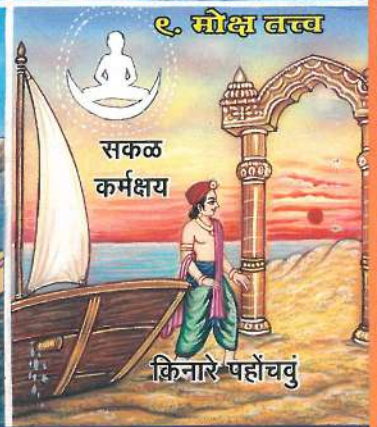
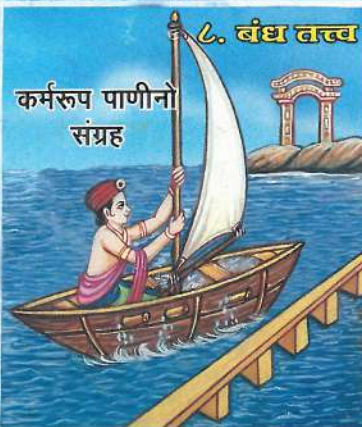
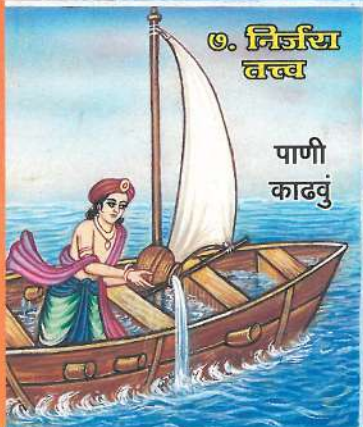
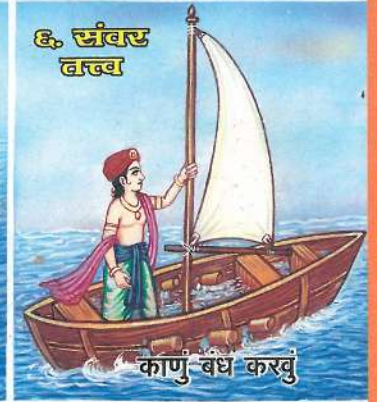
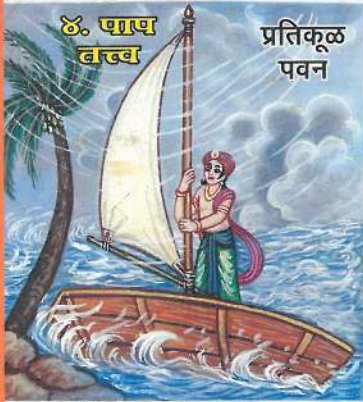
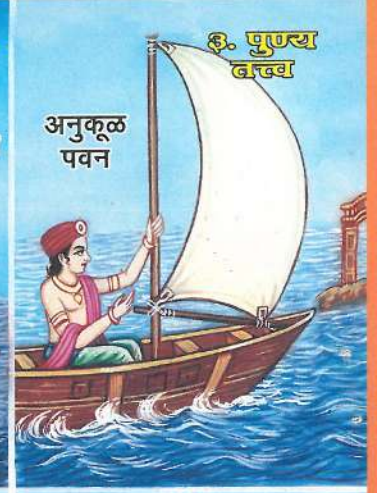
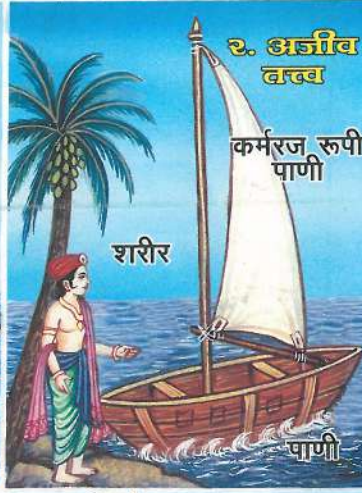


(साधु वंदना अपूर्ण...)

।।श्रेणी ४ अभ्यासक्रम समाप्त।।



नव तत्त्व बोध : सागर अने होडीनुं द्रष्टांत



तत्त्व अटले वस्तुनुं साचुं स्वरूप, जेनुं सदाकाळ होवापणुं छे ते तत्त्व

१. जीव—ज्ञान-दर्शन युक्त आत्मा तेना भेद—५६३, २. अजीव—जड लक्षण, चैतन्य रहित, ३. पुण्य—शुभ करणीशी, शुभ कर्मनां उदयशी सुखनो अनुभव थाय ते, ४. पाप—अशुभ करणीशी, अशुभ कर्मनां उदयशी दुःखनो अनुभव थाय ते, ५. आश्रव—हिंसा आदिशी नवां कर्मनी आवक थाय ते, ६. संवर—व्रत पच्चक्खाण द्वारा कर्मने आवतां रोकवा ते, ७. निर्जया—बार प्रकारनां तपशी पूर्वे करेलां कर्मनो क्षय करवो, ८. बंध—आत्म प्रदेशो साथे कर्मनुं बंधावुं, ९. मोक्ष—आत्म प्रदेशशी सर्वथा कर्मनो क्षय थवो।

पू. साधु-साध्वीजी पासो जईश त्त्यारे
पांच अभिगम साचवीश ।

